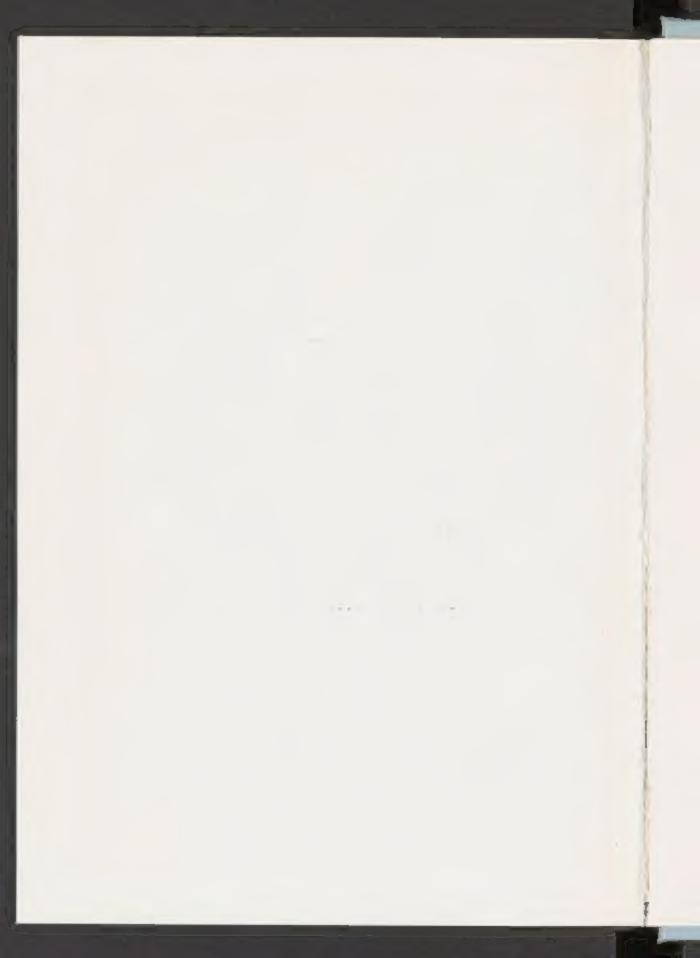




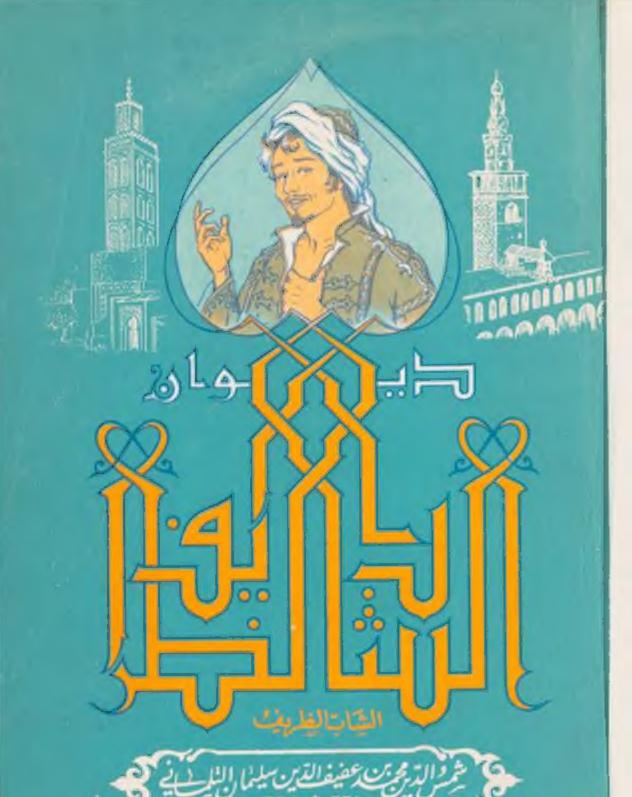


New York University Bobst Library 70 Washington Square South New York, NY 10012-1091

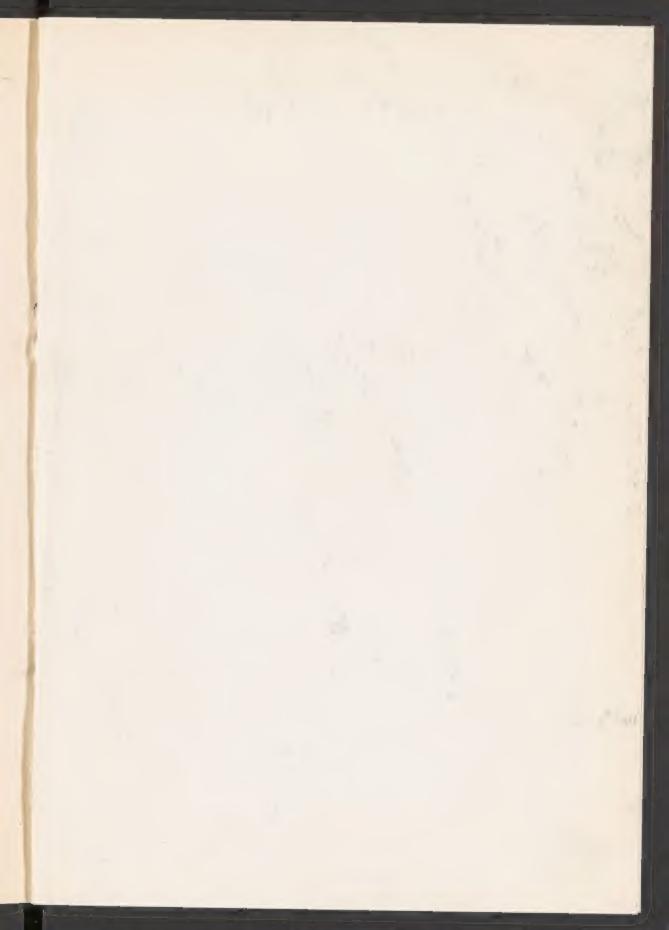
DUE DATE DUE DATE  'ALL LOAN ITEMS ARE SUBJECT TO RECALL'	DUE DATE	DUE DATE	DUE DATE
	* ALL LOA?	NITEMS ARE SUBJECT TO	RECALL *
			***************







جقت واعتد تك منت وضت والفاظة شاكرها دي شكر



Shabb al-Farity . Muhammad . -

Diwan

ديوان السَّرِّ إِنْ الْمِرْنِي الْمُرْنِي الْمُرْنِيلِي الْمُرْنِي الْمُرْنِي الْمُرْنِي الْمُرْنِي الْمُرْنِي الْمِرْنِي الْمُرْنِي الْمُرْتِي الْمُرْنِي الْمُلْمِي الْمُرْنِي الْمُرْنِ

> حققه وأعد تكملته و فسر ألفاظه شاكر هادي شكر

حقوق الطبع محفوظة للمحقق

مطبعة النجف النجف الاشرف

PJ 7760 '534 A17 1964

P.760 1760 192

# مقدمة

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خام النبيين محمد صلى الذعليه وعلى آله الطبين الطاهرين وصحبه المنتجبين . وبعد الن هو

الشاب الظريف:

هو شمس الدين محمد بن عقيف الدين سليان بن شمس الدين على بن عدالله ابن على بن يس العابدي التلمساني . وقد غلب عليه لقب الشاب الظريف قاصبح لا يعرف إلا به . وكان والده . عقيف الدين من العلماء الأعلام والأدباء البارزين . له مؤلفات قيمة ، منها : شرح فصوص الحكم على الدين بن عربي والمواقف ، والكشف والبيان في معرفة الانسان ، وهو شرح القصيدة العينية لابن سينا ، وشرح متازل السائرين للهروي ، وله ديوان شعر طبع في مصر سنة ١٣٠٨ هي ، وتوفي سنة ١٩٠٠ هي عن عمريناهز الناتين سنة ودفن في مقار الصوفية بدمشق . اختلف الناس في عقيف الدين اختلاقاً كبيراً جداً . فقد الثي عليه اولياؤه وأطروه بما لا مزيد عليه ، فتعتوه بكل قضيلة علماً وادباً وتديناً .

ورماه خصومه بعظائم الأمور حتى في الزندقة والكفر المحض (١) . وسيقدم هؤلاء وهؤلاء على من لا تحقى عليه خافية (ليجزي الله الصادقين بصدقهم ويعذب المنافقين ان شاء) (٢) .

### مولده وتشأته

ولد بالقاهرة في العاشر من جادى الاخرة سنة ٩٩١ هـ عند ما كان أبوه صوفياً بخانفاه سعيد السعداء (٣) . ثم انتقل مع ابيه الى دمشق . ولم يردنا شيء عن أسباب هذه الهجرة وتاريخها . قماش في كنف أبيه الى أن توفاه الله . هذا كل ما ذكره عنه مترجموه . ولم بخبرنا احد سهم عن أي شيء آخر من تاريخ حياته حتى ولا عن

#### دراسته رشيوخه :

قبل انه قرأ هو وأبوه عفيف الدين كتاب المنهاج على مؤلفه الشيخ محي الدين ابن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٧ هج واجاز هما روايته (١) غير اني أحتمل آبه درس على أبيه وهو من العلماء والادباء، بدليل قوله من قصيدة بمدح بها أباء : (٥) يا قطر عم دمشق واخصص منز لا في قاسبون وحله بلبات وثر نمي يا ورق فيه وبا صبا مرتي عليمه بأطبب النفحات فيه المرضى فيه الحوى فيه المدى فيسه أصول سعادتي وحيسائي

 <sup>(</sup>١) ـ ششرات الذهب ٥ / ٤١٢ . ونوادر مخطوطات مكتبة آبة الله الحكيم
 ١١٥ ، البداية والنهاية ١٣ / ٣٣٦ تأسيس الشيعة : ١٢٩ ، النجوم الزاهرة ١٩٩٨ أعيان الشيعة ٣٩٠/٥٠ .

<sup>(</sup>٢) الاحراب ٢٤،

 <sup>(</sup>٣) و (٤) - الواقي بالوفيات ٢ / ١٣٠ .

<sup>(</sup>٥) تراجع القصيلة رقم (٥٩).

سك مصرب على الأام مصدر في ماني بجداً حداً مرهوب وأنب أحسب بالأعان أدي وأنب أحسب بالأعان أدي ومها -

> ا فلا حمل بنسم العلوم في الله المرادوس و أدهش فو فم الحساد ما قبل في جمم

الله الصفدي الدعر محاد من ١٥٥ تحاد و الله على و المسرة الواحلام و المواد (٣)

<sup>(</sup>١) رحم عصبت ريم (١٤)

<sup>(</sup>TAT) is successive ; (TAT)

<sup>(</sup>۲) - اواي دود، ۲۰ / ۱۲۹

- له و قال ال تعربي و سال ۱۳۰۰ شار تا ما حرابهاً الوشعرة في عالمة الحلس و حودة (۱)
- دوفان ال عاد حالي اكان فد الما حاكم أما شراً وشعره في عالم الحسل(٢) وقائد أحمد أمين الواشات الصراعت ما عراض الم حصص الروح أولع بالمدلع الأهل الماند الوالكناء المستعملة في راقة وعلمونة (٣).
- موفان جا الدخوان الصحاف الأوم وأواح بالدي<mark>ع ، فأي</mark> المعادر فعارة
- د وه د محمود مبدل از تا ۱ با داب عبر من ترک دهر آدن علی الد فه الدیه محموده با قامت می تهج فی ساوت کشه ارتش با حتی دستخی باید عمله باین آدای مبدله (۲)
- بالماحداً فهدد قصعه أدبه بال لرحد وله بالشهاب السي بن فصل بقا
  - PAN/ V22 1 pour (1)
  - (٢) د د دهده های
  - (٣) فق لادت في العام ٢ ٢٩
  - (١٤) به لأدب خي عاجوري ١١٢
  - (۵) منصري ح لادب د پ۲ (۱۹
    - (٦) عصور سلاحي مي ده ١٤١ / ١٤١

العمري المتوفي منة ١٤٩ هج تمرض ١ شعر المرحم الدراء

# أسلوم في لأداء

تعلمه سی منجع او دام الحداً سال الهرائد الله م الکا آب بطره م لکته محرد الله کوخاد دان ماره از اولا عبال د استثهار با من الره با سوی مهامته بشهر الاعتمام بعشاق (۲) جاد در

### (١) نوات الوميات ٢ / ٢٢٤

(٢) - في تسف عسول (٨٥ - ١٨٥ عندى في ورقدى وفي ربح الأدب لجرجي الدان (١٦٩ عام) الأدب عمل المدان (١٩٠ عام) الأدب على ارسل والى «فسور سلامل مي شاه (١٩٥ عام) المدان وليا «فسور سلامل مي شاه (١٩٥ عام) المدان على المدان المعلى المدان ال

لم رال مد بلعب من اهره ، أو ع ينظم الأراجيز ، وقد شب همري الطوق ، مغرى بالغرام والشوق ، أعتمد خلع العذار ، في حب العالم والشوق ، أعتمد خلع العذار ، في حب العالم وأقدم عنى رشف تعول اليص ، ولا أهده حدراً من صرب برهمات منص ، وأوجه عنى رشف تعول اليص ، ولا أهده حدراً من صرب برهمات منص ، وأوجه لمن عصاف السمر ، ولا أوجأه عدد عصاف السمر ، وأبراً ه في كل ه و و درا ، به تبره على كل ه مدا وجه درا ، فحرحت معص لا اله الماهمات العالم والمحاص ، وو الحد من معل الله الماهمات العالم الماهمات ، وو الحد من حدول من العالم الماهمات والمحاص ، والحد من مناهم الماهمات والمناهم ، والمحد الماهم الماهم العالم الماهم المحداد ، والمناهم الماهم المحداد ، والمناهم المحداد ، والمناهم ، وحدول من كالحداث ، والمناهم ، وحدول من كالحداث ، والمناهم ، وحدول الماهم ، والمناهم المحداد ، والمناهم والمحداد ، والمحداد

وبندو حسها حصراً وبندي وهرها خصلاً (د. معنت شد بده اللزلا وحدث حديد عردو بن عسد حدر بالأ

ومنها

و ما سبب على حده ، ووقوح فلي في ثمر كاعيدة وهدامه المتراه في على معلى الأم المراه في الدخور الله والمعلى الدخور الله والمعلى المعلى ال

هر ألب الكول صام بشده الدامري حدد وصاح الشره الذي وما يصي الدام حدد العصل وما يعصل دفع حدا د الدوا عدال قد مه في ماله الرال عند حدد في أندره قد استمدارد ج الشعر منه السمال و فع على ادالج الحسن عليه علمه الفليجيات. تواجهه التنسير بالالحسان باضرة السهال ا

ومم عصب محبوله أن

12- was 4-5

و ها د خی دیگ فول شیاح آثر ای آی حدال دو ۱ ما ۱۷۵۵ ما رأی هاو دا شامد اید اید خط مده با و هوایی به به تمود و شیر ایجال (۲) وقول آیه عددت ادار می فضد آتایی اید

> قن کے بی یہ کار اولان امل خطابہ سخدوہ والی خدد خان کے بار کے بار مار نشواہ

وفلا صاع می د الله الله د و اول با عام ما مارو ما لادب العام با الله ما الله الله الله عام عام عام با الكام ما ها الله

<sup>4.5/2</sup> Tr - ( - " m gm+ (1)

<sup>18. / 8 2 2 2 2 (</sup> Y )

### كالب متقوده من أمد عيد

م مورد مدول راد في رقب حد (سواه محطرط مده و المسرح) فهود حد و الح شال ما داكره من شده الدي رآه شخط اشترا و م كل فاعده المح حد الدهاي في هجاج الأر الاحتراب في عدد من أسام المان كال عمله في عدد من أسام الله كالمرافق في ما كان عمله في الدان حد الا شده كامر في فات محرث حاسد من مدح الوادب معسماتها في عدال

على يا هايئاء في كام حداد من حاث الكراء ما من الناج المحطوطة والمطاوعة بالبحد الله لأبي ال

#### - 2 146

محوب کال محدد میں باسخ شائٹ اعتبار عمد امور آیا۔ حرب ف (آیا و (اح) میں افتار علی بداق النسط این لا بحد اعتبار میں جاند

خواب تحقوقه ورمور لها تا (قد ۱۰) رهي محروبه ۱۳۵۵ - رگم اوقد فقد بها فدي ما وقد الأما وما فديمان اخر فقه اند

۱۹۳۶ که در در در ۱۳ وهن که دو فی و در م هدی ب هر در ۲۲۵۱ که از در ۱۸۵۱ کمل دسخ دهو ده در در ۱۳ ۱ کا در در در کرده در دور انها در / ۲

اللصوعة قد ده على من الصرف ما اللسخ المحطوطة عا وال الدين الها والسراك وال عملة الراحمان كواده بي به رك عملهم قرامه

A wealf

لا وحديق در به هد مهال فساده و حادثي مسح التي طابي للم عديه وأنه مدر مهار )

ص لاحلمه الصحارة أي الله المهمر لأبواء من كثب عمالي حام

ا حمر سرح دع لا در و آخری درج مص ساهر حسب به از دوی درساه و وقعد شد عه مدل حجی می دلهد حمد از حمد از حمد در می حمد او کار می حمد او ساخته و الاهصالاد الله علی ها دارا که ایرانی اسام محمح و دران اسح

ا مدهد أس حدي مدهد على سامه و مدون برخروم من وعليده علو عدوفي أست من مها سائح أمر سان في من بر دست التي أسمال في هذر البران الحالاف (٣) لـ

اُعَدُّ اَحْدَ مِنْ فَاعِيْنِهِ مُعْطَعِيْنِ فَالْفِي مِنْ وَفَعَ أَصَّلَ وَمَا إِنْ مِنْ وَجَدَّهُ لاَ مَنْ فِسَدَّهِ ﴿ صَوْلِيْنَ لَا قَالِي فِي حَدَّةُ مَحَاطِسَ وقال في آخرها ...

عدیث صلاه سمل لاب عرفها ... و محد تا باضح ساملو حصائص و هد حکم العص علی بد عرب آن فله احلاج و محرب (۳) و سامه افی ( مساف

<sup>(</sup>١) ر جع أعصامه في (١٤)

<sup>(</sup>١٧٤) رحم بشعبر علم رقم (١٧٤)

<sup>(</sup>۲) او ت الوامات ۴ / ۱۲۹

هده الردي على ما نظهر دا و د ي در مدم منطقات صغيرة معمله لا تحاو الديم أو بالاقد ، خاير فيه سده باوهه شاب عبرست ، حدود مراقه لني يقف عسمدها شاواج لأعراء و عوال و بدي التراعق بي ال كال ما ورد في لدوال مراهد التمال مصوح بدالع هال و الدف بصياحاً بدال لم على كذه ما راح لا أي محاس عمره من الدالم المقدد الملكهة و صها الملازة

فهو فد سبب والعرال العجد الديا و بداير ، والكو في و والمحلمي والسكتين ، والراساء ، والراحج ، والعظام ، والدكتين ، والراساء ، والراحج ، والعظام ، والداحي ، والمؤلف ، والأعوار والداحي ، والمؤلف ، والأعوار والأعوار ، مراعزهم ، والمعراء كان من ما عوارات هو كعره من شعراء الدائر توالون والالمعلوب

و م أمعد عمر قد حي إلى إلى المن وهم من الدسادة التي را فامها أموة الأعلج لمامن أناف وهو عليش السن له كان مدقداً من طها به والقواة الواأمة الأرشك في أن الإملاك المداحصرة الناماء وطبع حالها على لمفلس الواليا فلسه الركمة قد صعدت مع ما حمل من عموم ال عمر دواس الدن رحمه الله أ

عاداً على تعاسين إلى قرب الأداخل منه بو أمهم تعديدوا عد جنت نصم تعلوم ال

وقد عثرض معد ص وقعیات الله عاصدة الأبواد هي اللي أونت عامه هده الشهادة الله وهي أو الدعاء الأب يكون الشهادة الرافعية الأباريكون ولده كالله في الله الله أو الدعاء الأباريكون ولده كالله في الله الله أو ا

وهد صحح لو كان أنه ال عبر أشاح منتف أنا بن بعالم أأورع أمامي بدي لا تأخيه في الله يومه لاثم : أو و كان وبده ثمن حرح عن حدود الشرع لما ساكنه في مدرن و حد ، وسحر ح من سير حنت حيارية فصلاً عن أن يشهد بحلقه

عدد التهاده خطيرد، والله أعب الم

أما مدهده برا في الدائل أحد أن والأبواحد في فروا ما هدا ما بدل عيام سوال الاصافلاحات شيعيه و خرقه المنظمان في الأناث - الدخل مدال الشاب فلت - الاجم في المدمان عن وفيد الله أناجات الدائد أحدث الفلسال العالمي المعراب

وأد ت حين أحتى فصداح انحي على حبر ها لعمل

أحد ما من ح ع ما لمنجي ما رمه ما شده ما يرائه و و و و ه ه ما يرائه و و و و ه ه ما يرائه و و و و ه ه ما يرائه و و و و و حص ورائه و و و و و مع ما هما و لا مت لا صبح كول مرائبي ها ما و هم و و هم و و الله حد من من الله و الله و و الله و الله و الله و و الله و و الله و الله و الله و الله و و الله و الله و و الله و و الله و الله و و الله و الله و و الله و و الله و الله و و الله و الله و الله و و الله و الله و و الله و الله و الله و و الله و الل

ونعد أن ذكر ما بالمعادة محا عود ف

ا والعلجات من لعص الله من الله من الله من محدد عن الشام وعوله المصيرة حلى لوائل مثل عليات الدان المحدث المواقة الله الله المحدد متكماً عنوناً لعوماً شاعراً أرباً عارواً عاداً فوي احساء مناصراً في صول لامان اشداد بدايع و أحد ركان الدهر ، لا أحده في الله الومه لاعا، وله في كل عداً أنب و صارب (١)

و عرب في لأمر ال صاحب الدالعه و عال الداعة بالدال م عراك ساردة والأو إلاه حشل أعال السعة ومؤام إلهم واسعر إله إلا أحصد ها مم يتذكر الشاب عدرات كالماء واحدد الرفاد كول العالم في على العدة وحدد مدال الأهل الداع الوالدال ما داول إلى مان السابها إلى داعة الوائه، م عرف شداً من المدة الوالا فهواقد ما دوم دافة الله ما

#### 4 4 40

وفي در در در ۱۸۰۰ هـ (۲) وهو مدس الدر استانه الحدر استانه و همار و من عمره الودفن في مقاء الصوف العالم (۳) الوكاند وقع العاجعة على أدبه اليماً حداً الاكام الحيد الدولان الدالج آن في فدال أحد تحدداً فال فلمان والدهاعة في الدولان الدالها الها ما العدد الولان الدالها الها الدولان (د) ... حداقي (د) ...

> ه ي بالمد حمل بأ مصى أمن ثم عاه أو ا قي الآن في ا و كديد و كود ب كاد با مع لمدت الشراء أ و تصار الا تعال والحداد أ ال الى د كاب وعال الأمل حظتها استحدوا

> > 77. 70 m 1 \_ - 1)

(۲) عن دال حمع عاد حمال و ما العرب الحال عامل دال من أدب العرب (۲)
 (۲) الداء الداول ساء ۱۹۵۶

(۳) في تاريخ الأمام بالت ۱۹۰۳ ما توفر عاهره

(١) - و في دوءات ٢ / ١٣٥

أن لذال التي ما مسمسا الم الاح الواق عبد الما المتداث الأهراب والدام ويد شمس أدمهم فشاو المحمد المح

مادا على العاسم إلى قال الأملان منه أو ليها بعدو فد حلب منه العدوم أن المرادوس و العلم الوقاة تحسد أنكوت حالات صاو حالت أن فيل وم من صد عث الكلم أن كال منالي و المال في كال منالي و المال في الله أن قوال أن

الذي لم كل بأبث و الت ماكنت بي ولد و الناعبي منك م . . . . الماهم، رمد لو أن أدني منك م سمع عنداً ، فسمد لم أحد لولا حيالك الدن لي فلدرن م أرتفس عديث بد

هده رحمه ساعر فده ، بدعد تا بعد برا ورد کاف هدا با بعد قد چي مهم " از لاد، اقصيلي " ا براي ادا اين مسدان د "جد فرمد براهد الديداب من أساده الأداب العرفي ادا داد ادا اسلام عدد دا ابر الدي حصا على سعره وعصره دامي صود الدا اس تهامه الحداثة الواجد فا علو

#### Provide a grant of a second of the

ه ده اید که می ده ای سند حمیری الحمیا و حدیداً و سرحاً ، و سنده این این مکنیه الحماد میروب بازی و این این این الله الحمیدی این مکنیه العمرات این آمینیه حداد می آر کان اولی ایر یی لا آل آخا دا و عال لا حدیده الدامی ده ساعی بعمل الفاحات ایر سفیر فامیر ای کاب فلد دو استان و ما گراها سای آمین با فوج ایراد و فوقع احداری عی حدید داد یا شاب

الصراحات وكان عد بي ال بعدل و مان قال التدوي حد للمة خداء وم حطر داي دي سألاقي في خدعه أن عام

کا معرفی ، شاب عادت ودعا برجع رحها ای آ م شالی مسه ۱۹۲۵ معندما جنعت قصره ۱ بی مصافها

لا أحمد ما فعال عن الأسه في الراسر ح القوائل فكلشا عشاق وأداب هذه المصادم عام و ١٠٠٠م في ماسلة عصوص بالدوامة الأعراض " ال

في مكامي بهد طد مدم دوال مصادعه عني الحجر عصد سنة ۱۲۸۱ هم ما يد بالاد التي مكتبات كر الاه مده و حديد ما و مددها في مكتبات كر الاه مده و حديد ما و مددها في مكتبات الديوان مده و حديد ما و مددها في مصار و مرواب في ما ما على عسج حديد مراب في مصار و مرواب في ما مان في علم مان عسج حديد من أن أقواه عد مان حراب على المدار في عدد و عرف

ه في الدارات (۱۹۹۱ م درات عمل الدالتان الدوال و ثم بالفلحجة وسرح الدمال ما و فلاد ما الدوال و فلاد الله وسرح الدمال على الدوال الدوال

وعثرت عن سجم حرن في مكام لا يا مصاوعه في مصحه الأهدم الدمروت با عزر ملا حد عمل الوعام ساه مصعه بالحاش المتأثرين أكمات مقابلتها مع مسودتي، أنها ، فوج ت با معطم الأحطاء التي أنحلت نفسي وأشعب فك ي تصحيحها فداو بال بصحاحة في الله بسجال معاً و واحداثها أوعد الناس ما كان فداء لا يستجلجه في

محدده ما و و سحده و و در الما المواهد عدد المواهد عدد المواهد عدد المواهد الما المواهد الما المواهد الما المواهد عدد المواهد عدد المواهد عدد المواهد عدد المواهد المو

و عدائه و اللي عدب العدال ، و عمرف الصراف عاماً في كمال

> وه صحب مو السعم بي في مرحش بالمام لأحسار وهي. ١- (أن السحاء كذاء الآن الموقد في الصوارة)

the part of the second of the

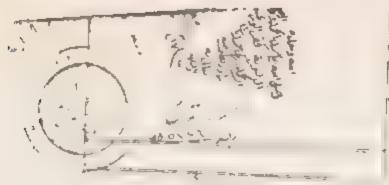
( par and a grant of the or the

Althor am a core a decrea a from the 1990

to a poor team a a partir of a

۸ ـ لأصل و لاصول عمد أن العالم أورب العصابة أو المصوعة أو الث ش کر هادی شکر

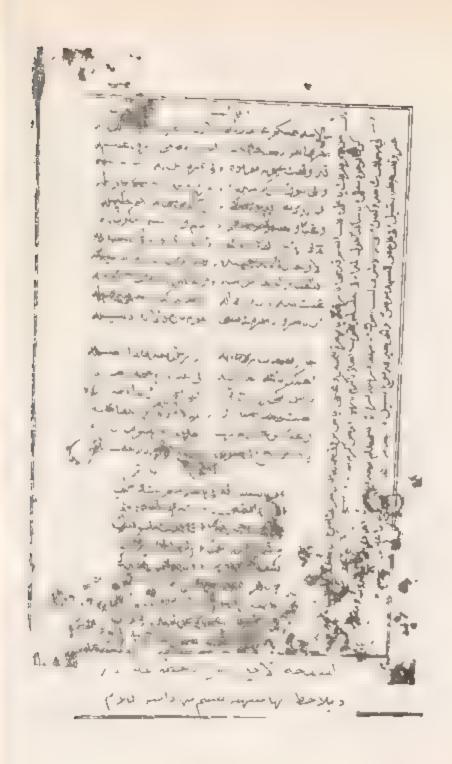
کرید. فی ۱۲ سے الاول ۱۳۸۷ نے المعادف ۲۰ حزیران ۱۹۹۷ م



of the state of processing white is the feet as the second of the second I was again; is - was, one were some the way in the same of the same عول المستول وي رسيده وراله الماري المستان المهادي على على المراد و المر which is in which is an in the man All the supplied about you a result of Mary on a sound of the se processed to be to a support Single & war ward - - Ma. you was a comment of the same الراجعة المستراطي بالهوائدة إلى المتواسق الأحديث المناهر ال عادمت فيد عو سيوياها دود جدم when I will all all the we will have the The second representation of the second second second

لسه به لارؤس محقوطه طرا

اعترجو فارم الإعقاء Jane 1 adjuly to be a ser - in the or in the or the من من التر و من التراثري سود التساير بالتري سود - در رشویس بر در در شاهد المناب الأساول لما الأوالي المال الأنساب حمال الأما فللورايات المباار للسم sincres gir و و وه و سر الرسومير ا وصور طرور مسومون و د ويه عمر يب و س الله كالمعور النهايعة الما العار لفارقي المنها المعولية لايا حد عديد ماساكر راي العديمياو إمالكور على الرعر الما يعيد السالة والما الما المعالم وهو رحا أوم عنها مواشاه المرابي عييا a para agains a come again with a personal year of and a comment a we so we will a first of a super on م م ۱۱ م کی مشرور درا او Here I have so فالواقد واستيا لدنيها فالواد منافضين رهيد かかう الصفعه الناسه واحطوطة طاء



4 مستم د ج الرغيم 4 الخيدموج و ده عبرات مرا د الخير أن وهيد 4 مارسي ورا د ير على در را در العلايات میں بولد میں ایسان این وصور ہے There is not a second The state of UN 4210 44 2 " , we go a we " ? " and " out of it " . المراقد ب ال الله الله والمراد الله " y' was a ser of more and all i may me de not and 443.22. 20 141 11/-· ABO ... + 1 3 16 3 16 " The way we have a start of the - 1-12 - 35 cm 1 2 7 2 ويعمد فها ها في إسال أ والمساريف المراسي

لمدرده و محدث له طرر

واطنى لعبل شقاك الله رجوب والإيرا الالم والمدار وسيل بسيط ها أوروبها وعدوج وروب اوت للويدلينيها ويفرج كرادور باحدة الأبعامانيا للوامح الهاي يجد ره المور أسية ليقا سيها فيادعون بمدست الديناديكان يريها ديور عالماد ، ي وسرسيالان عام واستخيام والماء والماد والمادي لهن مريكالقراء مرعت التداله به وآليها وفاؤهم ملائم و فلوياسية - بسولتان لحيطالنايا واستدع وميواديوا اناس جادوطيواليا وبالالتهامات ومستزواسا وعهد المدراة دانات عويرا كالتعلياى بلام العار المولق بالام كسس ونالابصنا يتسمران إر الوته و ليب المنتاونها والعبدي وزو يفسأ وجرى ورويربولوما ومي بالعدوركواول فقال الوجدو بالمنوع المار يتوك الاحمادي

الصفحة الإخيرة من لمحطوطة ط/٧

# قافية الهمزة

somet (1)

ير قد طرف من مصرف مده عدد مان في لحس و لحد ما مرد)

د كان م الم الحد أما وكان السالي هي حصر عرا)

د كان م الم الحد أما وكان السالي هي حصر عرا)

الم مدر م المرد عد السالي و يحالو السالي المان مرد المان المرد على المان أحر و على المان المان المان المان المان المان أحر و على المان ال

۲ ـ لاسه با بما مه ۱ ح آ می فید ۱ و ـ ۲ ( فی ما با با

> ا راغی اس شواحه راه از هی حال راج) ساه ۲ سا

الداب برى حوده الرحي مشعها و لحودمى غيره رمر والسه (۱) دو هم ، و عدم الحق مراح مراه و السه (۱) دو هم ، و عدم المال حواله الصحم (۱) و لاح المال حواله الصحم (۱) و لاح المال حواله الصحم (۱) كان مه أصل علم علمه المحملة الاحمالة ، وها فيها ما و المال المال

The second second

(25) 20 1 20 1 (20)

---- 6 -- 3 33

وه در المحرد على المحرد الم

(\* ئېلسەئي ۴ ئېسمەسم)

ا ها باوداه در خاصه د لا وجاوی الارو دی شو احاث باود روح بادخا آخا لاد دی شواک ماک باود د با ودون

فلا يقاس بدار منه محلت، هد دم ، وقول خاهل ۱۱، (۱) عنت مای ساهمان برات سحر السینت مصرها پالکون در ۱۰ (۲) ۱۰ مای سامی فیا ۱ م

به ه در دد فی دد حی مثل خدید ما در در می مثل خدید ما در در می مثل خدید در در می مثل خدید در در می در

لا جال من سالا لاحد ، فيكل معنى با عد ، و الما معنى الما على الما

() محسب عفع الحاج بالمحمد بالرفال حرف

(۲) فارام مسو

۱۳٫ د وحود دره دیا سائی سا

(٤) الى صار ١ ( و خو فدر، صب )

(٥) ي ما اوس ١٢ فكر درو ي شامي

(١) لأيوجد هد المنطق معا

(١) ي ح ( وصل ما صوه ما ١٥ ه ي مد ١ وحد ٧ (ووه) مكال ما م)

(١٨ ي ح وي عد ١ وص ٢ وي سره صه)

#### (4) + + + (4)

#### to man and the con-

ه ها حد ال المرافع عال المرافع المراف

Y garan sarry ) - 1

- - - - - - - - - (Y,

(۳) - في ح (وفد ب ب وي در وفد ر ب المحاب ( وفد أثب )

(4) لا يرج ه د مصوعة في ١٠٠٠

(٥) - الملك كلير فعر معام العما لاب في ح ومو دعيي)

(۱) مگره حتم و مطر

(١) مـ قاصبي اعر ف ممجهون الدار مد.

the training to be a first

T - 2 - 2 - 2 - 47

رة باشدي ب فروه موقي بدي في الأمان. فيأمره العني

د الله و د ۱ عد ۱ با تداد د الله د ال المحول ملحول

#### (١٠) وقال عبر ١٠٠

هي عن ساديا ال حيل صافيه ا او شعره صار افيد حي و السائي قدار د برب في بدير المراسمة الوصل خرق في كالوب حشالي

## (۱۱) و در متعد بد هم رسال (۱۱)

ها مناهد بي يو ها ماده دو هم يا عدد د ١٠ مراح عرم سن سکاء و شمن مشتمل على السر ،

ه في برسم المسرأ في الرام الواسق المناع شاهر الصنفالة ر حاروح خيرا الأس الي راحة الله في أنكل هواء ولام هدوه لا فرمت رصبه عدد و بد عال عدر و فيحيث مين عسون سوحع فعدة هي الماء عناه ود و فرائن لاشجار كي في حي الصيامات ليصاءو عسم ماهم و علائل لأور في فوق فيودها التمام عند نصر ب الوه في (١) و لا فال همجيئة مراه محا اد والعيش عصرا والأمال مساعدا

- (١) ـ لا وجود غالب مرجي في مص
- (٢) ـ لا و حرد ها د عصده ال ماد
- را) في صدر ( محم عمام أو به عمد د ر
  - (١٤) د له الله حمد فيده المعلمة ،
- (a) 1 + + 1) > ( + (a)
  - (١) ال د ١١ سر ) مكان ( سقد ) ٠

#### (۱۲) وقال حدد الله (۱)

المسلح حسب یا حسی فدعد فی سامل فصل سینی و الانی (۲) ماطراد ساود علی العرد السید، فوق و حدد خسر ، (۳) (۱۳) ه قال ه فلاکست به عصل الحاله رفعه حسر ، (۵) دمان کدت ارقه عصرد حالات مرد حدائد مرد حداثه (۵ فسان عدم فد ب الا درج داد دکات عصل ده نه الا

ر۱) لاوجود دد د ب بي ي ه... (۲ به مخ بي ه حديد و أنبه (۴) د عارد طرف آن بر ۽ وجافه و منصود ها به وهي شعر مدامُ هرئي . (٤) د لا وجود دان الاين في د ۲

(a) ا ۱ ( الراب ) ، ( · ر · ر ) (a)

## قاديمة الماء

with the state of and the control of the control of er up a la fa la la garage to tone State of Con-10 - m - 1 - 1 - 2 - 1 + 17 --- ---( 4 4 ) 1 2 2 3 1 3 1 4 1 2 1 (-1) , 1 1 - 1 - 1 + ۽ ڏين ۽ افريد کي ت . 47 \_

فيا فاصي عدده متى يوفتى حقوق صفات بالس لاريب (۲) فتى رقب حائمه كشعري حوال وصفان كانها عجيب فتى كرم لامدقه مداح وفى حس لاصفه اسيب

> (۱۵) وول ځي ماح حدم مال څخې را ت (قومي ماه) سوفي سنه ۱۹۹ ه

عنى د ق دسره سب سديو ق رصانه شب (٣). قال آل ديور سده حرى فيه ما عير هرل هل (١) لا باد عي به سعيرل مراس مي تساوي راب م سهب كل يد دا سلا د باب إلى كر د أوسى حل د سلام فيس حد فه د عيده حر وصال و حر د فيس

ا مامه خوا باکسی دل فال این داخ او دفات کیم و و دی) شمر گو خود این دیموند داده کردان دی

راه دار فالمردوف الدين المدوالله ويود وعلولة في الأسان

ري د د د د که حمل د و آن وي ط ۲ (گرانجهن انسو ) - ۲۳-

منتم ، عمدود منتم عن وده بالحال منتقب (١) محمحر ألي اعر ما تحميد ٢٠) معرضي إذاها معتوف الحاسات و وال المملية واحداث الأمارين الحقيلة العامل إمار الداح والكشب وحيد شدان سي علا لا حقسي حاد ب داخل الما عديد راي عديد أربرس وه ځاد د د د د د د د د د د ه په سر فد شد مه د کرمه ب قديم باهر . ، حسيه يه وال عوال أرهد عدي و د از ده د که د ده د د از د کره عمو فاخ سندن کا مامت المحصارة إلا سان الشاء أ ه سند با کنه agent a worm grand (T) - su us os us us es es الله عرضهم والدهم العسر الألمان الدهالة الدهمة

<sup>(</sup>١) في صر ١١٠ ، ٢٠ من و رأد الدال محمد)

<sup>(</sup>۱) ما کا مسایر ما رحم ها اسال دمان

part - - control out of the state of the (t)

الاده في ما الاعلام والاعلام والاستعار المكان الا باستعوال الادارة العام العام المائن معنى حدج ومائع الماد الح والعسام

والمراجب عطر وفادته باعتلمه

ما تشرقوا في أدكاء معرف إلا دكام ذكائبه عو ١١٠٠ و ب و د څ سي حصد (۲) ه کم عدد وقد به کتب ۱۳ الله المدهم ولا قريه مدانه منفني بالحسب عالم محال أضام ب سا يعود وحرك خصا and in a

ن حصر و الله ما حصد و کم عدده ده دم کد. سيهم في عرفهم لدر فل لأحق م الله ما السالم اصحكه خود د سه ال هر دو ج م ب فيه أدب 2014 - 4 2 L4 J2

وقال رحيته لله

مرشاء بعيد النبي لأحيام بعصب المالعيد عبده المنظر المعجب الا اس به ای کن فیا میافه او این بایدگار جسر فیب د) لایصلالی محویت و مرسمی حسد ولافون لاوی کدت

وهو ١١ کام العد على فهم عاما اي فضا ( ه الدير کو اي ما ه افراله يا ياي د اود ۱۱ ( تر دهه درس)

(۲) د حقیر عمجهول حقیت و داهی.

(۴) آهنداد اصرحمه عامل مدل باه معال و هدد د کسر حمع عدد العصة أن أرم للعص للسه أنا لها في مواء تا معلم الأنو حد هما الب و من عدد في الم

(t) . to to a suppose of (t)

(٥) في مصر رصيب ) مكان (صب)

فاليده ي مدر لا تسد ي سكوم ي مياهه لاتعدم (١) و مهجتی عمر سی مدرامانی اترامان ایران از خاص emine a contract of the effective

## (۱۷) وفرام فصيده - -- هن حدث

لأخرو باها عطورجريا عبريت المتعاه حسدياع إطباري والحيا ه کان مها ۱ د صده ۱۰ د دها، وقام تا تو اها خجا سال عقراش لي فيا به كيشب (٢) الى المناساة غام بن فيران بالدار سيا والا) مِید میت که سب ه درسه سالهد شحر بي سدب (١) د ـ خيمود د مصا و لادب ه) ه م را در د احراق درا دست دی

and and have not the ورعبي ال ١٥٥ کات عبد although the sound فالأعشنت فيها المخدال واصر اکر ہے۔ یہ اور آپ میں می وريد م عاها هات هوال دميا

(۱) عال الرأي ما يا د من الله ما الرأي مرهل المدن) (٣) ـ اي متم عمر) - كان (عبي ، و ( ين ، مكان ( أي ) و ي در ١ (قيم) مکان (قيث)

(٣) - في ١٠٠ ( ابن راء ب و ١٠٠٠ ي

(١٤) أوصر 🔑 حدة، و حاجه شاه لها هو أوعا أنه والأيملي منه فعلى

(۵) ما في ما الرابع ٢ ( و د كا تاصب و الأدب )

(で)」となってもの「「(るかい」) ことし(るかいこ)

قسأي وقسأ وقسأ مصنأ مدين

و المان تحدر أي من فام راسا

ولا يعرب من مر فؤدن سرسها العصابح مرمي در بس تحديث ٢٠) كم مهاده حاله ما يل معتكر الروح المدحى بالعيره الدب ٢٠) أقول و الله عالم بالأنها الرابح ما ما مدن مسكل ١٥ د السقى حال من ما بالدو

الما فاحتست بادي قفره حب ه)

رُدَلَ سَاءِ سَاءَ سَاكُ لَازُ مِنَ الْحَدِ كَالْاَدُ وَلَا يَخُودُو جَلَبُ قدم دارتهم الدهائ ودهم اكتألب الله الأا منهم وأسا

ال المسركون فروس مدد لافي صرب الله المسركون الم

الم حس و الأده الموس -المراث على وعدت ١٠ على م عرم فد د هي معدر وقبل عدد رصيد ١٤ ه کد الحس کی دی تی و این به ایمان رست و فرم فرم عرب مده د و حاء فعاد و فليب ب د ما رفي به نسم ب و حسراده کورس ۱

كيف سحى على ه الله كانت كرحبيب وغوب مه برحم 3 po 15 , " may 20 15 سالتي يرفظ الحوال مدو ر ح مدن هک حس است و حامص لا عراب دنون

ه في خد به عه (19)

باده هذا اللحني مدن و عصاب الا السام فؤ دي كيم يالمهم (٨٠)

- L T ( So, C ) 20 3 (1)

(۴) في صاوت ٢ (كير حي عد)

(4) في مصرومه در ر) مکر (عدر عدر عرب)

(ه) ي ح ( وك حد ) لا يه حد هد ال ك ي ص ٢

(١) ال المدا وحدو فعاد و قدما الرافيات المرافيات

(٧ في مصيفي ص ١٣٠ ﴿ عد عا دول

(٨) في ح ١ الدهام؛ ﴿ وقي ص ١ ٢ وص ٣ ٢ رشيب ، مكان ﴿ يلمهب ١٠

جعلت فرط غرامي فبث ب سأ

الى هجر فال في قد مث منس ما سبب (١)

يا شعره كم دموح فدي الرها وهكنا الميل فيه طهر شهب

ره عيني فالحديد درومه كارد حين بدو حين إحديد ٢١

وه الله فعاليم وهو معنات إلاو مي دولعو الي ومراتب ٢٠)

ہ ہل میں تصبح بٹ أرف المداف میں دوالہ الحسب ہوا۔ اب الدی فؤ دی کی ہواں مہو

صر سه دي في سحى وهنو ١٥١

لله حرهم في إسماكي بالمتباعدة في لحب وعالم ١٩٠٠

(۲۰) و برق مدح لامر علم المران مو داران

دعه ورقم بن مق مع مدن عرب د معرد المعدب الطيف من معلم و المعدب المعلم ا

لد بن الل فيه باسحات استحب (١)

(۱) لأحجود هد المحالي بد ١١٠ - ١٠٠

(۲) و د ۱ در ۱ کند دو ۱

(۳ ق مص د وم الد فقد حسال ۱۰

رقی حتب کمبر حمع حدہ علیوں انافر لا وقب، و ویل ہا۔

(۵) ان جا دان سهد واي د ۱ در پارسه دي واي د ۲

ئي درخي پسو .

رة أليام أعطاه لعلى العادمون ما بالعساء عرمان حلماء

(٧) ي صر ١ وصر ١ ١ من عر عمث عمر ال

روحي إطيف لحدب محاصا

ا عني حيا ما و كاعب شات و نقراب (١١) ا محدول الرصة به دسه ۱۳ شرق دی شده در دب ه رسید ، رف د در د

مدے کے عالم رق د م عالم لا علی ولا یا حال ۱۴ لعام فرف المشود هذا افتعصب الحال الحايا فيعالم سن حل ب سحب رئرتي عي هيدي عي وه السا فحيد، لا الله عالم الا راسان د. بي عربي £ 5 8.4 5 5 5 عن ال ما محمده العلى العلى المحمد الكري فره فيصراف وه بالماهن كل فير المعمر في مكي صرفعرت ١١ ه کار کا وه دکر ن طرب و کی مکی دیده معنی دید ۱

۱۹۰ می طی این دون د فعی د ف کی ہے جاتی صرب ۸

> ۱ لي - بر علي عليه ، ، ، ، ث كيب ، ، ، رس) (٢ إل ١٠٠) حو مح سابي ها الله الله (۳) ال ما اوم ۲ ت ت. . و ه

> > - 1 1 ( g e - 2 - 2 ) (1)

(۵) - بي د ۱ و ۲ ۲ م ر اي څ

الله و و و المال المال المال المال المال المال المال بالقينط كالأحاب والحسل أنانا

(١) لايوجدهد بايا بي دهوره.

أه و معالى و لأمر و دى لأقدير فيه ف دفأنست كدب ١) سد قدموني فوق ۱ لا أصله و ۱۵ فيموني فوق ۱ أنصاب ٢.

in === ( ( Y ) )

هو عمر أول ما ستعال به الفلك

و بولا آخانی لحمت و طبیعت لحمت د کستا لا آهوان هار او صال و فعشتی بره حی لاس فاساد لحمت وه ازلامهر ما ساسا او این احل ها عامله ما به حدال فاست المواجع علی العدم با از الحاله احرامی فایسته از العامل با این کا مان به المراسا کاما شهدی فایلاد، العامل با این

ویل وسعد ههده حسدهها کاب می خوب لخواب سنهال علی سادد. واب سای شکی به کاری صحب (ع)

as in us a g (YY)

عرب فني کون که خرم به دو اول می ان جهد پست

<sup>(</sup>۱) هو لاهم لکار خوالدان ما يحوال به بدالي الرکي بايد في سام ۱۹۹ مح

<sup>(</sup>٢) الى عد ٢٠٠٠ ( و يه في قد يه فواق م أعسَب )

<sup>(</sup>٤) ئيخ ( م ئي م) وي د ١ مي (٤)

وأنتبت من لا يرتضي حمل راضي 🕒 و لاهو عصد با لا أنت تعصب (١) (۲۳) و موهو بيب معرد

عمل سند تي إد همر لحب أمانصبرأوري ذواء حب ٢. (٢٤) م ٨٥ قصيدة في مدح قاصي سفيده

واث حداث المنعه وعريده حد عبد مي عبود تعيد بالمسكي على فالت ويرها ويمكن قبني ولت حايمه حتى كان كالسيب سويه ٢ و ستن قد د عددودتشوه ٤ عنای و لا قالب اقول اسربه رد،

ئي مي هو ڪ بعدده و فريد also and our co هل حرمه و رحمه سني فدقل فيث عبيره وعبيه م معدادی در داند ها ي فؤد مره تشه هٔ حق ی سر فول کدیعه

(۱) این خراد ( ملی حرارشی ) اولیات ۱ ( ادار را ملی حی بر صبی ا

(۲) و ۱ ځا د ۱۰۰۰ ژوهم في يو م او له کخره

(۳) سید لارد ساوها و یا مردا

(٤) ما خود الحالب أمر لداني لأدامل بي الأمام في ح ( الصدود

(٥) ـ في أنتجوه أراهرد ( م عني بي سرأ ) الا وجود هم النب في ص ١ و صد ۲ كم الملة قصايتها مشهاد" والدمع بحرح مقلتي مسكوله و سحم قرب من قدال مدله علمان والعد من رصال معيله و حواقد رقب على عيوله و حموله وشماله و حلوله (۱) هي مالمه سهم عراق يصوبها و يسح و الم دمعها فيصوله ٢) و حوى نصراه حمره و لالسان فاصلي على قضيعي هيله (٢)

## (۲۵) و مدل قصیده بختمل مرافی مدح اسی و آند علیه و علیهه اعدالاة و خلام (۱)

هدا الدي حده قاس عبي قسه ماه و ه يعلم سا بات بدسي صله و غدا كه عاج بي دلاه و غده (٥) آها لمصلى داه ماليوني دراه (٥) سر به ميدها مالعيق سراه (٦)

(۱) د ي صاوحا ۲

(و مجم فلارقب على مما له وحوله وشم له وحوله )

(۲) فيات مصر هيوت صوب الله الله الله الوط ٢ (او ال ديمة) .

ر٣) ـ في ط ١ وط ٢ (سط عي هـ به ) حمل أن ممدوح فاصي العصاة بهاء عدين وصف الحرشي الدوال سنة ١٨٠ هـ

(١٤) ـ لا وحود هماه العصامة في مصا

(٥) ١ الوده من دهب عقله حرباً في صد ١ ( اللصبي و ١٠)

(١) ـ ميميُّ . قاصلهاً . العشق إنسي بعده من ضع سلاد العرب ،

حد ال يلوح قسه (١) سيعاده والكراء الأ سوس الماه را الإسر الد ١١٠٠ 12) 2 5 2 9 12 عے کے وکہ د ا ه سيحده ه څخه د د خپخې and and a street التن وحد فينيه وصع إلى دوب ال المصي وصل أل الموق عل من حل حل الله الله الله فقصيده غييد وله وصحبيه

ں لاح برقی صل بر والمعدث والشت ف باب صد وما باسروم رکت م الحدي سعي الحمي عث عاناسجان ه احدی فضولہ ئي تعره ۽ اص ف منت شده

<sup>(</sup>١) عمدت من الموالية و

الما أحد الما أعد الما الما الما الما الما (7) \$ 0 7 0 0 (7)

<sup>(</sup>١٤) . في ص ٢١ م روه العشل مل على الحو مدهدته أو عدد ALREAD IN

<sup>(</sup>۵) ـ لارب بالكيم عليه الرب ججه والعام - أرب \_ :: --

#### ( is un id , ( ? ? )

صره من و ه وصد مست ه حصد را حمدت ه حشاءه حص وامر عصوب است ب سي حجم مفل شمس صحى بالتعي حيد، و صاب من الحسار شكر فر حيدن و . عصاه من قصد كل الله على صد

## (۲۷) و د د عني عنه (۲)

حب عد وهه سؤل و عیل ه ه از یا ه ب ه اومر حد فیا یت شفری علمه از جمعره است مفران فسی فله مراحد (۳) (۲۸) و قال عدر الله به

مرارة حمل السحيم مركب هذا على عم مثاه معرجيا العصادة ما والق الردك يدفسج وحماه عصف آداف حاكا فعام (1)

(ا، المحود هذه الأسام ال

(۱) مردت، ۲ ده ي

(٣) مرحب ' فلن نهواد الرفاية الأمام على ( ج. اي م فعه حالز لمعرم فله

(٤) ـ ي ح (وعد) مکان (و من

- 20 -

و فتراً مش فلمعي صم الله يكون رين تعريف حد (١) فني هو ك سكي به سكي - فحدمت فيان مدار عسي شريداران جُدر عي شبه تعرك رف الهدي بي شد كعر فك طب (٣) صهده کم ست چی وصیه مدو مصت صودو تصر آداد) ق حده و حال في حرب صرف خدى مدير إلك ره

## (۲۹) ولات بعدم المدر بالمصر دمان حرابي Sent ( Charle (")

صدوهم به يدي شوقه صرب وحدم بعده كال هوي لعنا لا متبود فن بني بعرام به الني سمعه ما به تصبعي من عتبه ولا شاه ، مو لحب في سده

عدل فكنف و مر حب قد عاما (٧)

(۱) البرق خاب عصم محمد في قد ا وقد ۲ ( روق أعرث)

(؟) ي سا (عدر حدير) وي د ٢ (عدر دمعي)

(٣) م عرف صح عال وسكون إنه الوالعة الصابه

(٤) أنا يهي بالصير العمل ، وقد شمى به لأنه بنهى عن أثو ما افيد . الصيالة احتصادعم من مداف في دا ( مشي ) مكر ( مما )

(٥) ـ خدة عمح , تدفعه من حراقي رها جانبة العيرف كسر.

الكريم من حس وقبل لهث ما تورامم حاصه الخجي ، العمل والمطلم

(٦) . كانا و أن عني دمين و ستعني مهاد اثم كرد عني ما لله حص فيم نظل مدتدم وتوفي سه ١١٤ هـ

(٧) - في مص (عرب) مكان (عدب)

فكالما التسمت مرحوه لتحا حقيي كم كياب لحا د عيد (١) م ن سری سوی حبید میتها (۲) ال في العساد حداث لد هاي حتيجها ناسي لأمير لاخالف ما خراما (٣)

بهوى روق الحمى اكم نخامها بافسياحت مربوي مرسلات والا سيد قد أون حب لامم له I want to me me and I have I أم عدير مُداح الساري على أمر

ولو وضعت على كبدئ سطولة

و حدرة س لاحدي وهم ما فسر د (١)

ا العلمة شيمي ما عصل من سر الروم ره لاکره لا ور ولا کسا

و و و و صعت من تبدئي فك هنه ما مه غيم سر التحيي تفعيله صر يا (٥) و و لوب على ميت ما فيه ارد لام ما روح يي سند ٦ و مام حياله عام له كتسب 12,000 يسعى ميل العلى من معسر وهم السعى معان بي و مام ديا (٨)

<sup>(</sup>۱) با هارت العراد العمع مات الإلامة من ما الراب ومات ومات

<sup>(</sup>۲) \_ ال قد ۱ ( م ) مكان ( مس )

<sup>(</sup>٣) \_ في صاوح ٢ ( سي الأمير عديد مداعرة)

<sup>(</sup>١) ـ ي اه (و و و حب سمه وه على د كر )

<sup>(</sup>٥) مصرب والصداب المسل الأسفين فالمداء المرمث في ا بالرادهة للوث

<sup>(</sup>٦) سقطت كلمة ( ١) مرح في صاوح ٢ و١١) مكان (١٠٠٠)

<sup>(</sup>٧) الي مدد ( من صف شمه ) في دد ٢ ( و و م حت ٤ ، ١ ل من من شمى مرافعه كتيب ١٠٠)

<sup>(</sup>۱) في صد الرسيل الأمان في صد ١ ( سيل لعني )

و محدي ، و حدري، (١) ي هم به صعرت في عيبي الرثبا سد ل سام حوده سه (۳

\* أيا عرب أد م وهم إلى و عصم الاتعرف لأدم من در در در سدامه حمل در دو موحی کسارد) war and a comment م تست ل د به کرات و روت محمل کر پر عل فال

(۳۰) د در سائله بلد د

ه ی خید د. دید سد روا ومن عجب الناسان من المان وسكان من قدعم 3 w. m. = - 29 (P1)

ها ده ا د مرح وه درن عهد صد مه فسا حي حد مي في د حي مي درم بدن و حا وه فت عرابه به کاری

کرت صر عے عہدں کہ ۱

(١) ي - ( ما عر) مع د رسمانهم ، الأوجى هد د ي د ٢ - -, ( ); \* 3 \*)

والاستان لاول و وصل عالي ما يا كالولث حوال و أن ما أو و ي حروجہ ،کي،

المرحود بالمراد ود ۲۰

ا في الأوجود ها داعم عود دا ال الله الله

(") ، إلى الحديث ولنن أحدمات الجهرد حمم عهاد رمر السي لا عن عن معرب م is in much super sich مسهجي فسي لحصر عينا

يا حدُلِي كَلِي عَادُرِ بَي فِي حَرَّجِهِ لا عرف به تعدم عد عدى حد عرم مرم بريد طريد (١) عشر وأبير حصردل سهجي

#### وقال عد به عد (۱)

ه ددي ه وصيد (۳) صدة فده حك مصا and just San وم حات كتب وما با المعيما وأبدى باشدن بصحى كما حصيد الم، ما با بداء م فاب دمعی ا کست محسب و و د حید ده، Com your ras institution د منهم فيا ولم و ت الا ما د السام 

(١) ما با أن السال الماردي لاصال وأحده وأناأمل أن ( \_\_\_\_

ولاي لا يا جدهده المعباسدي الله

(١) في در ١ رحمه سأ يا حج الد أوه . )

رکي سين اختادي دين دل او اي عشاء و سعي اي

رہ) علی ہے ۔ آھاء وہ ہ وہ جے اُل بدهب شارہ کا ّہ جی لا رى د م أن ، وه ما ر ميدن الله الراء يا سره ١٠٦ اللي . أصله و ساهت

(٦) سب سامر مرأه مأت إلى مره و مراب في صا ١ ( دحث) بکی (دھیت) أي قرا اعد على صوعاً ويلا فاحد عدي مغيدا (١)
وي س بدأو المحال فاقصر وكي م آخت الحصه فريد (٢)

ر ٣٣) وقال عفر بلد دويه ٣٥)
عر مي فيكه م أبد واطيد
واهلا بستمي من هواكه ومرحدا (١)
عرب كر د د بعدول حد م ل عرف في لحب فيي ما صما
عرب عن كي الدول فعدول سي حسم كي الحدول عجدا (٥)
أحد هن عالم من عي عي كم أو داراس كانه رمن عسا ٢)
عي حسكاه بالمد في حي كم أو داراس كانه رمن عسا ٢)
و دارك عاكم مي كيسا (١)

وهدات فيكم عشده فيهدنا والأمرورة المادما والدادانا

١١ ـ ي ـ ١١ أ لا بي أحد عدي سوء

(۲) لا هند سرح می و لا شب لا دس می ادب دست م ورنما راد به عدم کها فی دسا ( و این سر صل )

ر٣ لا رحم د داره عصراندي ا

(5,000 4,000)

(ه ځي د ( د ، ) ، کې ( حجم )

(٢) ي د ۱ ( وله ټار حال )

(١) يې د ١ (عني دسكر) و (وعالية سند) يې ح (حاصل أدمعي)

# ولی مهجة دین الصالة دیم فکیف تری عکمدی الا هرمذهما (۳۶) و قال عمر شه

عصد ت ی کل قب حدید (۱)

فکت خدید و کت رفید (۲)

واسهم عیدیث ان لا تصید (۳)

سدی صره عدد و صد (۱)

فد قیث تحتی فر د عرد (۱)

حدید مؤد ادت منوا

حدث خيال وأوق مصد ورد حلامث عند عنوا معت دموعي ال لا تصوب واقسمت اللا يراث مرق وحسك الهل في حجتن وحسك الهل الدن العيوال الدن العيوال الدن العيوال الما كعبة لحس ابي حميت الجابت في اللق مبي بدا

(۱) يې مصر (يو ق سصان ) . يې ت ۱ وص ۴ (ووق) و ر کن فؤاد حبيه )

(٣) لا وحود مد المث ش٠٠

(١) ي ح (وتسمت) مك و أسمت، وفي ١٠ وص ١ الم مدعوا خير الد.

(٥) هذه ليث وم سه ي اليب لاحير لا وحود د ي مف

(١) ـ في مد : ١ ٢ طيدا و مكان وصد و . منصت ان و من مد ١ .

یا حسد بهر عصد و معر و سیر ه یک عدم و از ۱٫۱) و سهی رف مرای فی صاب ه کان عدد ادی ه صر (۱) ایرم او م حسود شب و عدا اهیب و علی اس ۳)

(۱ ه حد في بن من عدار به الله مصار م بكن ها سه موقع بن عصام الله في مصار م بكن ها سه سدت الثاني العصام في مصار على برقي قرار ما سن بهرال سهاته المسارة الثاني العدارة في مصار وهي ما على حد الأخمر الموسوحة العمراية المسارة الثانية عمل عمراء على حدث المصاو الأدمر فحر المدال الراحات المحادي الله المحاد الله المحاد المحاد الله المحاد الله المحاد الله المحاد الله المحاد الله المحاد الله المحاد المحاد

مح میں حدمی دس ح مشور/ ۲۵۱ برین بال حامی سام ۲۹۹ پعسکو خرار الدر بادشق می میره سمیل متوال و بی با وطاق الده بادیمی خیتم به صل عد ادار اص تمصیر

الفول وي اصاعد وهده قربه فيا مسجد فيمير فسير رقم طبح ي العدل حجر بن عدي وه دفاو فقاله وهير ال فالهيد مه و له بن ي سليب طبراً ، لايهم فصلوا با قانوا باراده من دم دوماس عي عدم الداه ولا برايد القرية السمى عدر م مسمى فضاً الهدام وقد الها ماين ه

(۲) پی طا ۱ او در ایک و صدا ۱

(٣) لفيل يتعر شب قد به وعدوه ٠

قول مراء عاف لامور محر (۳) ماحاتی الحس شاء عالما فاحدره حسمالاً به عالم وتعلیم لا بالحظیم مرم ایل لخمی و ساکلیه و را (۵)

(۲۲) وقارحه به

الله العب كم احسه وله عليك حل محده الله المدس على الحده (۱) المدس على المحدة (۱) و لله عليك و لا حدة و لله المدسكة و لا حدة الله كنه ألسبي فها أل لعلك في در عربه الله ورحت على مهجتي الله ملك الملوال كراه

(١) لاوجوده ، تايينه

(۲) مسلم بطام احل عاه أصح ، کرات صهر أضع راماً
 عن سره كشفه »

(١/ الي اعد ( صحي حد مداء مدم)

(٤) في ح ( لأحل أن سح )

(٥) لاوحود شد الماشي ما اللي ما الا مراجح روساكية )

(4.3) (4.3) 1. 00 (1)

#### (۳۱) و معا شعه

باد مدى صدا على هجا به أدب الغرام فيه (١) ماك في هجر من دين الكن هذي عبو الفيه (٢)

(۲۸) و د في روه لحس (۱)

و تقدام قلب صحی الله قاصداً المام معلمات بعض الواحب (؟) و أثبت أصاب روزه أحصى بها فردد تامير عربي. هماك تحاحب(ه)

(۲۹) وقال عبي عبه (۲)

ع در العلم الحكى على في مصارب

عن أنها امعني نقطع الصرائب (١)

(۱) ي د ، ۱ ( د سامه عر د دسه)

(۲) د (عنواً فائه) ک فی الاصوب و مل فصد الشاعر ، الحیالمارغ
 کانشة الد به نی لاشیء أخها عمر نمر ج

(٣) لا وجود دسن سپي يې مد

(٤) ي در ۱ (و غاد وقعت دات حودك قاصراً) وي سنحت و لواقي بالوقات (و لفد الايت بن حمايث فاصياً.

(٥) في المنجب و لو في نا وقيات ( وأنوت الصدر وره أحيا ١٠٠٠ ) .

(١) لـ لا تو حد هده القصيلاه في قصا

(٧) عمرات حيم صرب الرأس وحمع صربة • لموضع الدي تقع
 فيه لصربة من حدد عصدوب وكثلا المدين حار

طبی مق<sub>لم</sub> سالمتها آلدی الهٔ ری او اوجافه فی قلب فعل محارب وقد حرادت المنت فید افلا تری

سوى ده مصروب على حداصرب

فلا تحذرو ليص القوصب وأحدرو

فر صب سود ي حمول الكوعب (١)

واين شرسا فيه كأساً من على على حدار من حده د لحداث ١١)

تربك به صحكاً بروق تعوره د ما كالميدعيون سحائب (٣)

و دوح کشا عاریه مسجس لحیات محسل نوار مایر عائد دی) فایدی امل النواز الیفس اماسی

و رحي من لأعصان حصر دو الله (٥)

سي وحبات مي شقيق بريها

من مسدل المثال متحي و سوارف (١)

(۱) عوصت حمع فاصت النف المعلَّاج الكو عب حمع كاعت البياسي بدئيباها .

(۲) بالمی نشیت سمره فی در انبه مساحده احسار اورد گرمال معراب دارسیه (گرمایاز)

(٣) ي د ١ ( نعير روقه )

(4) الدوح حميم دوجه \* الشجرة العصمة مسعة من أي الشجر كريب.
 شور شبح ير رهر ه او لا عن منه

(٥) نبو أر يا مر ما كو ما في صا ١ (يص مصر ما)

(٦) الشفيل ، ورسمي سفاي شفيل الفياً الله خر الفراء ، قام سبط سوده كنيره في طال ١ (أرال وحباب)

فدهرال من روض تغدر أو من اللهل الساء في وحوه العياهب

(۴۰) وفاتاق مسح سی صلی بلد طیدو آبدوسلر ارض گاجنه می سلح ومی کشب

سفت منهمر لأنوء من كتب (١)

ولاحسانه کان دائن می علمی است. کما علی ندب مکالب قوم هم العرب حلی حاهم الاه رسی بلد یا او حد نعرب عمر علمانی می سمعی ومن نصرین

ومن هؤ هي ومن أهن ومن بشي (٣)

السعى له حدد صدق وير حد ره)

(۴) ہے۔ اور ان میں الاصلام میں اور ان میں میں اور ان میں الاصلام میں الاصلام

٣) - ق ص اوص ۲۰ (حد ) ١٤٠ ( حموو ) .

ع) في ح ( ان سحب را لارب اي حال ، الرب المكال را د م) (ه) وي ط : ٢ (أخو فضل) وحزت أفضح من بهدي وأوصح من

يبدي و أحج مي بعرى في سب

عدوا مياتي کره حو ترسه

فسالاً لارض من حب ومن عب (١)

يسعو ب خوهها ب صاحبه و الدها كان العديد مشتق من همات (٢) أرضهم لأدعال شالس أخراسها العالم العراسا أعال شهب يه حير ساع ١٠٠٠ لا برد وي الحق د ج مصاح صهر لحب ه اکال و صبی مان ترجه را میر به اینا با آمیر ف خیل را اشر ف تر ب ل من دروان دست و فر فعسی استانده منگ مجنی م آنها ۲۳)

جعب جديث و دخر أو معنه ١٠٠٠ كان بال صرا من اصر موب ٢٠٠٠

بك وحلها مال ١٥ مم ل

و فيما دعو بيث أر حو منت، كرم المحاش خاشات با بدعي اله تحب

(٤١) ھائي ۽ ھر لا وھور صاعف يا سامر ۽

عرائش بطرف ال حدواء مب أفني مدمع بن حربا والعراب

() نجاحاج کا مع و جانهما عظمان لال في ج وه ۱ ( په ي حب ) وقي ص ۱ ( هي حب وه ي خد )

(۲) د ق ص ۱ وص ۲ ( ص مو ده )

(٣) مني جواد ١٠ وص ١٠ (ي م دري موسوفر)

(٤) ال ص ١١١ه : ٢ ( و ب ي سر )

لی وئی که دعو کل مدر سه دی با رو کی کل معترب (۱) وكم ارداد في رامن حسى فلمي تردد شب بي صدق وركيب م کری ہے جی لاعتریت اء صيء عيس أن في رعه أيد ١٢١ کا ہی ہ عراض في مصابہ اولا حصابہ رحل ولا فتني (م) ٥٠ أعربُ ٥٥ حي مائدة قروصها سرده حره دهب كا - 50. 775 حسی دو ای ای ای و او عصب (۵) والم المرابع المسلم الما المعلم المع ١١٥ ه د مت ح ي عي در جي او ست حد ي حجو مقدب،) and 1- No ( + 2 17 2 - 1 1 2 2 ( 1) (۱۳) ما ده د د د الدر حدث رحود د ما مع فالمراض (د محمد من ها د مان محمد العالم علي الله و معلما ) المان معلما المان ال ره) ـ لا وحو - ١٠ - الله الله الله الله وكان خاد في الأصول

(۱) أحج و إن يسح عمر الحو ح
 ۱۵ مح

ما احتص في حادث م به سم به الله الديان ديان دي ديا (۱) و فائل او عصام العدا أحد اللها السبر بدائل حد عدر دي عب (۲) حدم المصلي الراتمني العدس اقلت الها

سل د صب موقدف عن اسطب (۳)

ه ای و باشد مور اما سکراتی اساقی او فاقی در اهم ه آخت محبشا سی (۵) اما مست در هم افراف فاقد کناهم اساسی در در از در انجاب

(٤٢) وقال خبر بلد ١٠

کد ۱۸ سب ولا دب اس عبده دیموم فیسه ۱۵۰ فیدیجت دیجران کنده ما کدست بدعم لحب ۱۰ لایب مثل مدت مهجمه مأول هموم و محمع سکرت فیس دیمه حوی فیکل و بدیره جدا ای حب (۱)

(۱) مار شهرومان في موجاء أو ما المدومان وها مده وها مده رالا أحداث مراح في حراجاً إلى ا

(٣) أعلى ميره علم عاهر ماكمره الترا العالما العلم

(3) لمحشر من عاج منها و سكون الجالة الحراف و فقع الحاج منكسر قال الملتي

الياض و حدار لك شمص حاكة الراد الله المار المعدد الله المار المعدد (أندًا المارسة والماسية ) الياض الماركة المارسة والماسية ) المارسة والماركة المارسة والماركة المارسة والماركة المارسة والماركة المارسة والماركة المارسة والماركة الماركة ا

(١) في ج (وه اكتبات عوعه)

(٧) ي مط (يقلم هوي ) مكال ( عالمه الحوي )

ما رأت تدوب بالمعاد وما التعالى بالمعلم والعلم (١) وقر ك به أمني حدث وما طالت فليتك مداة الفرب يا عادُني فيس كنفت به عد ملام وعلما عن عنب (٢) هر من عدمت وقدر صيب به الله إحده على قبني (٣)

(۲۴) وقيامر شادية

( المحمد من يعتوب ) ( محمد من يعتوب )

قب راكائب و ستمه بتريب عسى تسير بي حي الأعارب(٥)

 (۱) هند البيت سر موجود في مصادوع ما في در ۱۱ عجر البيت اللهي يمله والعكس ، تعكس

(۲) عدم قبل مر قبل دشاعر (قبله عما شهر الاعتباء به) ي حل في مط (أعد المالام).

(\$) - أوحودها برتالي صاوص ٢

(٥) في صاوف ٢ (من حي الأعرب)

والدأل بسيماً ثمث أعطاء الشراء الله من حاصافه بعد عليب (۱) وفي الركائب مطوي على حرق

يتحقن مراد هواي المدراي بالشريب

راتی عراق نصم عبر منتصر عی آنه ی و تو حدی، معنوب (۱)

دار نه هودج بخسی خیم و ن حدیدی و یه ری فی (۱)

دست ب شان فیک شمع ب و ن حدیدی مصل ممر بی (۱)

و فعیب بی و رمای عی حدی و بی سی دی عدیدی و کدیب

و ب دید حلاب تحدید به سی دی عدیدی و کدیب

کر قد شقیب دید بی عید و کی خدیدی و کدیب

گر قد شقیب دید بی عید و کی خدیدی و کدیب

گر قد شقیب دید بی عید و کی خدیدی و کاملی و کنیب و کاملی و کاملی و کاملی و بید بی در این و کلیب و کاملی و کاملی و کاملی و کلیب و کاملی و کاملی و کاملی و کاملی و کاملی و کلیب و کاملی و کاملی و کلیب و کلیب

أسعى المث ويسعى ي دلامهم الداري ال واسم و المساد )

(۱) و ده ( تحیلاً ) مکار در از درد علب )

ر۲) ق د ۱ ( دی امرم عبر )

(٣) مري حسي عن مي در شامريان مي دي د م اللهالعبادة

(٤) ي ص ١ ولد ٢ ( سوف سفع پ )

(٥) في مصاوفي صار ( أن علم و ١ ، عبر محو سا)

(\*) قطب أرجل رواي ما عدم

(۱۰ تأثریت ارجواع الله سائده و به عند الله ج (او حمی فی سلامهم) اولی در ۱۱ وط ، ۲ مسمی بی ۱ همهم ۱ اوفی در ۱۱ افغال در می تأدیب داوق مد او آنی چی باوات صدت الأسب على فقت ها

يا حت يوسف ماي صبر أيوب (١)

رحایی و فلمی سال سکی و آت عید آمان و مصوفی شدن قد أما می شاک می و حدی عید و حسان ما یعقوب امراد او عدا محصوب مده و لا استواه فی المدی علی به مساوت (۱) د سفد فلت ال سدام می و با با قلمت باشدس الصبحی عیلی بیاب با داشی مید الشر میشی

والسيب عبر صفيل عبر مرهوب (٣)

صير لمسائل في يوم څنان به المفني و تندمن صير الاياب (1)

يا من به نو ده رامتر بن وه رامتند الله من الله شدائي و تفريعي (ه). كما رمت الرلام شتد في النا ما عدي

المكي برى صدق ودي بعم أعريبي (١)

بث مصر ب على لا م مسمر الله في ملي حلم حداً مرهوب وأنت أثنت بالأحسان تريبي وأنب أحسب لانفان أديبي (١)

(١) في علم و على وسنت حالي صبر أول

(١) في عصد عددي و وفي ص ١ عمه و مكان على

(١٣ في طر ١١ وطر ١١ وشب حاش منه بيشر منصها ١٠٠

(١٤) لا الله الرماح.

 (٥) شدأي، ي شدي برحاله للمقراة ومحتمل اله يقصد سيري شداً بسكون أده أي أعدواً الدغراب أصراب على العادوا.

(") في مصر و رمث دول شماقي ،

(١) في مصربي مكد أدبي،

و أنت كستني رأناً عنات أنه عن بأكامه مول أنتح ريب (١) فاسأل معاليث عالي فهي الحار في

تحري عي كرم مين موهوب (١)

مىسم الشهده عدي اشموس سحى

أصاء ما من الشرق وعرس (٣)

فلاحراد البيص من دهني ومن هميني

و قديد البيص من مدحي و تشبيبي (١)

ومن محمد آقد می و مور هی و من محمد آغر می و مهدی (ه لار آن دی خیر د حبل رکنه د مهمساهعر می خیر مرکوب (۹) آخر دی بله من هم آگیان آفیال کرد لاحث کی به دوی مست با بدهر عبد و هو پندازی حجه ۴ و جست می میر محسوب حدی لاع حیث عبدی منه و او صبت

كال وسي له حدن لأدحب

- x - 43 x - 5 2 2 4 1,

(۲) مگري خرفي ل خرام في صافرات ۲ ( فهي خبر يو ) و ۱ چور د سن کرم

(۳ في ځ و ځ شمل مکان جوس في قد ۱۵ می ستر شهل ۱۱ دی دهمي دی ۱۶ می دهمي
 وه ی هملي

(٥) عرم رحل عرجه شد. الل ح او ح احدان اللي أ عدال الله من الله حتى وفي تد ٢ الدان الكان عمر اللي (١٦) في مطالعه من سر مرهوب ولا سنر بعرض عبر مثلوب (۱) ولا سنر به سیب نتر حیب (۲) آدک فر صدا می بعض عدر ب قامت ششر صرب شره فسروب و با فاس معاشوب و مساوب (۳) اس شحاد فام بالاکافیب (۱) فد عکی بری العرض معتوب (۱) الی لاسرد به صوح کی بری

لا بستمرآ بوجه غیر میتدن ولا ولا بدت بدخ از فرق ولا بصادآ علی رد و ته عصد آدکا و وصرت دنی بلکر قسیه دافقات ور های د صدات آمرات و را ور های د صدات آمرات و را عدت کارآمرات عالم عالمه افده د بیت این د ادفع این رمی آنی

و بدهر بنس به دول عن استر الوهم محجوب و بدهر بنس به دول عن استر الدراد الله ده و آدادیت و ام المسکل فید اساکیه اولا شارها حاله البه المعلمون و اما الماس بلا بنا او استاد الله این اراحیت او راهیت ۱۲) ایست می اید اماس شدایه الا دو الحج داد فی تحییت ۱۲)

(-111), \( -- + 1 + \( \)

(الله د ۱۱۱ م مروي ۱۱ (ولا سر د د د)

the war wet the

(۵) ال الداري الأندان الداري المار معوب

(7) is some while the was a sign in the

عالین فی رئے عافین عے ریب

د بن من شرف بائين عن حوب (١)

كريم ما اصهروه من شدشهم كريم ما ستروه في خلابيب (٢)

م فسى في سبيا الله منصوب (٥)

صاعت عبارتهم حسن المديع ما من الملاعة في سبي الدو يب (٣) من كل مشهم حوداً ومنتهم الشرا فحسالتيماءمسوب (٤) عف كريم السحايا محس علم فهم لكل فني يغشأهم الدًا

نصاف تعقداء في كل استوب (١)

كل ذي كبر كر الكرامة وكل ذي صغر تصعر حبيب (٧)

فاهنأ بدا لعيد يا عيدا عدم و شريسعدو حرفيه محبوب (٨)

(١) عَمَّا عَنِ الشِّيءَ أُمَّاتُ عَنْهُ الحَّاوِبِ الصَّمِ الأثمُّ

(۲) ی ص ۱ وص ۲ ( کرام دا چهروه) و ( کراه د سروه)

(٣) الى ظ : ١ ١ صاعت عبار ٢٠

(٤) - ي صاوح ٢ ( س كل منهج جو دأوه مهج برأ ي. ١٠) اجلوه مرحيب الشهباء ع

(٥) لا يوجد هذا البت و مط ...

(٦) الأسلوب: الطريق، الفرامي غوال في ١٠ م يمني ممارهم ممكان ه په شاهر ا دا ه . وي ط ۳ پخشي م حمر

(٧) على ط ١ وص ٢ مكرمه، مكن التكرمه ١

(۸) تفاسله ۱ ای ان بعید قبیل خانث فی صا ۱ ( اعیدی وقول ام). لي ط أ ٢ ٪ يا عبدي و قل م واسلم على ما مهذي الناس من عطب في العلم أو في الحجي و في نترا يب فيبس محدك في محد ممحتجب و ليس مدحث في مدح ممكدوب و يس مني ، بيالي عبر منصرف و ليس برقي معالي عبر محطوب (١) دعني وشعرى ومن في حصه مرص دوني يرب مرض الأحمال لصيبي

وحد شو هدما منیت می فکر شی عبیث سلفوط و مکتوب (۴) فالدر حس منتوباً انتظمت و حسی عصی در عبر مثقوب (۳) وکد، فیل شعر او یقال اثنا ازاد ایلار ذادا می شآمینی(د)

١١) ق ط ١

( وا من التي الدين عمر منتصب و پسي بهي المعني عمر محطوب) وفي ط ۴

ولت بنز الدي عيره قدر ا و ست ابي لمدن عبر محطوب ه

(۲) في صــ ۱ وطــ ۲ وحد شواهد ، ايات ا

(٩) ي ص ۱ وص ۲ ، صرد مكال الناصم و علمي مكان

عطي

(\$) اشاريب حجم شؤابوب والدفعة من عطر الى صار الامن شاشعي ا

#### (٥٤) - وفان سنر الله عيونه

حموا بكعوب الممتر بيص الكواعب

وصاءوا من لأتراب در الترائب (١)

وهرو العوالي من اكتب أ قوالص

رقاب المعالى بأسيوف الموصف (٢)

فكه حاحب بقائد من دول عين وكه عين المناك من دوب حسب وكم بت أرعى من بدور طوالع و أرعى عهود من شموس عور ال وساروه فنا لله كه من حداث الصيدفنور أمن عيوب لحداث (٣) حلون عنى لاحد في حير سواعب وكن عنى العشاق شراسه الله ٤) عمرة حدا لا تصاب بعارضي وحمرة تعر لا تعاف شرب (٥) لا ي سديل الحب با علو مهجة عديه بك لاشه الى صر به لارس (١)

(١) كعوب حمم كعب عمده الرمح كو عب حمم كاعب خاراته بدهد الأراب المساورات في لعمر العالم هده براب فلاية أنبر ثب موضع عبى الملادة من لصدر .

(Y) نفواصب حجم قاصب السيف غاطم

(۳) عبول الشيء حياره في ح وفي أ ، من عول الحواجب ، لا و حود لذا البيت في ط ، ا وص ٢

(٤) السوالف حمع سالهة ٠ صفحة العلق . في ح ( حدول على الاحد قل عبر سوالف) في ط ١ وص ٢ ( حلول عبي العشاق ) و( حلس ) مكان ( كن )
 (٥) لا يوحد هد است في ط ١ وص ٢ ٢

(٦) اللارب : الثانث عقال صار الأمر صربة لارب ، اي صار لارماً ثانثاً

### قفى و داعينا قد بدت غربة الداى و آذب بالمن سير الوكائب (١) و فال مادحاً (٢ (57)

فهل شنع الرصا عبدالر صاب ا فلات علم الله من الشراب ا صرف کے حول کی الجہوات (۳) كرعم وشاة ولا بعاب (١) وما يوحيه فست لاحتناب (٥) وأدنى في استحاء من استحاب الدائي من صدة الشياب (٣) و بعراب حيل يغراب في حطاب

عدني من ثابك العدب تكلف م كلف ملك و دا است الى الحال وقيل بعد اما وهو ی فیث عبر عار وما خوله حداك لاحتماء ومدحى حاكما في الحود الهي لأنت والاهمرت فلدنثاروحي فتي عيد معارف و معاني حصف له العراب لي العراب (V) فيضر بحس يصر بناق حصوب

<sup>(</sup>١) لي ص . ١ وص . ٢ (قد دلب عربه ألموي) . وفي ط ١ (سير الكوركب)

<sup>(</sup>٢) الأبيات الحمسة بعد العنوان غير موجودة في ط: ٢.

 <sup>(</sup>٣) الحيجال جمع حجلة : مثر نصر ب بعروس في حوف البيث ؛ وقبل بیت پر یں فا ،

<sup>(</sup>٤) في ظ : ١ ( وغير هاب ) مكان ( ولا بعاب ) .

<sup>(</sup>٥) في ظ: ١ ( وما يرجيه صلك الاحتباب)

<sup>(</sup>١) في مط ( لأنت وان عززت عنب روحي ) \*

 <sup>(</sup>٧) المراب بالكسر: الواضعة الله العراب ، عكس المراب ، في ط: ١ وص: ٣ ( المعالى والمعالى )

دا ما عبه أعلق كل ب وكاشف كل مطلمة وطلم أأراء حلقي من الصنوب دمثال المحار من لحر ب (١) وعارت أرؤس تحت التمر ب ر کی عسنت شدای (۲)

اموضح ثغر عامص كال عيم رميث عداله في حرب سرح فطارت أنمس فوقي المتريب وحسى أن تضبت معان

### (٤٧) وقال في مليح قلندري (٢١)

هویت من ریفته قرفف و مه ی داکمی شارب (۱) قللرياً حنفوا حاجماً منه كنون الحصر وكات (٥) سلطال حسن راد في عده واحتار ال يمتي الا حاجب

#### وفال رحمه لله (£A)

له درت أن المحت بعيرها ويعير ذكري حبيها مرطرب (٠)

(١) بشرح بالنبح " العصب و د عصب لاسان عني صاحبه قبل " 

(۲) ق ص ۱۱ وص ۲ م ب محمل السالي ١٠

(٣) لا وحود لهلم أ شعر في ص ٢ .

(٤) لفرقف بالتمتح : الحموة . الشارب الله فاعل من شرب والشارب ما يست من الشعر على الشفة العليا من الاسان

(٥) القلندري : بسبة بي النسدرية وهم فرقة من الصوفية .

(١) في مط و ويغير ذكر عيمها لم يطرب .

هجرته حيثًا ثمّ لما تُعمت حاءته في رمضان قبل المغرب (١) (٤٩) وقال عبي عنه

لولم تكل منه لعسود في شه ماكان في حدّه القاني الوهب تدّت يدا عاذلي فيه فوحسه حسّات وردلاحما له لحطب.٢)

(۵۰) وقال في مليح بحوي

یا رب کوئی به مسیم تقییه عایه مصوفی (۱) قاد صعر الجوهر می تعرف الکته تصعیر تحیی (۱)

(٥١) - وقال في مليح سمه على الكواتي

سے حبیبی و ما یعانی قداشغلا حاطری و سی (۵) هـ م عنی عنت قدر ا قانو کو ی فقلت قسی (۱)

<sup>(</sup>۱) پي اُوي ج - برکته حيباً ۽ .

<sup>(</sup>٢) يي ح ا ورحت ٢ به لورد . وي سـ ٢ حمالة الحلي ♦ .

<sup>(</sup>٣) في مجد ۽ ابلع مطلوبي ۽ 🚃

<sup>(</sup>٤) في مط ( قد صمر الجوهر في ثغره ) .

<sup>(</sup>a) أمحري صارص ٣ قد تنهرا وعي و≺ي**ا** 

<sup>(</sup>٦) ي ح ( فار عماً )

### (٥١) وقال غفر الله ذنوبه (١)

بعيديك هدي الدترات التي تسبي بهم ل علي اليوه قتني يا حتى ودا ما رأت عبني حهائك مقدلاً

وحفائ باروحي سكوب للاشرب

و ل هر عصيت العث منايلا

اصاع لهوي سکي و سينت عي اتبي (١)

فدعني وهـ فـ الخـــد اعصر في في

عدقیا، صدعیه وحسی به حسی ۳۰

او ال أحر الواق اراط شاهدو

ثناياك ما عبلو على مؤلؤ لراطب (١٤)

ایا ساقی الکوسی الدی ر د حداد

عديا احسرار" عداً لكاس عن صحبي وما ذك خلا بالمدم ورايماً إيدالحت لمآمل عليهم من سنت

 (۱) لا توجد هذه التصيده في نسخ أنديو با أنديها , وعد عديه من قوات الوفدات

(۲) العطف ، بكسر من كل شيء حده وعطما ترجل حده من
 بدن رأسه الى وركيه

(۳) الصندخ بالصيم ما ين تعين والأمان والصدي الشعر المثنى على هذا موضع وهم صدعات.

 (٤) حار تكسر بده او فيجه جمع بحر وجمع على حار بسدند الحيم عن عن الثني، أعرض عنه وعن اله صهر أمامه وعن عليه النف الله. و بالله قل لي أيتها الطبي كيف قاد تعلّمت صيد الأسد في شرك لهدف (۱) وماد الدي قد عت فاسترهت به ديث الرابي رهناً كثيباً من الكتب (۱) فحد فضلة الشنكري من الأعبى التي بعيت لماية النتوم عنها بلا ذنب ولا تعتبن صداً بهتك ستره عليات فهتك استرابيق بالصب

### (۵۴) وفال يمدح رين الدين

(۱) اهمات و هأمات شاهر العاري الواحدة ؛ هلدية وهالمأية .

(٢) الرال حمم راسه م عم من الأرفس

(۳) في ح (عد احدب) و وما حبحب في أو كيف احدث في ط ١٠

ود ۲ لاوحدث

(£) په عمر د ال او ا

(٥) في حد ١ وط: ٢ وحتق رين الدين ا

خبو سبر ها دحته حصه (۱) فرح الصلام وطسيد من شهبه ماكان بلا أب عابه إربه (۲) ودعا برحبي عهدملك صده (۲) دو غراة ودا الزمال او كه وماقب علواية ما مات مولاي دعوة من أو فترح مي و ف اي حفظ أودد فوقه

#### (20) وله عند بله عند (3)

ی حره القادس السریف فقر به من الربح بدقی بشرکه فی مهته علی حد د و ابو حد بسری بقیمه مقاه فو بقدر فدت بسه (۵) قد عاب عبه فسل ما بن فعیه سلام مشوق معرم انمنت فسله سلام محت کلیما همت فارق مذکر کم و بشتوق چار با بلمعه مدکان برخو آن بلث شتیافه و فدکان بهمیه من البحم بوره

<sup>(</sup>١) العرف أرحل وجهه وعره كل شيء أو مومعصمه

<sup>(</sup>۲) لاية الكسر حماجة أرب

<sup>(</sup>۳) این جا فارقه مکان اوقایه این در ۱ و دعی رحاه بعهد ه این در ۲ و دعی رحی بعهد

<sup>(1)</sup> لا وحدده و معصوعه في مصر

<sup>(</sup>ه) السَّه كد وردت الكنبه في لاصول، وفيها مفى غير بي احدا ( لكتبه )

### (۵۵) وقال ی د اني (۱)

تماطل في علاج حالتي فويرض سائر التي التي (١) وقد صفت له لاترث حدة واقسح كد تحت العصائب(١)

(٥٦) وقال رحمه الله

شد حن ليطربه ستص بهوي يعرب. فدن حان حادياً معني لحي الم يطرب

<sup>(</sup>۱) لا وجود دستي . س في صـــ ۱ وصــ ۲ ،

 <sup>(</sup>۲) سفل فارسطاً حاق فساح "حاق ووالعطق يضير الله
 وعود حرفه تسويها حدام

### قافية التاء

(۵۷) وهارحمه شعثه (۱)

خی می شهدامی هویت و که شقف به می هوی موار ت (۲) و کیف لا تستطاب ارتفاعه او تعواه سکر سست (۳) (۵۸) و قال عفر الله که (۱

### عذر فيه قد عشم محدة وقد عشم (٥)

(۱) مردت ص ۱ یا دهدی یا می وو د دکرهای فو سا و فر سا ۲/ ۱۲۵

(۲) الشهد عدن ما دم لمرابطه من سعه المرازم الداسم كنس
 لارقة كند ، تتكون فيها ماده طبير ما المرف الدراد ج ما از ومراك .
 في ط ۱ فتات مكان طبث

(۳) سدات نر حدی معاجم معد آرا های الکمه و مدسات عمر معنی الاداء السورتان علی احمال به می اضع احامه حاصة ، فضل ب ای دی دعة السکریات فی دیشتی او ع مصلوع شنیاً پسمی سکتر سو و ، و همه کار پسمی مانقاً (سیبات) .

(٤) الأوجود هده ليشري، هـ ، وعدور دد كر شما عي و في ، وهـ ث٣/٢٠

(٥) عست الرحل: كتسب مأثماً ، وعست ' وقع في مشقه ، في ط : ١ وط : ٢ د عشو ، لا مكان د عشو ، ه .

## حاف عيون واشيه فيمشي الأ ينتفث (٥٩) وفالوقد كتب-يا في يه

ما یس اسمتاری وقی حبوان أ، ۾ حال ڏخر ۾ فياڻ او ٿي عربال درا ب حسم جهان علمانی شخصت مباعی و به سه ۱۱ أحدار ه ل محوي وم ل الد تي ٢٠) عن کل ماص في برمان و آب م حلا وقتًا من أدودت

أبدأ بدكرك للقصي أوفاقيا يا و حدد حسل سيه د ه والحائث شتعلت حرامي فتلما حسى من ماه ت فيك صد ورصای کی فاعل برصال به يا حاصر الاساله عشاقه حاسنت ساسي فلم ر و حد

مېلیک شاق درې دهساب (۵) شتى وفالو الوحلاء ميراب و سو بال حامه لاشتات

- (4) 4-49 ومدايها حجب عبث عموهم فهم من لأحياء كالأموت في تتوعى هصات تصب باشدا بن كو و محكت بكر مصهد فاصلهم صنوا صريفك والحما

(۱) م بعد (شتعت ) مکان (شعب)

(٢) ق صاوص ۲ () رسك ي دعي رسك }

(٣) لا توجاد كلمة ( وه يه ) في صر ١ وص ٢

(١٤) المدائم الساهي لقال بالداهب عمل بالبل عشق و محود ، وقبل من لا محمظ ما فنصل أو ما تُقبل به . في آ وفي ح ( حجبت عنك قلونهم ) . (٥) ـ لا يوجد هدا البيث ي مد

ما تستعداً لما تفيض الموسهم العنيص من كمدوم حسرات (١) یا قطر عم دمشق و حصص مرلاً

فاسيول وحمله سات (۲) وترسمي يا ورق فيه ويا صنا مراتي عليه داصيت النفيجات فيه الرَّضي فنه سي فيه هنان . فيه صول سعادي وحياتي ١٠١ فيه لأب من المعلوق فعرته من سائر لأسوء والأف ال رىسى، صح د عوت در وإدا حبيت بسائي عبداها باكره وحباء بام لحساب عدادت تصرى مي رالا دروا التوحيد، ابرهان و لأرت (١) الى صرارة سيحت فيفاء صفائي

فیه الدی کشف عمی عرب صرت و حالا سمه سر لحق فی مرکی کف "تمد" خو، ده حوی و ح و د. وقیت نوحنی به له لم ترض فالمتملك حتى حاء في مفس رکٹ ورکٹ ہور ہ ابر ساءوف طهرات باسا و ماست

ع انشبه و شاوب

<sup>(</sup>١) لا محدهد ب ال اله

<sup>(</sup>٢) فاستون الحي بشرف عي مدره رمشق ، في صد ١ وقد ( greatery ()

<sup>(</sup>٣) في مصر ( فه هول ) مكر ير فه عيل )

<sup>(\$)</sup> في ص ١ ( فيم ما لأب التموي دو مه )

<sup>(</sup>۵) د في ح الله الله الله الله

<sup>(</sup>١) ق مص عدات عصرت مي ارياني

<sup>(</sup>V) هدا البيت و ما بعده ثلاثه بديت غير موجوده في مصه

ى و يا حل بدء وقل مقد درى بدء بعيد لسادت (١)

في كل أرض مشاء عليه ما ﴿ وَفِي بَاعْدُاسِ الْصَلَّمِ الْعَمْمَاتُ ئى التفت وأنت علت محاسبا الله ملك بشواء فها إ سقالي و سر ئ ساست حيى شي له اشائ عند تغر أي وشتاتي (٢) و ذ داحرانث لشداند ما كل يوم العسر الحادثاب قداتي و د سمت و المب بداست المحطب الملا وحدث فيه محاتي

وارى بوجود باسره رجع الصدي

وأرى وحددك مشأ الاصو ت (٣)

فعييث منك مع لأف تل والصبحى اللي أحل أخية وصلاة

(٦٠) وقال على عنه (١)

با أهل عد عن هو ئي الساديم سائر الحهاب و مخد براهمون فتلي وأبير في لهوي حياتي

(8) - (8) - (8) (8)

عنق عاب سمة الد رشيق لحركاب م دي أشعر يعتر عي العدب المرات

<sup>(</sup>١) في ح وفيل مقسري ،

<sup>(</sup>٢) هند الباث و بندين الثابين به معر موجوده في فقد م

<sup>(</sup>۳) یی صاوحه ۲۰ و دائو خود د مرد د ...

<sup>(</sup>٤) و(٥) لا وحود د س لمقصوعتين في معلم .

### (۱۲) وقال سامحه الله (۱)

### (٦٣) وقال هاحياً (٣)

واقوام لهم في العشا ق حكم تمضع والبت (1) يلوطون على الأس والريون مع البلت ومن يسلم من قوم يناشون على البكتني (٥)

(١٤) وقال عدر شد ٥ (١٤)

وحرمة الدهب من عيشه الوطيب أيّامي التي و"تتر

<sup>(</sup>١) و(٣) و (٣) لأوحود هدد القصوعات في مصا

<sup>(</sup>۲) نفردت در ۲ بایر د هد ست

<sup>(</sup>٤) تنظم حرم الت لامصة

 <sup>(</sup>a) للكملي صابح الكتاب و عامر عالم في قداره الثواب و را تحة السنجة

بُن سي هـ تعهدوي وي وعقدة بيتاقي ما حدث ( ) (ق) وقبر حمله بله (١٥)

ياريم شعر ب عرصه ١ عي سافت وشقت (١) حشرب صول حديثها فقطعه عرجيث راقت (ع) (٦٦) وقال ( دوليت ) (۵) من حلى حلا علم في خد مات أ

أحنأ بإصابه وبالمجو مب وحدده، كات تي مره ١٠٠ - (كند) من محره فلا سن كيف ينات

(۱) في د ۲ ( ي دي د عوسه د يود )

(۲) لا بحود دا الله الله مصا

(۲) ما دب متمرت في معود و عال ( ساق العدارث ) عي المثمر فيم دو سون توقف شفات عال (سق أست شموقاً) وديك في اول ما مقطر عمه الأرص

الله على الله الموات المعالية والمعالية المعالم المالية المالي فرعها وخدريه (عصد وو مصهد) دارك لا ت لا ب لارجه علم ولأي م أحم له سم و مرد فدًا حجب ب أنها في د على .

> عارأت حديث حيا الأم الأال وتعيال ورأب فللماح أمانهم الخرب وللك ورأب وجه حی ما سام وراثبات وأحدب باكن ارتى المسايية مراجرت رأف (٥) اعردت في ص ١ الي د هسي ليوس

### قافية الثاء

(٦٧) وقال عد شعه (١

قسی نخب سواکم لا یعث و هی بعیر لحب پس بحداث (۱)
وحیاکم لاحب عکم فی فیری ورد حلفت نخفکم لا احبث
یر در حی و دار این بمهجنی لحواکم سور نقلبی بیعث
ان لم تحددو بالوصال فعدلوا به وعد فسی شمی مدی بتحداث
لام العذول علی هو که حدها ماصاب سمعی با دی بتحداث
واعرائه ادبی بدان دکرکم لا بدی با صدی بتحداث
التم احداثی و آنم عایبی اب شش حثو برکاب او النشوا
التم احداثی و آنم عایبی اب شش حثو برکاب او النشوا

باساكني مهجي دفان أهم، فلي وأيس خلث ا در من في حذكم دي احد على عشتكم وأحث

(١) لا وحوده و معصوعه في مص

(٣) نعث ، كاب مراعد معلوه بدارده او بس وله عرض حملح الماملة . وعث سبي الرشيق حملته له . في حا ١ ( لا يتحدث الكاب الماملة . ) ( للسرامحلة "١)

(٣) لا وحود عالى الميال في مطار

# قامية الجيم

( , in ear, way ( " 4)

ال كحل سد الشدد، المعج

وحصا وحده خمر عالممترح (١)

وم عن دث درد حتى حتى

وه را سيب المحلي حاص في مهج (٣)

- - c = - - - - - - - 5

فيحف لأم سي . فريب السنح را) .

عدل كل عديال في محمد في على مشق مد ماه رحر وها

الراسية أحاث في عال وحل حتى هد سعر المع

را) عمر ج محرات العمرة المصراح المصاوح عمره ، وهو فوت المسام دولوی مرات

(٣) دويع الصراحيع مهجة البلاء وقال مع مات حاصه .

رق سنح کرک حد لامود فا ب معرب

(٥) لي لأصل عنوي کاب مسول

و الداروص حدایه ووحد أعت الهارهاع سائر سرح (۱) موحدتیث نتی حصلتها سمی و تشرقت احدر رمن ده اسهج ۲) لا تقتل صب الهجران با أمل و رفق علب محت فی هوات شحی (۳)

(t) و » عند ننه حده (t)

قد فلت لل مرا في معرضا كاللذر آخت العللق الله حي يهترا في مشيته منعلًا من كمل كاللوح رخاح وبني على حل سرويله فالله شأند على عاج

(٧١) وقال عبي عبه (٥)

مرات على صول لمدى حججي وكم شكوب فلم تصعو لي حاججي (٢)

<sup>(</sup>١) عرج جمع وبرجه راضي أو المكسر المحاص من هم والعم

<sup>(</sup>٣) المهج جمع مهجة النفس بقب النات المهجي الأي نفسي .

<sup>(</sup>٣) الشجي محمل باه عي و ال فيعل الشعول ، والحراس

<sup>(1)</sup> بمردث صد الميراد مده لأمات.

<sup>(</sup>٥) لا يوحد هذه بمطوعه في مه

 <sup>(</sup>١) الحجج لاوى الكسر حمع حجة السنة . والثانية بالصير حمع حُسجة ! البرهال .

ياساكني حلَّق قد طاب عــدكم

شر اسر هيس وأنو الصب الماعوج (۱) باب اسلامه مردود العاشك و الصرمك عليه في لهو ي خرج حطت وصلك في حمع هوى وقت مشدر الساعات والدرج (۲) صاب بدكر كم الديد بأحسعها ما تحسل ملك عاصر الأرج أنتم وأنتم والتم مسمعي بصري قني فان ترتصو ما قلت يافو حي

(۲۲) وقال عثر لله له (۲۲)

کداه ثوب الحیال حسل اطر حدیه له یهرج وحسل دید دهدر ادی ده یکی معدما فدخرخ

(۷۴) وقال عفر شاذبونه (۱)

دب من العدار في لحد ينعي شهداريق نحم المان حيم (٥) كان يمشي حداد مستفيم مداراتي في حدوده البار عراج

(۱) جس را كسر دمش الدران حمع فردوس ۱۹۱۱ الحاوي
 لكن دا في أند بين ۱ و لد دوس الحمد في ص ۱ / ۱ الو الصبر الدرج ۱
 (۲) الساء ت كدا وردشا كدمه في ص ۲ م ص ۲ واحدها المستحاشاة

(٣) و (٤) لا وحود داس المصوعتين في مص

(٥) في ط . ١٢ ، كالو له ما أند حج ،

### قامية الحاء

(٧٤) - وقال في يقتضي ڏاڻ (٥)

مولاي إلما ي حوارث حمسه التما لليث ما به مفسد ع (۲) ما فيه الالحم ولا حبر ولا الماء ولا شيء الله الرابع كل أثر اه من اكماً له والصنوى الشيخافيجن لحمسة لأشاع (۳) ما قاتما اللا التجلل بالعلم فحسومنا لعلث بها لأرياح

(۷۵) وقال عفر الله اه

وبين لحد و لشنتين حال كرحي "تى روضاً صماحا تحير في الرياض فليس بدري "بحبي الورد م بحبي الأفاحا

(٧٦) وقال رحمة الله عليه

صاحي الجوامح تستمنه بصاحي سنب جسوء وهم بالأروح

(١) لا توحد هذه القطوعة في ظ: ٢

(٣) في ح وي ج « مولاي ان في جوارك

(٣) الطوى , الحوع في ح ، شيح ، وفي ح ، شحا ، مكان ، شحأ ، .

قد حر ت فيدن سر روم تشهم احتى المدار المفاصدي المعاج تعلق دي مراح ما سياهي المعلقاح أما بودادي الوصاح (٢) فدمر فات التما - أو فيصر فيك ال لا رفيات عي ساهر في سه

يا بدر قد سد العر م مساكى فربوحهك مسرحي ومراحي (١) سامل م و فالعصفات الراما م (٣) مدعب وحهائه شراصياح

#### (١١) وفي عند بند سه (١)

نه وحها من فوق أسمر فلأه وقاء لاحم يا إلماو ثب ي حمح (٥) فقت عجيب كيف م يدهب بدحي وقد صعت شمس الهار على رمح (٦)

(١) في ج وص ١ مسرحي وروحي) وفي ص ٢ فسور وحهك ه مكانيا فارابوخهات

(٢) مة در اير اح ٢٠ ١ د اكدمه في حدم السيع وحسم فسط أن مصفات و الساع اليا خارق من الام ، و لأول قراب الي سلوب الشاعر وائله احود .

(۴) في م و المعرفات اوفي صدا ه صد ٢ و معرفات او ١١١ فيطرفاك و ۱۱ م فيعطيك مي

(2) ﴿ وَحَوْدُ مِنْهُ إِنَّا مِنْ فِي صِدْ ٢

(٥) في مسجب من فات أخرات و من سواد الدوائي .

(٦) ق مو ت او دیات د مقلت عیباً ...

### (٧٨) وقال سامحه الله (١)

باويبي البكأس في مصدح ﴿ تُم عَدِّي في على قدحي (٢) فصيره اشتنس د سخ ١٠) Comp o Paris (3) مانشاي حال منتصح يمعل لأحدث من فرح عصل في ميث ماشم فارعي لسروك وطرحي و صاحبه، سأت و افتر حي ۴٠٠ ل سر فصد ما ساح (۱)

وادبري شمس وحهث ل والشعلي كمليث في وبر و د أصر مای و بد ع بقيني مايند ع ورد عامت من صرب فصعي أرزار أصوافك عن وردا ما لأمر كان كنا وحدي دا احتفه تُم روحي بالأمال الذ

<sup>(</sup>۱ لا يحد ها و مصرد في در ۲

<sup>(</sup>۱) تد ت حدود مد دهم مده ه ح در دا المدي د

<sup>(</sup>٣) ئے ج د یا ہے ۔ حال

<sup>(</sup>و بي أوفي خرم وفرح لاجها مكن لاميه

<sup>(</sup>۵) يې د د د د د کې الحام

<sup>(</sup>٢) هد - عربوجيد في أبوقي -

<sup>(</sup>١) وهدا أيت الصاّ عير موحدة في أ وفي ح

### وقال عني عنه (١)

ياصره أنيل ووحه الصماح,٢) واست السهم الحصيمة المحمت والله فؤاهي حراح

أحجلت بالتفعر شديد لاقاح و محست عينك السحر مد أعربت من صدحاً فصاح فيا ها سيردأ مر ف عدب أسل معاشق بيصا صحاح نا ملهور من مسعد معرم ارای حرم لایت علی قد ح ۱۳) يانه مب باعط فيسه ه فلعرف منك هر الرماح ٤)

را، لا وحدهده معدد مداي تد ٢

رائي لاد ح ... أو الن إلا والمدالجة والحداث اللحج به والتي يتحوم ا هره ۱/ ۲۷۱ م ۱۰ از این مصر ما اصیل مایت ۵ / ۲۷۲ می صرف

را الان الفحر كث ما ما وحده أكه في صامي

<sup>(</sup>١) في صد ١ وفي المحوم الفرة علماني كلف مهر ارماح ١

### قافية الخاء

(۸۰) وقال رحمه شه (۱)

کت حیل حداد بسجا بمحقق حسن الوری بسخا و عایدته العادد ب صدت أو باحل صاب بانهی اسح (۲)

(٨١) وقال عمر شه (٨١)

يا من أصال ليحسي وقد أسافي الدّوحي(٤) أسرفت قيهاً وعما وكبره لشاء برحي

(٨٢) وقاعدا الله عده (٥)

آباك يا صائر قلبي في وحلته معيى الحياب ساح" كرح تم حوال الحسي فلدته فلحاء والصداح فلح"

(١) و (٥) لا وجود دال المصوعين في مص

(۲) سهی حمح دوه استعدیه خریده و فیصهٔ من الحب توضع فی فم اثر حی
 الطحم .

(٣) الا وحود در إل ليبس في حميع السج الديوان العملي من فوات و فرات
 وراد دكر هما في الوفي بالرفيات وفي الراج الله عمرات.

(٤) أسا أساء لموحي من توحي الأمر . همدً و وتطالبُه دو ياسو ه

### قافية الدال

(٨٣) وقال معالمُ حد لأم على صعاله لأفه أن الأعلاء

كيب خلاصي مي سي أحد الدعم الصنرعه و حدد (١) ه، و ما موه، فل مصبى عدد من لأعادي إلا أي عدد (١٢) قد برفر من " وعاقهم" بين عثر ف ينصبي لحساء ه عو ه حوث می کوب عد عو ای آذای او جاپدوا وروارو قرفيره م صدقو في مل من مصري به فصارو (٣) حشر من لامر يسمع ما فاياه علي مما له شهلو مال را سی فی نه وار سرائی می عدها حد ۱۱

أو ي حرف ما في من حلى الأيسلمر أي المداه)

ران ای د اور ۱ دمو م

(٢) في ص ١٠ يلا ي من عدر عدد

شی ٔ صرب 4 فیم و

sty. + 7 . 1 (1)

٥) ح ال ال الما و جهه الدر فه . لا و حد هد الما الله فد و د ۱ و ص ۲ و أي أخرف

- 44 --

# و لأرض إلا دمشق بي وطي و بياس إلا الامير أي سبد (۱) (۸٤) و فال في شخص اسمه محمد

واشكم فلا بشكى وادو فينعدا دماشى فهرق خسى مشرداً (٢) تبت به مصلى نمؤ دو برفد (٣) ملولا فكم في العاس محمد برى مثل مى قد همت فيه و يو حد ولاكن كحل لمو ضراً المدد (٤) الهن فيفسو أنما أرضى فيحمد وهرا قواماً ماصراً وهو هالل يتول في والنبي تعداعي للتي ودع علك دكرى من للما لك السلا فقلت تنكدا ما عادل يس في الورى هاكل رهر بست الروض طيب

### (۸۵) وقال رحمه بله

وما فيه من حسر سوى ن صرفه 💎 سكل فؤ د في المريلة صائد ره)

(۱) ي ص ۱ وص ۲ د مکان وس ورد هذا ليک في ح ـ حصاً د ي آخر اعظمه المرقمه د ۱۸۵ ي مطعها

و و ما فيه من حسن سوى ال طرفه كل عناد في بر ، صائداته (٢) اللذامل در مح ، في ص ١ وص ٣ ـ به أقو ما د ١٠ وهو صر »

(٣) تنفذ عمل أمر أي حدثه و عبد ف عنه

(٤) الأنماد بالكسر , حجر بكتحل به .

(۵) يې دد ۱ وط ۲ وي دو ت لووات د وهل قبه من شي سوی ال صرفه د . وان محيَّاه الله الله على الله الله على الله الكه (١)

وال ثباياه نعوم المدره وهي العقد الحسرفيه عرائد (١) فكم بتحافي حصره وهو باحل وكم يتحال ربقه وهو بارد (٣) وكم بداعي صوباً وهدي حقوله المتربها العاشقين أنو عد (١)

### (۸۱) وقال (دو ست) (۵)

ب صد و صحبي المحمل عشمد أو رال و د ده الدي أعتقد (٦) فالأمر له وما عليه حرح لا يدحل ليه وليبي أحد

(V) ( e » ( c ( V ) ) ( ( A ) )

ه، عدمت في الهوى به مستند همهات يري ي سبوة أو حلد (٨)

(١) حسب ال كسر احد أوصه أد طائمة منه ي عد ١ ١ ١ اد فارق الدخى وفيا وفي ط ١٤ مانح من شني

(٢) الفرائد حمم فرياء - خوهره النفيسة في صد ١ ١ هـ خوم المعرف ا

(۳) خافی ام بدره بکابه ومان من جالب ای خانب افی ۱۹۳۶ د بتبحلی تعرف

(٤) العترة ؛ الضعف والانكسار ، في ص ١ ه تمر تم العاشفين ١ . في قوات الوفيات واللعاشقين مواعد و

(a) و (٧) لا وجود قائب عطوعتان في مصر

(۱) عي قوات الوفيات ( ورس محما ) ...

(A) في ظ: ۱ د همهات يرى سلوة لنا او جلد ).

في قلبي ما ثنيَّته تعرفهم نه ومي أحنه و كمد(۱) (۸۸) وقال عند سه عنه (۱)

كنفت بمحموب كثير حوة م موحنة من حديها حجل الورد فاول ما ثلقاه نحمر وحهيه

كان له تكون الشمس ون ما سو (٢)

(۸۹) وقال عبر الله له (١٤)

له مني المحله والودد ، ي منه القصيعة والمعاد (٥) فقلبي لا يلائمه صطبار وحمي لا نفارقه لسله د كنفت نحشه صوف وصل شاصيه البسم لا يعاد (٩٠) وقال على عنه ٢)

عرایت کال لی معهم عهود صات نقاءها و هم و د د عهدت مدیهم احتقاً حمیلاً وقدعصلو و لو ر دو اعادوا (۱)

(١) في صاداني فلي مطأنه عرفه .

(٢) لا وحود هدل الدين في مط

(٣) في ص ١ ، واول ما تنقاه محمر ٌ حجله ،

(٥) اي ج ، الماد ، مكان العاد

(٦) معردت ط ١ د راد هدي السعى

(٧) عي لبت اقساس من الآنة التكريمة وأو ردو العادوا عالموا علم
 والمهم لكادبون ، لابعام ٢٨ .

### (٩١) - وقال منعرالا ومتحملساً

لدركه فيواليس فايوم عهادا وحدامعه الممعد بالمه جهدة ه کی یوم ی الود ع موقف الدول ها راجو الحرد و صلحه حيى من دن مصن ورسه سونالحياد بالصبي ورساه ١١) علام ر مت قبي هيا شؤه وقاد كنت قدم تقسى أسده يساق مامي حاب عنظر صادد (٢) سب حصر كسما ومت معصد حرب وباراح لحبان وعر أعليه دفيله إضاب نعمه (٣) الشر ، قبر ف كاماني أشهده وفي الأسر حرحات هاي عهان و حدة كه هر عالعة عو حداد (٥) in it may a a general ته و عمد أوصل حل وأبيم اللار أي من عبد من دم صداه نعر عسكم نعد ديث ساء م ولا تعتجم المعلب لا فرائما مدي وهذ الحراقسي عبده ١٠) ومشتم ملي ودني عنده

(۱) باب شحر سف عوام المصلی الله بکاب الرابد شحر
 صاب الراتحة ...

(٢) ي ح (الله بحد) في ص ١١٥ م ٢ رايت سحم

(۱۳) فی ج دوی ج دول الارجود مد بوت فیص اوص ۲

(٤) شهدت صبح حصوره الأنوجد هم المث في ط ١ وص ٢ .

(ه) في جي ما کي سهل نعر ه ... لا و حد هد ... سي في ط . ا و فع . ۴

(٣) ي هم ۱ ه ۱ منحو ۽ وف وي ص ٣ - ۽ عدا

(١) ي ص ٣ ومنظم عدي وهيه وفي ص ١ عدقاي هذا الحر

ي عده ١

ولو كان لى عقل كتمت فالما

ىلى الفنى يدرى ويدرك رشده (١) سكرت فداح وعياه خرها أوهمت المشابا وحده وراده رعى الله يلا ر ني فيه و مدحى كماسه أبال عسو ع الداه

و فديطمت صدري عدقاً و صدره عمو دالو صدحي لد أو عمده (٢) فقابلت وحها مختلي لعبن بدره

وفدالت العراء مشبهي المنس براده ١٣٠)

فيما بد و شي العسرج موشيه وبيت عبيد من بدالحو برده (١٤) ترفرق در مامه من متن لحصه محتثب بالسبب فيه فراسه م) الله من بعد عرف مكوب الحلائلة الحدى العبر عهدأه كدك رأيت ماهويه يصنف مورث

تكدر من حوص حو دب وراده (م)

( ) لا وحدهد النال صد النال المحل أحمث رال و به المن المناسب المال ر۳) في ج سهي محال مسهيء اوفي ها العن هي 

(t) الى ج. توسيه علان توسه الأتوجد هذا الله الله الله (٥) مان بحص وسعده کريد به امل سراي خاب يي وسطه ١٠ الهراب الحوهراأسيات ووسنه الياف الأوف الأابا قرمي تمع الهار في متر خصه (۱) ل يا وه ۲ کيڪ يا سد دلي ۾ مهنه مک ه پلا و برده مکال ورده وقی در ۱ من خواس خواس

اقول تملني والغرام يتوده وسيف التحلي والتسي يقدأه من للد داع قول لأمال وحله الداكل مقدوح برى منازنده (۱) يد لم ندم مروح و حدير صحلة الداني حليب دائم النا وده سأسري و حلح الميل يسطو صلامه

وأسمى وقلب الشمس يلفح و قده (١)

اعتي على بين العلى على من أحوكات لأشىء عنها يصده (٣) الروم بعرمي فوق ما دول بينه عراء مديا خافق الطل بنده وما شرق الاستمسي و ل لكن السومي فحار طاول اسحم محده واله كال الحصيل البحار السمة الساوى فا حدا الحساموعمده (٤) ملا دسال الاحدام السمة الساوى فا حدا الحساموعمده (٥) ملا دسال الاحدام السمة الساوى فا حدا الحساموعمده (٥)

### (٥٤) وقال رحمه لله عليه

می بعصب ۱۰ تی و لفضی وعوده فتند صال منبه هجره وصلوده

(۱) لا يوجد هند بنيت ي متند في ند . ١ . ينځ اند فاح من فوت لام يې وجده

17) 25 c 1814 0 44

(۳) لا وحديد إلى الله معرف الله الله مكان الله الله الله

(٤) في ح أنحم و العبدر المكان الحصير المجا

(ه) في حصر و شيب أعداً وفي حر ٢ و نشب ارده ٠

اشد نقارً من منامي عصبه واكتاب من طبق لحيال وعوده هلاب تعيد النيل من في يرومه

و مرعى حصيب الروص من دا پرو ده (١)

يسل سيوف محط مه فليصه (دار هفتكاً في عماين سوده (۳) إذا أسرات صناً سلاسل شعره فلاك الدي ما دا اتمك قيوده يسوق ما قلمي الصلة وعلوده

ويصرد على حفيي الكوي ويدوده (٥)

یر بی قصاب الدن ماه دوصه و حکی کثیب الرمل ماه قعوده(۱) وال حثت أنعی و صنام د صنامه کثمی می شخر به ساته باده (۱) کا ا فسلمنا بصاف شعد با بیان حلی حکمه برضی هم بی و بریاده (۲) حلاوته می تعرف و کلامه بر انه می مهجی و و فیده (۱)

رای رود ما

(۲) نفیه سیفه سیاد طوله

ر٣) يمودد إسلامه اليالد الارص ٢ وتروستا مكان و اوده ١٠

(٤) ـ ي د ۲ ر س و د د

(٥) في در ١ ودر ٢ برجي ، ترصيف .

(۱) درهر من مصحول هد ۱ ت د بدي هده ب اس في رمن الشاعر، کا و پوهدوب ايز بايي بد اصحاح بايده ب د اسعى اود کامر دن سکال عراق وليکهم کاند اي دوب حاوي د لا شمخرات.

(۷) اوقد آمل مود به الدرم حصدوعیره ی د ۱ وصر ۲ و وقیده
 ۱ ووقوده مکان اووقیده

### (۹۳) وقال عمر شاذبوله

دمع شر عسده وهون ککم عمده ا سهوی من معرض یصن معلت صده (۱) ولا مدمه رشیه ما مال سکرا قداه (۲) تعر یسح شهیده فعلام یحمی شهده له یکسی برد بست واست یلا برده ی گشکر فی درن مارح معن حده (۳) ما کان مرف محمد حمی عمح ورده

### (٩٤) وقامي أساق للدح

فكم حمع فحسل سيس من العن مكفر أفي حيش لخميس من العداي (٤)

را) حد ما دده ما ده (دلان) أن لاجر ه عربه المناه تمجله في ح صلل عنب

<sup>(</sup>۱) مدسه ۱ ار د پ

<sup>(</sup>٣) لاء حود د عال ولا ، ي عالي على علا

وكم قد نصا سيناً كك كريمة فاحس وضع السيف في مع ضع المدى (١)

(٩٥) وقال ي وقيف سنسخ

بهسج حاءت وحيث به من فده بحكي أنه لأملك كأنه في كديها دمع من عن فدمنت إليمه ١٠

(٩٦) وول عد نه عه

فصحت حدد العالى و مليد و فلته اله الألال و عيد اله و كلت أولى من عصوب لما البعران الأعطافية الهال الميد الست أطبع العداد ل فيت على الميد الله ولا على ارشد لا أثبت عمل للدى على كداد الله الله الله على كران (؟) يا لله قبر الهجالي كؤس هوى وسائد المناسى على السهد (ه)

<sup>(</sup>١) في يساشرة د فود الدارية

ه ووضع "مدی فی موضع سپند با بعنی ... مصر کوضع بست فی موضع مدفری (۲) لامد حجر بکنجن به .. فی طا: ۱ وط ۲ ه ک<sup>ا</sup>ن فن کفها مدمعه

<sup>(</sup>٣) حيد عركة حس عن وصوم، عامد عركة: أن الأعداف

<sup>(</sup>٤) يستي ١ لاولى ١ فعل مصارع ، من ودى العامل شمل ما ١٠ وداً وهية ١ وهي ما يعطى من المال دل عمل الله بن و المثل عصو ما ١٠ في مصا ١ التصياع مكان ( أسمها ) ١

<sup>(</sup>۵) الى صالم كؤس ردى ، ، في صنة ١٦ كؤمن حوى ١٠. مه

ومودعي صبوة أوانها تقصر عيها أواخر العدد (١) عدي من ايا حد ما به حلي يمني و ما لدد ي حد (٢) قد نصبحت مهجتي هوي فاد قالت قد معر ما فان قدي (٣) فكم ضب من فلم حدد حر عهدني عدر و لحبدره) بر جميد فد حك شاه ل حسدي (١)

وحمت منث أنسي لا صب ون عهدي لحب فيان عدا ي شعره ف على على الأراي فالله والت يرحده ست ل رافته يلا على حي كمداه) و آپ یا طوفه استمالها آها 🕝 يميل قبل برسب ريسه من أبي سار سبة الرد هل هيس خدود مي ديه و طعمي غدودمي قود (١) يا من الحصلي ما را معكساً إذا مبحر في الحب مصرد (١)

(۱) د د دود ۲ زجر دد .

(۲) في الرحم ٢ عمل من أو حداما به أحداد ١

(٣) قام اسم فعل معني کني ، إفسي فعل مرامي وفعات البار ؟ اشتعت ا في ص ١ وف ٢ مهجي حول ١١

(٤) ئي تد ١١ أمل عصر يا تحت فيك عد ١٠

(٥) سفقت کامه دیا د مل ج ۱

(٦) اي - اس حساد

(٧) المود الكمر · المصاص أي فال له و بدل العميل · في ح ه من فؤادي ۽ مکان دين أو د

(٨) في ص ١ ، من خصامه دح ٥ . وهيها وفي ص ١ ، هنجر ٥ مكان فيهجره تالله يا يبيي الطويل الحدد قصرت نومي في بعد عدد ١١) حسى وحسب هوى وحست ما

يمعسه للمحر في فلا برد

یا باسیا عهدی انفادی و ما حر هو دیمرا فی حددی ۲) ش الممال وألب عمل قد حوالاطرورالتاطرح من ٣٠ حيث أبادي وأنت مشير باعن رود يوباشد رادي ١٤ واليوم ي أدمع تسرات في 📗 حداكم رق في كب مشمد د) غد بوي العادل سيء ب الصاهر للصبح و اص خدده

(۱) في ما ره ، ١ مه أي و اقصرت برب ١ ، في - و -1 32 - 50 ( 100 )

(۲) کی بحد و عدد فی حدادی 🖫

(٣) في - 1 \_ لليان وأني عبدي ١٠

(£) رودي ، فعل مر ه من راد الشيء صليم ، وراد الأرضى العقد مافيها من المراعمي والمباه في صد ١ ا ير عس ورب ١٠٠

(٥) انو راقی توانو رقی و کو رقی اللہ میر الصرف تھا ہی ہ آ ، وہی ہے ہ و کورد تی کف منتقد و

(٢) لا يوحد هلد البث في العد المعتبث من در ٢ كيمة الده العلى ص ، ١ د يظاهر العمل ١٠٠

### (٩٧) وقال يمدح لترضي محي مان سديله بن عبد صاهر سوی ، شهرة سه ۲۹۲ هم

يا ، هني کاران ومعدل برايي او هن اهن مود کې وعهو دي حيي عمر في بر ه حدودي (٢) المعه صبى الأحله عوادب (٣) \* ه د ت څر پس کس کی وحد ه د ب حید دات احود(۱) ورشيته لأعصاف داب مندي أيتتم عرعانب الراصدات وواد نادیته و لوا کت پس مود چ - بهت خوی ومود ج مگمود

حیات در به الحیل درود ا درمعوم دیف لحثه معمود ر ) عرجو عبده فسيب د د. وكسرد دمو حسداد ن فينية الوعيدة ما فير مول

لو كنت من فنصي و بعض صيو دي (٥)

(۱) وقد موضع را عليه و حاليه ما من المحال الكوفة ولما سافر الرشيد للجج واشرف عني دحجاج اللي عوالما الثاعر أقول بعد رود عشه واحب بط بالجد

عي أهل عدد سلاه وي أد سيري عي ١٠١٨هم عدد (۲) او سا ارد مای

(٣) في مصد الماسي بالأمنية عوادي.

(\$) في م ٢ ود ث الحددت عدد

(٥) يوعيده إريامي من الله الله أحرار اللقوب والوعيداء موضع بين الثعلمية و لحرتمة على حاده خ ح مائي رحعت شافع مردود الله ومصيتي ومصيتي ومفاصدي و هصيلي ومفاصدي و هصيلي الرامل مداده لا تام كل معيد (۲) طرق هداي و دره التوحيد العي من المعطيم و المدحيد ١٤ صيب لذير ديل صيب لعود (۵) صيب لغير ديل صيب لعود (۵) وهم مدور سعود الله و مديد و

قالوه الشاب الى الغواني شامع قالوا الراء بريبه فاعمدا لى محرحت طهر هماني ومحملي وسريت مداخ الله ومالح حتى احتى الها الشاه يمعمي ولا عقالم ومحدا ما ستصعت ما ما لا تمعني وصافه لحسي ولا حمد له وكم لهم عشقهم العبيه الا النها عشقهم العبيه الا النها ومحام و دايا منصره الها ومحام و دايا منصره الها

(۳ ۽ عر فائل فلا آ حسم علي حجم او جهنه في تد ۱ وقد ۲ لاوعر آ تان شام ۾ اندي مکان عدي

411 St 18 1 2 20 (8)

(ه) لا يوجد هذا الله في دييا ؛ ستعيث " منا له افي ساله ٢٠

(۳) ابن ح مشمر معیاه ۱۰ وی ص ۱ و ۱۰ ج نه غره ) ۱۰ (۲۰) وقال علي عنه

وب ئے۔ بھی مصنی ومر دی وحسنٹ انہی مرتعی ومر دی (۱)

ودونت او والبت راعث ارازاً

حصاب حدى في حطوب حلاد (١)

حميلي مادو إساعيلي سامعها الوطادرات قالي سطلم عبادي و مصب لي حصي كر رادت في لهولي

صدو دی ۔ ، کل مبی ۔ و نعادب (۲)

فولله وأصلى عبرث ولهجي الحراء ولماملح سواث وفافي

معيست مه صريف عديها ترد على صرفي لديد رقادي (١)

ى مدائلكم ال عرام الاحكام الدي ولا مده عيني د دي (۵) ا

أحافر صالاً من دو به شعره العبد وصابت من فيأه سؤادي

الأساق الأناز من وحمل في أنها والدياء

<sup>(</sup>۲) في ج المفوائد و أنها

را) ل دا (۱۰ د ۱۰ و باطال می تحقی) اولی طا ( صدوقا) اکان (صدومی)

بنا، في صدا ( سمعه بن ، راي ح ( ١٠٠ بار من) ،

<sup>(</sup>ه) عي ح ( علا تراد) مكان ( عاد سنه ) .

## (٩٩) وقال في شحص سمه علي

سيوف هو ص مرهدت ه مع در الموت هو مع و عددي (۱) ها حل در الحرادت في الحرب صالب كالها هو الحرادت في الحرب عن اللها في الحرادت في الحرب عن اللها الموت ا

(١٠٠) وقال كالمسح للوح في وحيه حد الشاب

في حرس فيه حايات عدام،

(۱۰۱) وقال في وصب السسح

اهلای ایا بیشنی مار د ارماد کرده بعدل بیدی د) کانه مسامع من اسی ادا کیجنت حساما باشاد د)

(١ عبأيا في يسم فرط ١ مرف في أ

and a second of the American (4)

(3) b ∈ √ + 1 + 1 + 2 (€)

 (1) in ensure (1) (1)

ران مستحدد به در العصوكيدر فدق عصل مايد ٢٠ دار هم الدران شكاء بدار أو الأنه في واحساد

(the second of the second of t

کست حب مسدقی فیل می احد المدی روی د استدعی علی الحیله علی کال رکد را در

هل خبر حد بالرصيل له حدد اله عمر صبر صبى على السالها، (٧) معلم الساب المائل المعالم المائل ا

. . .

. . . . . . . . . T

group and by the

(0)

في حسمه ترف يسي له صل

المره هي هر على حساي ١٠

تدري سيال الد ده دو د في عرك سي ١

" " La ... ... ... (1.3)

ئى وڭى مان شاڭ ئايانىدا اولى خوشاق الدان مى اوخدا اللىدادات چەنىن قۇنوا قىلىق عىلىدە

ال ب أحال عليه داد منحدود

فهاد عليم دائب ۽ معصوب وهن حرب ۾ آن مه داد فيا فراقد خي ايال ساهن شه کمان فياق راعي سام و فرافندوه) ان فيو آرسيٽ سهد ٿاڻ فيان الله ۾ دامل کل آنديءَ حامد (١)

1 - 1

( في سيمه المنظم المنظم

رام به مرکز سامل ت گول و ی لامیر ما حاف صام ا

(٣) لا و حدد منصرعة في الد

(\$) عن لأعس أما بالماحي

ره) و الأصل دهد حياسان ، حيا ، له له م حدد حراله ،

(٦) اسم منح من کوکان اسم او قع د مد قدار ۱۰ مرفد.
 محم در ب من بقطب اسهاد با بهمدی به داد فرفت ، و حاد فی اشعر مشاًی و مفرداً ، و دیگ شدة بصافی ا

(٧) الصفاحمع صفاه . خبحر الصلد الصحير +

وای سرن سهم الفر ق میانی حالید مینفد بدرج شدادی صددت فیر بعث رفاداً بدهر وصدت می بر ۱ فؤاد بدکره فصاب حالات کر بالافد فده فدا مناحیی ، سهاد باز بد ، واقیل حت سامر کارب ال باخی عن دی عصل ال ۱ مدود ای

## (1.7) expers . . . sword (1.7)

اح صاصر ف المرافسات الوالم المناصبية على عليده (٣) مثل الدو فكال و الله المناسبة وما أسر فيواده (٤) مثل الدار فيواده (٤) مثل الدار فيواده (٤) مثل الدار الحساسات على الحسالة

حدد ک علی مدسی بالای و معیده (۵) ساد سار ۱ تحدیده و نفسه ا ما یعی ا آل که و حدوده (۲)

(۱) في ساه وه و بي حالي د ۲ وه و بي حالي د ٠ (۲) بي سنج ميند مو ه آن ساه د عمد ندو د و ند، په د دأوند هضر حي و حدي ه

٠ ۴ مدلا ر٠ شعد (۴,

( \$ ) سبي ه چي ه چي د اهي چ مدا ده د مي د د ا د و اُراشي مي محمده

(ه و چ من د حداست

(٦) هر اُ حدم أمر السام شراسا لكريم بمعال الهي ص ٢ ما ينفسه
 ويقصيمه ١

ا ۽ اُن آن معاصب جو جو كعبث عمروفه ورعددد ١ 14 0 mm , in im - 5 حَقِي أَقِلُ عَاسَاتَ حَسَدِ لَا (١) way and and وحراتيها فالمراح فالماها فيرال الشيخ إنتار الانه فيها الاراب سادل شاه فاي دادا ١٠ ما د مال ماه حدر ده د) وقد حرف کیاده ي معرث ل كسد ب فيه أنها وفيا حمد هر كراعه المحودة حاری عیم فده سوله کره وقاق کثیره ترهیاه

وإد رئمت الروة لمدحه لآني معني رحب وكرفيد صاب التحصيل الله واحتاءه a comment of the سر عبره حدده و الأداد was properly وتعيد محيد وحام عدا

(١) و كالأم المم عديم وكب معماط ويما مال

(۲) ہے۔ کا یکی کی

(٣) في ما وما ٢ سي حجوده

(\$) أنسام الرحل الواسد الما من الواسد في جوفي ج العمل أو الداة

(a) بهاد با حدد مثله که علی حدد از قصی سمد سو به د

عرق في على عال محمل أو منوهم بالله وقالم أنا الله الله عراق ين الحقوموني مدوين وهوينص أدبيهو من الأوفقي فها حجيدا ولأنحرب ولها دم من هي عبر في صدا احد ٢ عرام من هياه

(٦) اللمهام بالصي حش عشي

حس عنبي تحقير قه و حدو ده (۱) وسرس أسم وشاد مارد ق هم ف هر دم تصبح سعیده (۴) e e e e e e e e e e e e e عبد عا أسد على و علياه و عيده ٣) ن بد الحرامين ما ريا ه رئي حدد المؤجد ا و ي د جود مشر ه د جوده 1 24 2 - 2 om it was it -، فينات أديائجي في حييه الما وأست أعراق عراق حرا ا با دو دست و سی از داده د) وطرب وراحاته والمحاد ه ه څپ ځې ه ل ه ځې خپېې خده د و حمد ده د ۲ وأورث الاوي ل وكاهد لماه الأساق مسال كالمعسوم ول راب على صلاف و شكر الدي

None de Sinon

(۲) في ح في عمر با هرد أساه مهم ، في عدا ١ وحد ٢ ه و ملاك
 لا سال

(۴) عي ساه در ۲ د لادري د د

(١) في - مد تحي في حردد ١

(ه) عي ج ووردت جي به باعظه او د به

(٦ لاه حود هد الشالي سايا وسا٢٠.

(١) في عـ ١١ وفي عـ ٢٦ وصدرت عن صدقات مشهور البدي ٢.

لاحترت ف ل غاله و حوده (۱) على محسل مدح بدوث محيده ١٠٠٠ صبح دد فصح بدحي هبواده می سال مکر می تعدیده ۲۰۰ وسد باصاداته و بات فصيده (١) لل شرعه وليليه عند شيده اسامه و مد ای پدد د)

فلو ائمي حبرت من دهري سي ن ما المحاجبة فسلم ه بعسم ما قار عرائعوا أصاحي ائي ديث ساق ج على أما الأمان وبيث درأة عماد والشعراب أحق مراجراعا فاسم من بي تحد الت في

(۱۰۷) وقال على الكل الحديث

ما يحشيب الصل عباء كالها الكناء مرامصة واف إلى شاء والع فيلو دي و جهاه حصر ٢٠ فه حير دي عادمه د د دي کلد دور

رايان عالم الأحدث والقوان عام حيومه والم

الأوافي وسنداء إنجيرا المتعدية والراح أنجه العموج

in a reglasser,

<sup>(\$</sup> معدد من ج عمد د ب في عدا د و بياد المدودود

<sup>(</sup>٥) و د ۱ و ۲ د مولی - د

<sup>(</sup>٥ ول ما ها في حمامه في صافح وها ٢٠ الوأسل مات مصروه

ووفاطي كالراب الفلك الخراءفي المامير وفيي الفاسير وفاوجهه سود عفي كده في فدفا سوم على حدد -111-

## (۱۰۸) و م ق شیخص سمه محمد

ربع موشع فس د وحله شوف د (۱) کرب سدهن مهج تهدی محمده حم حس سد بی فسه و حسد پیجدد دود شرف د اس شمی بیش خمده ۲)

(١٠٩) علامائي عاسفر فاقصر

ہ صال مافاد ال حالت الحال طور طول ہوفاد (۳) از اللم اللہ اللہ اللہ کی الکیامی فال حل سوالہ د)

A 1 1 T 1

۳۱ في در ارادي اداي د از اراد ادکان هر حد ادا آم ادارات اود

## قافيـــة الذال

(۱۱۰) قال رحمالله (۱)

محقَّكُ لا تهجر فهجرك قاتل و يوس حور موى مثائدٌ (٢) وكبر اصطباري عبد فقدك بافد كم بأسهم المحص في تقلب افد

### و قال عفا الله عنه (٣)

أشد الحباني العذري عندي الداد و وقد لهوي سهد الدي ووقده (١) و سر جسيء ١٤ ألو اعيد تبده (٧)

وقمت بطرق و سمو ع سيه أساهد قسى والعراء حداً: (٥) وذي قامة كار مع ثديد قدم الم مصر كالسيف احكم تحده (١) بيابد في حراب الحواتي تصدواده

(١) لا وحود ديان يامن يي متنا

٥٠ ق ص ٢ م فرط لوي .

١٣٠ لا وجود هده المصوعة في ح الوفي والألو و ح الما الثالث والحامس من المصوعة بقطاء

 الوقل : الضرف الشديد ، والمرض الشديد مشرف . في الاصوب الداهوي العدري

«فا حداً» من « كسر د و فظمه مسأصلاً : وفي حديث ، ف ا : ص ) ، وم حيين حدوهم حد

> ٢ الفالف الرمح ؛ قوامه وسواد شجه الساف ؛ أحداً ١٧٠ لده سالده أخالهه وفارقه عن قلي الله لعهدا: نقصه .

تفردت حدًا مد تفردي لهوى ﴿ حَالَا كَالِمَا وَ حَدَّا لَدُهُمْ وَلَا أُو وَمَا اللَّهُمُ وَلَا أُو وَمَا سفت ربعه وصد مرحز ملاصه ﴿ خَوِدَ لِهُ صَوْرٍ أَوْصُورٍ أَنْرُدُاهُ (٢)

(۱۱۲) وقال عفر شده

ب فود وفؤد رأی فلتوفس مکردهمر لاد ۴) فاغلو بالله می مریهی شب هدال وما درگاهد

(۱۱۳) وفال على عليه (١)

ران بد باده أو هو جار بائت

<sup>(</sup>۱) و مده : سخه د مدسخ به اص : حاص ی پا توجد و ساوت

## قافية الراء

(۱۱۱) عاره بدعيه ۱۱)

ب حسب بالأيمس يسار

و سری به دل عسی و سه ه (۱)

صدت عور من دومها فاحده في ويتحرن المعاء أتعار الوده و دمع حال ختصال في الوالحسط فحر حيها حسار الا وتعتبر الرسمان حسمت والحمى الاالت الت ولا باد بار دور (1) وعدوت يسعدك عوم وكنف لا الوحد كاوهي كالهم أصدر (٥) وغيت منك لكن و در هاتم الفهم وما من الثانات الإشعار (٥)

را) د سه ۱ که دل عد موجوده في مصر

(۲) لاد بن حجم أين الدرك، و دوحه ال أمن (دا الدين) شرى شرى شرى الدول دال دا ومهران الآخر دال الله ومهران الآخر دال الله ومهران الآخر دال الله ولا الخمع محمد يمي دوشتاً ل فيحمع على يحاول الخمع محمد على الما الحديث الما أدر الدول الحديث الحادل المدار

(٤) في ط ١ ويعير أرهن حسال وستمطث منها كنمة ، و لحي ا
 في مط بالعبر لحسيا ،

(٥) سقطت من ص ١ کلمه ، حيم

(٢) الإشعار : الاعلان . نقال -شعر أمر فلان ، . جعله معلوماً مشهوراً

تصع لحدود على موضع قد سقها العين وهي حميعه آثار () و يرق حبح المنيل منك على فتى في إبرها يقسو عليك بهار ٢٠) ان عنت وحدالا أذى هذا ولا قدري برقة دا فما هو عار (٣) ما قبك تعداهم الصحم قصمة هيهات في صحوك الاسكار ١٤١ ما بات اللهي ما قول عوادل حتى ستوى الاقلال و لاكثار (٥)

### (۱۱۵) وقال عمر الله دنونه

"حداد بي و ب رمت سنوه وقام مهمل حوركم بي اعدار (١٠) بعيدي البيات حدكم و شوآق بكاومكم بعداً في اهلب آبار (١٠)

## (۱۱۱) وقال عند لله عده

أراك فيمتلي قلبي سرور' واحشى ال تشط بما الديار' (٨)

(۱) في ح الدسعفة مكان فدسقها التي قد ا الاوط ۴ مواطن،
 مكان ، مواضع ١٠.

(٢) في ص ١ وط ٢٠ وفي اثر ما يقبل عبد ١ مور ١

(٣) في اط و ل عليّ وحداً عن أدى هذا و د ، .

(١) ي ص ١٠ عوك وي ط ٢ بحوك مكان ، صحوك .

(a) في ح ما بات تمحي التي عمد الموصد ، ٢ ، عو دي المكان اعو دل»

(١) ي ص ١ وص ١ ١ من عدركا لي اعدار ١

(V) في ص ١ و ص ٢ تا فعملدي أسمات 4 .

(٦) تشط أن تبعد . في ظن ١ وظ ١ ٢ ه تشط بلك الزار ٥ :

# أقم والحجر وصد ولا تصلي رضيت ألكور وألت حار (١) (١١٧) وله من قصيده بمدح بها أحد الأمر ع (٢)

حيش الملاحة مقرون به الطّقر كدالة قالت ! الأحد ف والصرر ٣١)

فاذهب إد ما اراك لحس بارقة فال دمعت با تسانسانته مطر وبادر طبي استما ال على معتبت با بالاهاله بين اولا بدامج والسهر (١) ابني الشك من شرح لحموى طرفا فلمعس أيسرد عندي له سبر سهل وقوح الفنى حكل تحتصه صعب مر معين سبره عسر (٥) حتى اذا لمربقر بالصائر حامله رام السائو وقد لا يسعد القدر فان يفته ينمئت وحدا وال طفرت

به یده تشی عسده "ر

<sup>(</sup>١) قي مط ۽ منجئر واشر .

<sup>(</sup>٣) غر البيث في اهد الدي قلب عب أماه بالصر ...

 <sup>(</sup>٤) النقاد القطعة من الرمن التحدودية عن أعرض (فيط: ١ وط ٢ على الخمي ال

ابي و لا كنت أيجي الناس ع كالالما

### - - - - (1)

(٣) ره الأراد د به أن ما أدبي عالم في حال كأ إلحامه والم حلاف الم عام في المحال الم المحمد أو والم حلاف المحمد أو المحمد أ

(٥) في در ۱ في مدير حد ثم سيمر أنفست اثر و ال تحريبيت .
 وفيه في در ۲۰ م در مكان خور

(٦) في صدا وقد ٢ في حامية مدين الا وقيدها في حيه الدكرة.
 (١) أهدف دقيل حيسر عابي الأسار المدراة الساقط عاي ليس له قود ولا عدن

افكرت مدعب عني وحه سهرت

حيسا لكر ترمد عسائشه س يتصر (١)

سهل العربكة مثل عدر في عمر الله عامة كبر ولا كبر (١) أولا سهي وصوب اكشحين به الكان وارد هوان ماعنه ي صمر (٩)

بیس السیاده فی سود عیون ولا د لجمر برفع عل وجه انهی حمار (٤)

یا ساقی التثراب عصلها فقاد حبیت غیر داب احداب النفس و مکر

وراضاء الحسى لاالسرب يطمعني

مله المنرب ولامل حره لحور (٥)

ویاعصه ب ما لاصدکی هوا مصل مستولا لحمو حتی سمر ویا دیار حسی شصی او قربی باشه حدث و لا حدث مصر لی همه ای ایمی لاصاب بی عمر با باکانات حسی حی بنیه عصر

را المكرب الكتاب والسالي ساء والما

رائی کیر کے وکوں ہے ہیں جا جٹ کرو ہا عب

(٣) انهي عمل کشجيء لامده في ما و ما ١ مه ما
 کشجي و ۱ عادي هو هما

(٥) من خبره حو که و سالي باصل

وايس تصمر أي حيل ولا الل

ما تصمر المعرمات البيض والسمر (١)

قا و الشائيد من دعو ه ترجره عدصدقام و كاليس يردجر (۲) با الدي له مال في عرمه كبر ما صاره الديكان في سنة صغر (۳) ب ما لأمير الدم للله رفعته عن منيف به اسطو واقتامر و المثار حلا كن عرفت ولا لمق نعامه الدا إعهل القمر (٤)

(۱۱۸) وقال عنا الله عنه

یا داداً ما بدر عمر الماحی دری دو حاشاك به الساهر علب فالا و بله ما یاق أی قلب ولا سمع والا داطر یا هره لآداب من صفحه و حدی فیث المثل السائر رفد عال فیك فدور علی آل محمر حشاً فیها الحوی باشر

المحكر حال را فيها و الأثر ما هذا و دعمها حيى اسمن و ثم هال + المها و دعمها مدير الله و المها و دعمها مدير الله و المدير المعلمان عبد العرب الراهون الومال المديرة الله و المديرة المديرة على همله المديرة المدي

(٢) في طب ال ليس سرحر ، اوفي طب ٢ الرفاحر . ١٣) في الفب الن عمر واقتسر المكان الن ساء صادر و

(٤) ان حام الواضح الأمراء وهان المتضح وقبل الحمر، وقبل المحلم من وثا تحيم الراحي :
 حمل عدمه الوائيات فيداس من وثا تحيم الراحي :

أ بن خلا وصاح للما أَ عَلَى أُصَعَ العَيْمَةُ العَرْفُونِي هَ

- ها عادُر في الحبِّ ل عرب و حار باطره خارُ (١)
- یه صوعه خامی هی حداد سهجان د لح س ساحر (۱۲)

لله في قال صداً أو أمام أن يطهر في ماثر (٢)

ب على مصلم عد سعره عهر لمثنى في طور ت فرادع

## (١١٩) وقاعي حام

ق . رح کی د کری که محمد با بیشه مسمر (۵) باكنت في صبحه د حبره . وكان معروفات لا ينكر بن ت لأجر عث في حها في صحه من حسم تكسر

(٥) پر وه ٢ درول حديد درول ه ١ وجر

2124 1.2 4 .2 2. 1 .2 17

اهاری ایک کا در در ۱۰ سر مکل 

والله في مصر و كان بعروفتك الد

-- 171 ac

## (۱۲۰) وقب في دبيح أشقر

ع بر من خدوب خرد شعره . « الصلهم بدينه له شعرو (١) لا تلكره ما خر منه فاله . الدماء أراب العرامصصر (١)

(۱۲۱) دقال في مدير

مدار وحدي به اکتب، ونصير وکنت دي برسي وقد عد سام

(۱۲۲) وقال في مؤدن

وهادن في حمله أن معرم لا أصبراً لد طلبت مصاله أحجى عن كداتر

(۱۲۳) وف ساعد بد

علو ما دم من صه این تعرف رق عال السکو الدی الله مر وعدا آمر (۳)

وال من الله الله الله والله به الله ما معلو

الله المستورية العلى بالعاش عالي الأصوب عالم المستورية العليات

۱۳ چی دست بسیم الده یا داری داشتن در اداری به و هو علی
 الشواه محر و مدار تمر

(۱۲۶) وقدر حدد ند

یا عام شعرہ تشاراً عامه ماله عمر الموسامل باطرات کی میشعرات العشار بیشور

(۱۲۵) و معدد الما عدد

ده مي و داري د هندي و أسر و عصار دهندي حدث بسر ، يا دي د في الحرس عراد عراد شهر در حدث اي هو شاكا بر رم.

(١٢٦) مقال له محرامر في ١٣

تعمر بدم عجر دمر تی مدت اوان آلان ما نین تعور به فتر و کانها لاحران ایت و بریت از و حرب اندانیا و کان ها اهجر

(۱۲۱) وقاعلى على على على

قال لحبيب معام ي في هوي صامرت فيك د فيدو ورد هرو (٥)

<sup>(</sup>١) في صاوحاً ، ئاسر

<sup>(</sup>۲) في مط سرفي و حو

<sup>(</sup>٣) و(١) لا ، حوده علي المقر في مصد

<sup>(</sup>ه) يې ط ۱۰ ه يې اوري د مکان د يې خوي او د هدا د مکان د قدم**ت** ه

فاحده قسی محتث میث و دان معس میشی یصنو ۱۱) (۱۲۸) وفال عفر شده ۲۱)

و بن حب بدهن أو حر حرائر لأسان عما حو سر س

في ځې منې یې سان و ک

to get the conjugation in the

على ال حر عدده فع حرق من الانتهاد المدهد و وأن تعلق من الان المال المدهد المال المده المهد فارا المده المهد المده المهد المده المهد المده المده المده المده المده المدهد المده المدهد ال

عاصات ال ۲ كدي عدول وعاهر

و موجده شدن ده معلی و به دم صد ب حسه سر از (۱)

(۱) عاصم ما جاد محمد با الراب با تابعات ۱۲) لا و حمد ما العاليات

(۳) الخوط و لأول الدو حال ما باداد بن الماحد السلب. من أمور \*

(٤) ستف کله فکره در ۱۰ ۲۰ دودی ده حددی د

(٥) لا يو حدهد الله الوال ١٠١٠ لاصل المصافر المكال منظاعيا

(٦) في صر ١٠ و يو حاره أسبى فل د ي و مسمعي ١٠.

## (۱۲۹) وقال عنو شدده به

یا حاله حصدد عرصه حرستها عی متاید معرف ۱۱ کی عی به شدن دستند ( های ت لا خواد می خاند ۲

سائل ہے ۔ گران ہے ۔ اور نہ موت میں ہے ۔ ویشرج جان نسانہ کی نباہ محد انسان مارسی باسم ک

(141) ( 400 ( 400 )

یا من نصله ده شمت کرر از حال مند سام ساکری ۱۲

t - it - - - - - - - - - - - - - (1)

authorized to a constant of the acoust

(۶) دسه بریمه مرین و در اول ۱۳ بولمرح مکان دولت -

10 1 00000000

(۱) م ایم ایم مده نکری وه ۱

\_ 140 \_

## 

اليه هر حرا حداث بي ما أوجب هجر لا ما بدل يا حداث به هم ال حبيل كال صبر لا أربه هما و عدى بشي العقبيت فيد لا اليه بعدها ودائل أن لا الحهل فدر لا الا أبيت الشاعل بدائل أن ما فرح الدائل يا محساد الله علي وه ما تمول وسد السد مدال حرا فكفاء الله شراك

(۱۳۳) ودی حمد ب

رشین المه الصدره المدافسیب بالطاره (۴) وقد استالات الحصی و داشته الهی و رای حراه ۱

را) ری د لادن از این و اهل دان و ودهدها با حل آبری ۱ په و داندها با حل آبری ۱ په و داندها با حل آبری ۱ په و داندها با حل

<sup>(</sup>۱) لا يو حد هم المثالي با الوجاع ...

<sup>(</sup>٣) صمل سيد مدفيناه مكاله وهوار د

<sup>(</sup>١٤) خرأه من رحن - وجهه - في أوح - وفد سوآه له .

(۱) عرض "صبحه حدده في فول لد فراح ف او عصوف و إسعر العاص والصرأة شعر الدامة التي او في دولا سام / ۱۳ وفي ال المراسة ۱۸ - ۸۲ - و الاراس و سعاد هراد

۱۳۱ میں کے اسم بھر یکے جن مائد به نعیر ا رحم بند سے این جا جربے انجری اور ایالی اواب ۱۳۱۳ والید ۱۰

ه) در پر موجور ترخ ۽ 'ه تن پر بو پر و جُرُن ه ٦ في پر ١ پي جد اهام ۽ في ١ ٢ پي جاد اهره (١٧ في يو في اوقات ٣ / ١٣١ ) پر سال در ١ ٨ ه. ه. تشهيم تمرد اه

## المنها السائل و المست السره ١٠ au a a + + = (19%)

ه حتی هدان لأمون به حرد او حدال های به حدم ر هر در ۲) د و صال في سحل مات في ما دهو بالأاحرة ٣ الله حل من في فيوم دلم والله حرا ١) قى السال المالات الواقافة ماهرة مان د مان میں فہی یا فی حسیدی د د 12.2 - - - - - (190)

ه سر هده می سمو (۱)

I de la secretaria de la compansión de l

the same of the same of the same of the the state of the s

حقيمت فيوند بياء خالات العياد

افي ما و وي مي تد

كرمن أن قد غدا (1) لعشره الدلاعطاء عطاء عطا الأم مكر (1) واطبح الشرون لا قرون له الوكنش قوم المتال عبر مشتهر وراب حامل وزر عبر محرم

ولأتصر وهم عب الديل والتصر (٢)

بعاب الفرح الحياء وآو من المحمديائي مردق الدائر (٣) وصارب إلى هذه واكرمه الراه إحصار علدي وهو في السبر ٤) وكم للبدأ علهم العيب حداثنا ولذي ذكاء رأساد من لحسن وكم بدأع على يوماً وأيس له فكر وأيس المستوب بي للشر وكم الطرات وحم أيس في للال

و کا سمت صحر ایس می حجر ره)

ورب باقسم أشعاً به بن به الشعرفهان من هند سايرية) وتمسكم اليدية المحلم الدعم أو الس سارع بيل لأجلم براهر ولايس وها عمد الا رشامه الكسوالة فسلسا من احشن الشعر (٧)

(۱) في مد الاهاد أم وهو من داره اوى طالا المكراة الكاراة الكا

(۲) في ج ه حمل الله في صدا وصد ۴ مداكر ه مكان ا و عصر الأبو حد هذا الله في أنها

(٣) ي ص ١ إن لره) الأوجود عند عنت يي ١٠٠٠

(1) ئي مصدا وهو ئي عمر ا

ره) ي أ وكا سرت بوحه

(١) الي أحد في سر في عدر الوصال سر في الحمر ا

(٧) ق ص ١ وص ٢ من أحس عامر

ه حال را من فيها هر ده وي الدارة في مدارة في وي المنظر الأ و العالم الدارة المنظم العيم الأنظر في الدائي و في والمن وقي حمد و العالم الدارة المنظم الدولانات التائية في حمد المنظم المن

production of the second

المورد المورد

اماند او کا دو ده داد او هوستمانی این داد او کا دورو او داد این دو کا وجه امادی دورو او كَيْرُالْنِ بِعِيدِ مِنْ مِنْ مِنْ وَقُوعِ مِنْ

وفال مادح الداني في الدين حادثه الحداجة الداخة ا

الله الحسران المحاف الماتي الأمار

the think the second to the

, d . . .

the second of th

a service service services

the mean of the contract of th

and the second of the second

the second of the second secon

الله النبي ي ع

و به پ د عکد دیگا فد هم در د ۱۰ ریزه کی المصد د تورد معنی به سه ح بی سام می باشد در در معنی به سه ح بی سام می می در در در می می می باشد می بیان می می باشد می بیان می

(۲) منطق من ح کلمه و عام می واقع ۲ می می و دهمین م ۱۳۱۰ م وقال حالا هجر سراح الحقاء م شحداً لعدير سرح هجر (۱) وئي قبث بين الفرت والبعد مشهد

يريني صدف هجو في كاب سير أمثل ما احتار منت خاصري

فیستختی و صائبات کمت لا میزال ۲۱ "حدال به ۱ حاملاً هوان الملل حراث فیاد علی تحسر ۳۱) همای این افغیاد السیست حداد

و با بای به میت اهوی طیب استر ع فتحی فدید کم حل کان حدید آخیاء لا استوکا حرا اندهر در و حل فعد ما بایش من آبری و اتفعام در لایاش من عمر (۲) و اا و ن آخران بد الحساس عدما

و آمل آما جود سا او سر ما جود (۱)

() یا چه دور جهدوو دو در شد سه

(٢) عي حد ١٦ و د ١١ د مث ح دري المسحي ١٠

(٩) ٥٠ شيء في حمر أدحاء (٩٠ في الدارمية حدائشوق ٩٠ في الدارمية حدائشوق ٩٠ في الدارمية حدائشوق ٩٠ في الدارمية حدائشوق ٩٠ في الدارمية حرائم في الدارمية حدائمة الدارمية الدارمية الدائمة الدارمية الدارمية الدائمة الدارمية الدارمية الدارمية الدائمة الدارمية الدارم

(ځ) کــُـاو سام الشيء - حست ، حدد و حي ا في اعظا ۽ وينسر ۽ مکاب ا وينسي

(۵) ای طاویا ۲ ا کتر ده ا

(١) يي طر ١٠ ١٠ مد من خون الي صر ٢ م سن ٥ هم ل ١٠

(١) لا وحد هد عب في مد في طري الحري الله والمعهر ع
 في الأصل ، حامداً ، مكال ( ء مداً )

السائلكه هل واصرائه أحد من مهارسج في ساحاته و الم الهر ١١) وهل استحت افيه حافره التي العوص بالأساسة رعي عن رهر ٢٠٠

الهوص الدمون المساوي الموص المراسات المراس على براهو (۱) كو كان قدال الدمون و المدال الماسان در مردان المحرام) حرال حدوق الدمون و المدال الماسان المراد المراد المراد الماسان المراد المراد الماسان المراد الماسان ال

فست بري ه في سوي صمري ه

وقدشت فوادي قبل د ينفضي ا

سوى خسره مسان ما ده ده العمر (٠)

أحب ورود ماء كحرس، طبي أواهيان ها الحي يسم سمو

(۱) روس شعب تا کثاب راسه شعب بلکدی اما به ج
 مان چیلین

(۱) لا رجو د قدا البیث فی مد الماح دی به الدیر دی آی می
 حاسبه البخی و در مداد رح

(۲) في حر حول ، مکاب حرب ا

(1) ئي قد ١٠ عي علم محم

(١) في صد ا وصد ٢ (عاماً من عمم ) مكان من مدد عمر له .

ولي م عد هم هر هر الهي الحديد حديث واعل م قدري و هو د يلا م م مصد وستان محر م ردال الراب ويد سمي هي السب شار وه

فرجع شفر شاقي سه على شفر (٢)

e, and freely were to the (141)

حدث عربات في معجب سد ي

عدد و العراب الأسال المرابع الأرام ا

( ) آخار دان خدید به اساس کا تحقی ایجاب بهطمه م فی مقد وفق فید ۱ انجاسی میکان تحیان

the second of the second

الرابي مسي مك مدي الانداء ما المي سفر

(٤) -د برحمه ما محمد الله

(ه) لاغراب که اصاب می امای اصطفارت اگر با جوچ آن اماره دره دره در این اماع لامراب و وی خ (الامراب مالامات)

Jan 12 5 2 2 (\*)

(V) لا وحده الله الوالة

حیث ادهران لا دهران سیدی و مصادرات شعور سعاری د لا عرج ای ادای مسالا اسمران رلاشکر در ای فدر ۱۱ و د حیجت ای لحمال اعتمالاً اشتمات شهری اهرای ایسا والت فران سیان شات مصاحی

مه و مس سول رح ، حاري و کاه ماره عسال ما و ماره ما صبح حیال سار ا و مارا آقول عدد حل و ما اس بحراده و الله ما و عار (۱۹) حیث ایک فی به سام و علی قب ما حی احق من لاسر ا لا تحاریماکا، معاصف به فد حت سمر ما حصار (۱۹) و در فد ایک حسل بها بدوسه و حد لاعدار داخ و و احق ما صرفت به است ماری علی لاکار (۱۶)

کی جام ما در دار استخداجی رمن شده دیده در در تدری

ره في دي وير ۱ څخرياد ه اياده وير دي په فضاح ه مهر اياد څري في

## (۱۳۸) وقال في منح أحمدولاه لأمر ١٠

هال مرحهای لاحجیت می عبری

عته ساب بل يه برهة النصر (٢)

هي عب ال التي الم عنا

و فشب العيش ال الصفو الأكبار (٣)

١

1

لاحمران عهد د قد نصف ، كسن أصادق وي شهد الحصر في سد على و فدي على قدر فد عباب على حكم من المدر و الهدد لانتسام من حراس ولا برآوج لانسمار من محر في الانتهاث من ه أدن ولانتهاث من ه أد و فكري المحد و عارف و حمل حال المتا ما فيل فيه في الافكاري المحدود عارف حمل حال المتا ما فيل فيه عليار معدود ولا والما يلا الاثناء على المتنبي عبر المواجد منها على المتنبي عبر الموجد من الاقتحار المراجي د من فيل والما المن قدر والما فيل والما المن قدر والمن فيل المنا المن قدر والمن فيل المنا المنا المن قدر والمن فيل المنا المنا المن قدر والمن فيل

را التي المداول المراوع المحدود المداول المراوع الأحرار من حرار المراوع المحدود المداول المراوع المعلق المداول المراوع المعلق ا

معنی لمتکر اس مفتکر كرم مصصف العدالمنصب أدركت فيعصر فالعبياء صغر شكه لأسيافه قبب الوعي هدأ والحر مشب بمعد عشب في حيث تشعر مكر دعرو ما

فحر معتكر التعميكر (١) عدد المشقسين محق مسطم (۲) وفت استه رد شد کر (۱) عجرو بته ستعر أبرأد أو ستعر (٣) بالعرام فكتسب فلحأمل بشر لكر ويدهل مرابعين عيلصر

#### (144) وقال عقاله عله

لا أسهر الله طرف باله عي سهري

وعدت أنسب بالأشجان والمكر

العرم قدشد تي و حدي سدر دحي على قصدت أرث عم عمر (٦) ا ما ت آ فيه دين عر ذي سحو

ولا ستي داره يوه ـ د سفت ا داري بنامعي . يا و نا بالصر (٥) صبي من لانس بولا سخر منسه

(١) لَمْكُرِ ؛ لأو ، أ عدام في محتصر سع عما في صر ٢٠ فحر لممرك ا

(۲) في ص ۲ أثر م داست الدار م سام

(٣) في ص ١ وقد شدو في - ٢ - تب - تكر

ولا سناره لاول من لاسماره أحمد الرماع في حراثم ومأة

ن ف حله المهدي معتر معني عد

(a) ي د اود ۲ ، و پاسست در ر

رة) في ﴿ وَالْفُومُ وَمُ شَمَدًا لِلَّهِ عَلَمُ أَلَّا وَضَاءً ۚ فَا يَعْمُ عَصِرُ مَ

فى حاحبيه وعيبيه ومنصقبه شده من المقسني و لأسهام والوتر (١) روض خيان وأفق خسا فهار ند قد راح جمع این الغصل والعمر

(۱۵۰) وقات عفر الله ه

أما وتمايل أعصن النصار أأوحس تنبث الصي العرير وحان عُمَّه في خد حسل خون بصبتحه خلمَ الحريري وصماح فد حكى ما المداني الحياب لروض في صفو العدير مد نسطت وحطه لمثني به ماوهي وصف بالفنور ه حهات دو ثبه طرامي طليه و هي السب الشعور هلال في أندعت وأسمدي العراب في التعليم والمتمور عول مي عاسم و دمعي صوح شمس في ليم المصر

(۱۲۱) وقال على عله

اسير لحاط كيب ينحو من لأسر وعشق ثعر كيف يصبحو من السكر

ےہم اواحد ماں وہو مرکب مشان رحمع علی سہم وسہم اوعلی دلک على بايفسح خارب خوب كويد باله لسي وشاء لسهم والوثر اا آو خو دڼاث

### ولا سيا صب يدوب مساء

يما حل عن حصر بما دق من خصر (١)

بهدده الوشى وبكي صابة عيمرق من رويغرق في بر (١) تألق فى أفق سلاحه كوكة تأخرة يوصاحث عرد (٣) في كل حوامه نفع من لهوى وفيكن افطر مهوفع من سطر (١)

### (۱٤٢) وقال عير شدويه

وراق بهبي و بس مصطري بالحمع بين حقول والسانهر أسمر قد بات في محلته وحدي سمري و ذكره سمري قبل ما في حيال صبعته أحل ما في محسل نقمر منطقه في لهوى و باطره أرقبي بالحوار و لحور كم قلت باعلت عنه حين ربا اياك من كاسر بسكسر (٥)

(١) في ص ٢ أخل غر الديب الالث الصدر هند الديب

(۲) مرق مرح دمن م من رحر د نعرق ي براي في دموع عدد
 اخارية كالبهر ، في ج وج د فيعرق من مهر ويعرق في بهر ۱ ، لا وجود هذا
 اديث في ص ۲ ،

(٣) في ص ١١ ( تأثق داّر ، انتصاحت عن در ...

 (4) النقع الدا الوقع صبح وقع الصرب باسبي، ثمال \* سمعت وقع حافر دابته ، وسمعت وقع النظر في صدا وط ٣ في كل جرم، والا يقع من عنظر،

(ه) يي مط و منه ۽ مکان و عنه ۽ اوي - ۽ ديا ۽ مکان ورب ۽ .

(۱٤٣) وفال عند سدعه

لاتنكروا حرفه في هوت قسى فافي دك من عار (١) فت له الله له مال فكال فيسمه حارل مسار

(١٤٤) وفال في صفح

رت صدح مليح فاتر الطرف عرير م كي اصلح لكن شعبوه بالصلود

(١٤٥) وقال حدالله

رر وجنح الصلاء مسان

قابشتی ثوب الدحی علی محر ۲۰) ولت من صداعه ومنسمه "جمع بین محشیس و لخمر

(١٤٦) وقال يستدعي فسايداله

العم ب سرحه م عبر مص ورور (۴) فتر مهمم وثم شعل صروري

(۱) في صدّ ١ وطرّ ٢ لا تذكروا الما رضع البار في ١٠.

(۲) مسلب ، مشر

(٣) أجم , أفدم متبعماً ,

### (١٤٧) وقال في ماطيه

ألم بمحالس و حديس اليسة الهي محسر باطر به طر (١) أصفو فاصهر ما 'حل' ولم يكل الراصي نتيي' جاعب طاهري

(۱٤۸) - وقال مع یکتب فی کاس

لعمرت لمأدار باشترب إلى عن كابي بسيل (٢٠) ومن ترات بهم عملم فاتي أألدها سريعاً باسترور (٣٠)

(١٤٩) ورقل في عبدالة

علق الفؤ د نطبه عجاء، ماكنت يوماً آماً من هجرها عجلت فؤ دى بالعرام فمؤهم من أدمعي و دفيتها من حصرها

(۱۵۱) وقال عفر شه (۱)

عادري بعسدره على هجير هجره

(۱) في مند ( المنجسي و الماني

(۲) ي در ۱ العمري د د ي ح على کافي د النگر ب د چ
 حمح شارب

(٣) اي ص ١ رص ٢٠ روس ر ت له قدم

(٤) لأنيات من ١ الن ٦ و ١ و٩ مراهده المعطوعة عمر موجوده هي مصار

- 181 -

غبی حسن ما رئی الدی الهوی و فقره (۱) صب کئیب محرہ می ثغرہ و محرہ (۱) عد وحط شعره فيه كنوب شعوه یک دی نصبره (۳) افي هدد صمد + 1..." 3 5-4 فلم محرث في هوي حلاود في صبره كيف يدوقي عشق عص لغيه بصره الاسته در عصل الم a se in in تمنس في منوال و غب سوار اهرد واغب سور ارهره (١٤) می عمره ومکره با عشمیا حدرو شككتم في أمره م صرفه أساحر مد ردد "ن حرحکم من رصکم سعود (۵)

(۱) هي ما عني حسن دي ه في ص ۲ عبي حسن مرأ ۱۱ (۲) عر حراً الحرام (۲) عر حراً الحرام (۲) عر حراً الحرام (۲)

 (۳) صدر ۱ ما دول الهای این فضاء معوف : و بسمی القلب صدراً دکو به فته

(3) المرز بالمدح رهركن بدت سور بالصدة بصوء (رهر الأولى بالمتح الدات بحس واثا به عصدة السافس، الحس في حدو عجب الدان الدان بحرك من أرضكم بسجره فاذا بأمرون الشعراء / ٢٥٠.

### (١٥١) وقال عند بله عنه

من لى ده كالمدر في إسماره عنو حجب عن الكرى سار و قد كست اراحو حدة المحمد و بيوم احشى في لهوى من الره ا يا يحم بل يا بدر الل يا شمس الل كل أرام يسوح من أراره (٢) ما في صدود شارحمة المثني الاحتمال عنه من اوراه (٢) فار فق اله و حدر فديتث أهله في لحب أن يتطلبو شاهره (١) وافي هو ك فيم الراب عن قلمه حدور بالصوادع سراره (١) هيمات علمع في عاك ودونه حفر التما مداد من حتصاره حاشاه يا من سموس من يرى متعداً في الحب عن مداره

(۱۵۲) وقال على عله

حدوا حدرًا عن نصم دمعي والثرة عن الحب ينتيك تعامص سرد(ه)

(۱) الأرزار حمع رأ معروف وهو ما حفل في تعروه كرز العميص.
 و عصد من أحث أرزاره .

(٢) في مصر راحمالم مروان جي من أو امد حكال دمن أور ره ه

(٣) في ط ١ فرون به ويتما ود ك دهنه ا رقي ص ٢ فران به قاعد ودينت أهنه

(٤) بي جد ١١ وف ٢٠٠ ولم بدر عل لا ٥ حد وراد الصامر عن اسر راه ٥

(a) في ص ۱ ، حدو حبري عن در دمغي وفي مشا من نفيم ماهي.

اقالسر ١٥ فيه ألحيال داسرة المنح حلال صوء بالركاء وكار في يوه بدر مهجود (١) عن عشل إلا وقاء مصره و محرق حشائي ، ر د ثعره (٣)

ولا أساً بر عمال هويت في أنه و عليه أن يوح بذكره (١) و ما رائم وصلى سايع حريد أمه إحراباه المصي سيف بالحر مرات عرا قدی عنام طرفه و في كان عهدي أمار في محر فهم المرافية إصاب مه تحري بدار ٥ (١)

#### ه ول في عنصار

ارب عصر سكر تعرد سكراعب ومينق مي سكره عمله شارات مان أسده وكيت ه حدد سير س خدد مي تعود (٥)

الثي قد ا ي و ه د . د

رائي ۾ ۾ ان ۾ هافله ادار الاماري ۽ واهي اُول ۾ فيله جر انه حدائب بين د ماه د را دو د د دو دو د

را دوجه م سال ده

رائ اي - ١ و ١٠٠٠ سخر ۽ و د جي بحره اي ج دو کي عهدي لي ج الله الكال الله

<sup>(</sup>۵) في ما رد ۲ فكما و لكا و ما ما

#### (١٥٤) وه (دوبيت) (١)

يا من هؤ دي بار و حدي عادر من قاس اليك حسه من فاحر لا حش دا ما فيل هذا حسن من عرضرك، شيح عد شي آحر (1)

#### (۱۵۵) وله (دوبیت) (۳)

باعص انما عليه فلني طائر المهجورات يا حديث قلبي صائر قاراحم وعصاف على قدمت حوى دالله ما الما احدا من آحر

۱۱) و ۱۲) لا محرد ددم سال في مه (۱) في د ۱ مسلح من لاعد مشيء آخر وفي ك ۱ مه شلع على لا الشاح شيء آخر

# 

(١٥٦) قال رحمه الله (١)

سنواتي عن هواكم لاجور - وبعض هواكم كالي مجوراً واوم عو دن في لحب فيكم وحفكم بادني لا بحور ويي طبي عرب في حماكم "له حسن على قلبي عربز شینت حدثه برجو بشور بد له یات می حاتی بشور (۲) وكل هري الما مستعار والكل حبكم عبدي حرير

### (۱۵۷) وقال (دوبیت) (۳)

اهوى قمر مر سا محدرا باصف أكل مهجة قادحرا ما ستعرص حيش حسه عارضه الحبي جعل الطرف اله عمارا

(١) لأو حود هده المصوحة في الصاء

(۲) شم ن آ، بکرین و طر ان مطام کیف سیرها تم یکسوه خ شرة / ٢٥٩ قال بتسرول المشاه : برفعها من لارض فيردها الى ه كم من احسد والركب العصها على تعصل

(٣) لا وجو د هدس البيس في معد .

### (١٥٨) وقال عمرالله (١)

ين دان لحمى ويان لمصى فاتدت من الصاء لجواري كل هيماء ردفها في ارتحاج الحين تسشى وعصفها في هترار عادة وعدها محر ومن ذ يترحني حقيقة من محار هتكتبي من بعد طول استشر الدينتي من بعد طول اعترار

اسست ده مي كجود لفرى ١١٠ عام العدل الكسر معري (٢)

<sup>(</sup>١) لا وحود هذه القطوعة في مصر

<sup>(</sup>۲) لمعاري حمم معرى المصدد المعيى.

# قافية السين

(١٥٩) قال ساكت شد ١١)

لم عنات و "دَا حرِن و يده (كنان في "حش"، منسوس" أو ما المنعرة أوقال النبرة أمل ههد النمواح التنذوسي (٢)

(۱۹۱) و به عند شرعه

قانوا سمعسا في السلاد قصمه

مسمود ب قد قصى التسكيس (٣)

ف حيث قد كان الذي حدّر لمن عنه و حرات رافه الليس (١)

<sup>(</sup>۱) لاوجود هندن بندار في أو ح

 <sup>(</sup>٣) عندوس، صف ح اعمر الطبح التامي، الواحدة فقتوسه
 وليس في هدا مايمت عداد المحلي مفضود و كل هدك المعامل المعامل العود
 المنحي في نفح ، ستقتس على عدار ، اي ستنب عداد في ح ادوقال شعره لا .

 في ص ١٠ وقال ناجي ،

 <sup>(</sup>۳) فی تد ۱ فی ۱/۲ فضیحه وفی دست فد قصی اللمس
 (۵) ثریع جیمه دی د بی قد ۲ حویت و ویها وفی ط ۱ در آب کرمه د و بیش دشهور پن س حرب عشد د.

## (١٦١) وقال فيا يكتب على جَالاس

صفا عاطبي حسب كم رقّ طاهري وصاحبت فتياً من الشّرب أكياسا ( )

رد بهصوا کنت ، فنق هم و ب هم حسو أمست في الرسط حلاسه (۲)

(۱۹۲) وفال عمر شه (۱

يموكر الطرف كيس باول الكف كاسا (١)

وال عسداء حيب وال تحدث كاسر (٥)

(۱۲۳) وقال فها بکت علی کاس

أدور تتميل التايا ولم أدل "حود عملي سدمي وأعامي وأكسو كف" السرب تولأ ملجلا

ش احل هذا سنالي" بالكاس (٦)

(١) في محد و من عامل أساماً

ر۲) الحلكان - جمل له من دوات شراب في ص ۱ ۱ ۱ ۱ دا مهصوه كتب الرفاق الناميد وال حسنو

(۲) الفردت ص ۱ در دهدی می

رة) الكس مع صرف

(ه) کسا أي وك صح و الإعميل حافر

(١) الشرب بالكبر وفت البرب وبالعبع حمع شارب.

### (١٦٤) وقال رحمه شه

شكرى بالمقط والمعانة ال كلحلاء والوحنه والكاس (۱) ساق أيريني قسب فسوه وكن ساق قلله قاسي (۲) (۱۲۵) وقال على عله (۳)

عشقت معاصف قده سياس بدا شي هيدا عصول آس بدر هوقي المدر منصره إذ حبيت محسنه على الحالاس (٤) يا با أوه فهو بيث عريبه أو عاراؤه فهو صي كناس (٥) داري منشيم يريث وميضه وسناه ما يغني عن للمراس لي من أر هر وحشه روضة ومن بشو حجد قهوة في الكاس (٥)

(۱۲۹) وقال رحمه شاعبه (۱)

من حداً هيف كالقصيب مايس - برنو نظر ف كالغرالة تاعس

(۱) یی ص ۱۰ وص ۲ سکرتی اسحد ۱

(۲) د قلت کلمه سان تکول فاس.

(٣) لا وحود هده القطوعه في معد

(٤) في حد ١٢ مياريقو ٿاميدر ،

 (٥) المرس مأوى الأسد ، كياس : بنت لصي ، في ط ، ١ ه الث عربكة ،

(١) في ص ٢٠ درو من أرهار مقلمه روصة،

(٧) نفردت ص: ۱ نابر د هده نقطوعه ،

مثباعبد بدلاله متقراب مبتوحش سفاره مستأنس يمادي أما من حسته وحديثه أسهى وأنهج محمس ومحائس وعدا يديعاً في لحيال مما مدي . من حسبه المتصابق للتحالس (١)

### (١٦٧) - وقال ( دو بيت ) (١)

أهسب وأطب بارمح وادي القدس عي حبرتك لحبول في ما يسي (٣) بالله عبيث هل العهدي ذكروا ﴿ أُمْ صَاءِلُهُ صَوْلُ الَّيَادِي فَلَسَى (٤)

### (۱۹۸) وقال (دوبیت) (۵)

من يعطف خو قب هذ عاسي كم ُذكره وهو عهدي باسي أشكو عدره ستامي وكدا يشكو دن ستامه الآس (١)

(۱) اهدال والحاس ، النابان لوات غوالله م الاعدال بعني الخمع من معيين منصادين كقول أبي الدمينة 👚

لان سائي ن مي عددة عقد مر ي أي حطرت ساك والحالس به كالمندن في لملف كتمون بسند على أمدي رصور با عه عايه أ فف قد بأ فصل الأنه وسال؟ ﴿ وَجَعَلَ فَوَ قَيْلُهُ ﴿ مُ وَسَالًا ۗ

(٣) و (٥) لا وحود هدال أسمر في متما ٠ (٣) في صد ١١٩ حر وأصب - وفي صد ١ - عن السيء مكان

⊍ في بادأمني ٩ ـ

(٤) في طي ١ - فقسي ١ مكات ١ فلسي ١

(٦) لآسي الصيب لآس: اث معروف دو وروق عطر وحصرة داعة . بشه الشعراء لحية الشاب بالآ. ...

# قاميـــة الشين

(179) es au man 1)

قلت الديما بتني و بلك الحداد وصال ملك ي ل تشا فقال بي تمعي وصال برشا والت لا تسال ملك الرأشا (٢) فقل هدني مهجي و لحت دا والود خهل كيف عشا

(۱۷۰) وقال في حساء مالت (۳)

فات وقاد الرزب للعش فوق رقاب گام بمشی من البلتور ایام کات افلاً عناساس بات بعش (٤)

(١) لا توجه ها د مملو مه ي مد

 (۱) ارشا با هنج به به بر بسیم حمع رشوقوهی من معنی لا تمان حق و حدثان باهنی به و به معنی بده بر دا و حصن شعر دفی هدر آب ب تحصه و هو برشد کشیم به بردا در باشی ارشاد شم فیشر به باید به بدید.

الفاح المعرب والكند المحاب والفاء كان المان (۴) لا وجود داس الرياقي مند ا

(٤) . ت بعش " صعه كو كب ه اربعه مها بعش ، وثلاثه بدت .

#### (۱۷۱) وقال سامحه الله (۱)

هد المدر الذي الراد اكالمراح اللي الخير ويش قد فسيد الحشيش اللك الا الساق من عادد العشيس

(۱۱۲) وقال في ، أح والرهر (۱۱)

ق آراحه راهر قد أيد معني بديد العقوب سطش فيد في كاس بعد حصيد ممعضم بدأوج فد بسش (۱۷۳) وقال عمر الله ۲۰۰۰)

علم سریح بر د مره آن اصافهٔ دی له و عشمی یه فصاده فیح از حرصیب، احالحان حراده دی (ده و ناسب ایا تی دول جهل الآن فنی انه آخرس

(۱) و ۱ گروهه در با منسود ای جدار

-----

و ماده مواها احدد مدهود " آن محراً و <mark>وفي دها ا ملق</mark> من علقون

# قافية الصال

## (١٧٤) وقال في مدح أس (ص) (١)

فيا حاتم الرائس كراء ومن به الدامل مهولات الدنوب أحاص اعتبا حراء من ذبوب العاطب الدائب شميع باوري ومحاكص ودان من واحد ولا من وسيب السوي بـ أفلني في عملة محلص يد صحامت كفر سايا حيرموس اعلى أبي أشيء بعد دان أحراص و الس إحاف اصابه من كنت كهمه

ومن أن شيء عام حاهد يمحص عليث ف أذ شمل لآن عرفها الربحماء لأحاب مها تحصلص

#### (۱۱۵) ومن هريانه (۱)

فی اراح سرا به سروه خصص فید لحیات داشدت برقاص (۳)

(۱) ، وجود درد مصوعه فی سخ سول ، و مد عمرا می سمو اروحی
فی لاست صوفی / ۴۳۳

۲) لا وجد درد مصوحه فی سه

(۳) حسی گور آن وصه و حصحص حق می معراکم به .

قم هاتها من عين درا قهوة أقو لهم فيها تزلد وتنقص (۱) لم يعلها ثمن لدى حصابه إدكن عال في للددة يرحص واستحلهام كف معسول ممى حدد عكمة المتودد حصل وعم الددة ميشك عاني فطرا

ف الناهر عد أعدر صرف حوص (٢)

(P) .. et ... (177)

ودأي سكم سادتي بالمعدا ما تنصا

و عدب في حشكم داخب أفاد قنصر (٤)

(۱) أحتمل ب عرف صب حروه عليه في على د حيث العرس في القرب خامس قبل الملاد كه عن حافيها في عدم عن ب هاك ربعة و في حمد من در فالما الحمول في حالا من الماد و مد المد المول عن حمد حين مرد و ها عني الشاعر فو الم

الى فادكرو عم سجعا و هما مدفع درا و حدب حصيت
 و ددارا و وقد محد موضع ارض هم وده و مد عمر قال شاعر خياسة
 لعمرك ما ميعاد عيمت والبك دا د إلا ب بت حدوب
 (٢) على حوب ، إصعاره عالم دا د يحارض فالم محاوض لعه

ادا غض من بصره محد قا كالم موم سهي . و كديث ما صراب على شمس .

(٣) لا توجد هده القطوعة ي . ص .

(٤) احساً حمع حماء كدية عن مصة خان.

عاليت فيكم وعاصبت أعدون وقد

السعتم و شا قدری به رحصه ۱۹۰ متی از ل مصره که مه لا و رال - شیطال صدی علی عداله کلمه

را ۱۱ و د باخو سه ۲

سکی ارده و هر ۱۰۰ کمن برای علیان مشتری تعرصه رس. کشت محسد الدار او به الأمان الحسد می سعده

(غ) ځ د اکا ده ای د دی او او سافي دسای رخصا

(۵) لا و حواد دست 💎 دي يې ديد

# قافية الضار

(۱۷۸) و ۸ ( دو پت ) ۱۰

ا من هو عن وحدن فرض ما من مهاکی کی عراض ۲۰، حالتی مداریسم عن عسرات صافت و حیاکہ عن کارض (۱۷۹) وفال عند بله عله

احبابنا أبن ذاك العهد قد مقدما وال عصر باياء الوصال مصلى ٣٠)
وابن أيمانكم بالله السكمو
لا حرجون سحط في عره رصا (٤)
عودوا فقد اوحش البادي عيشكم
عودوا فقد اوحش البادي عيشكم

(۱) لا وجود همين عمل في مط

(٣) في تف ١

نام شباعي و حدد صور مان با نکري عرص م (۳) في مطاع وأي و صال ۱ م و صاب مصلي

 (٤) أنمان السنح حميع مان السماء مدانه الوقيل سمي الحلف عداً ما لاب العرب كالوا إدا عاسر او تعاهدو صراب كن و حدائمسه على عين صاحه. لما رميني سهام الس ع مل صبر المواكل قلب في لهوى عرصه (١) شكو بكم ستامي من فر فك الاسلاحوهر التي و لا عرضاً (١) حسبي محافظه في موات لكم وحداً ولست اراحي عنكم عوضاً

(۱۸۰) وقال عفر الله ذبوله

معاشمين محكام العرام رصا فلا تكل يا فني بالعدل معترضاً (٣) روحي عداء لأحدثي وان تقصم عهد محماً الذي للعهد ما نقضاً (٤)

عهاد حب اللذي العهاد ما تفضا (ع) قف و ستمع سيرة الصب" بدي فتلو،

هات في حبهم لم يملع الغرصا (٥)

ر أي فحب فساه الوصل فامتحوا ... فراء صدر " فأعيا بيله فقصي (١)

(١) العرص المدف الذي رمي اليه ا

(٣) العارض ١ من كل شي أ ، ما كان قائماً في حوهره وبيس حوهر " .
 إي صد ١ وص ٢٠ أشكوا حكم اليساً من فر قبكم .

(٣) في مصر بمدن مكان براسان

(4) إلى قصد عهد الوقي وثي ص ٢ ، وح أقدي أحدثي دري تقصوا ـ
 عهد الكتب الح ١٠٥

(٥) في ط : ٢ ، قعل و ستمع راهما حمار من قشوا . ه

### (۱۸۱) وقال (دوبیت) (۱)

يامن سعاده على قرصا طلماً وخمه لتني فرصا (٢) مدعمت مدمعي حدي سكنت والله وحص منسي م عمصا

<sup>(</sup>۱) سردت طا ۱ در دهدان اسلي

<sup>(</sup>۲) فرض نقب قصه فرض نتل أوجه.

# قافية الطاء

(۱۸۲) فاردی

با د ، في حسم ا علي الاعلولي د ثماً بسخط الدرك من مهجني حدد احدث مرحوف عولى تسقط

(۱۸۳) وقاب عفر الله به (۱.

شر جحمه دل مرف سهانه اندا من مسكف عهدي به هر ي حسه حكة ي ذري موسط (۲)

(116) وقال حمد بد سه (116)

عدد افرأ يعني هوال وهو شاحصا

وكرحهاده، أصى لهون وهه ساحه (١)

رحل عدم ده ده دد وحد في هردوه وسفره)

11,60000

(۲) ه د سیاده سامد در د فر دسا

was someth

(ہ) عالی جاں جان جائز جادعی گئی سا ۱۹۰ يغاطي مسرعه عودل وعلى مثله بالدركيف أعاط عرب يبيت الصب في يل صدة

حب عند في وهو حبر ل حاط (١)

شرائصه في لحب عير وفيلة وكنف تدفى من حبيب شرائط يسل عبيدا مرهف ما حط

ه کل يوم م يد سحر حرط (۲)

# (١٨٥) وقال على عنه (٣)

حلیل هن من حامل نی نجه از بن قمر خمیه انثر به قوف آن این حمف ه نج و آن که به مانه تأثیر و به شتعر استفد (۵) و بانی عن کافیر حمد سرید

المن حال العصل من مسكم المنظم من

ولاء حجب أن من المحلوم السامل سير للدالع بمراس والعلم المالية المالية

(۲) حرد حیات میلی در ۱ میکان ۱۵ و د حاصد ۱۱ میکان خاص

(٣ لأوجوءة والمصوطال الم

(۱) حسب لکہ - طوح می آران و سعال جا حد ف و طالہ
 ای او حدیہ

(٥) سوس حسم سامه الدامة أو بريد وقد فدق
 على حصية الشع الدامة على سك حل المعلم ماك الكانة على بلطه الحال.

و مر شده حول حنة مهم وير شده و ويستملط (١) مراحها شهد حتى ويستملط (١) الا وماه العلمالاكت ، فقال عهود هواه لا ولا سيا قطا

(۱) لإماع بداء كسر ماء و فاحم المصنف من عصار العب حاصة - ۱۹۲ -

# قافية الظاء

(١٨٦) قال عدا لله عدد ١١)

حاد عدران بد أسعد منه حطه من بدر تما اهر يسي لعمول لحفه لا حلا لحسل ما والمصه والمصه لام عيسه عدب في رق أن وعده (۱۸۷) وقال بصاره)

وطني قد سبى عنمي ولني بكسات مدم وبالمواحط أطعت العشق في وحدي عايم وقاني فدعصي فيه الموعط

# قافية العين

4 de 10 (11/1)

فسر هول هاب المع في الله والا ها في الله والا عي ال عم محمد و و مع و لا مد يوم ال و ه الدولة والى حافيد عدا مو هـ وهي فدن بسا وطويع رق وقال خالسا و شب و يام رفي الله في فللنقال بالله ما ما ما

والهروجيدون عصيدورات

الا لارث بد من حمص ما ما الله ع عبر: رح

(٣) في صد ١١ وجر ۾ حکان لوند ۾ اوفي صد ٢ من سيجھي اد مكان ومن شدوه

(٤) انجامل حمم محمان اللي و ١٠٠٠ ما الدودج

(a) العدم مح و د دني ، و صعد من كل من والصلاك يه بالكمير الدم طاح من عصير العالب حن دهاك أثنا دار وقد كني ماعن للعمر ال (١) لمنه م حمع مصبح موضع صوح کو کب و في ص ١ ١ المصفع

مكان و المط ه و ٠

وليحن سحود في حومع لمائة من لالسن ولاتريق لكأس ركع وطراف النصد في حدة روض، كفس

واطر ف المدى في وحمه الدرد دمع الى الل أخلى الصلحه فكأنه الوحدة لعمارات ما بالمرافع فوداعما الا عن مايان الهالم في

و سا در شریل و شدل جدم (۱)

(۱۸۹) وقاياعي عه

رکائی سهدن می فر ه باده می هده هید انسره کود می (۲) ایرت ایرت بایل بلا رعه اندی به جداعی بهداخی به مداعی کال الدخی یکی لحی رهم ادار مرا هر ت مدامی فیارت هی صیب الحیب از وهی عهد ین الاحیال راحی (۱) ویاری ته لحال لحیب می حوی الحیات که دول استدار مدام

(۱) في ط ۲۱ اولد في عمر ين ١٠

(١) الله حدمي قره مدمع م

(٣) في نظ د أه صب يم وحد على أراد ا يو ا

(3) الأحترع تصمير أحرج الدائيل بالله خروم الوقيل هي أرماء اللهائم بستوية الي وعلى الأحراج ما الأحتراع ما الأحتراع ما كالدائر ثري مكال دائر ثر

هجرت علم يستغرق الصرف هجوم فاصره صادر وهوك صادع (۱) وما دس من لاعده لحدة أنع ولا السر تملدون و لا العهد صائع (۱۹۰) وقال رحمة المدعمة

اسقه و غوره و دموعه (۲) وحرى بدوب سعصه محموعه (۳) في حنه هم لحمد هوعه (۳) والدو محمد هوعه (۳) هد ودك بروقه وبروغه هد ودك بروقه وبروغه وعد وقبي في هوى مسوعه (٤) حسالا وعد جود سريعه ه) الرى محت دب عيك حصيعه

سبت ساتحو عبد صوعه حست بو طرد مهجته شی مغری بوست محاط و سه العوه الدی محید واسیل شعوه مطرف فیه سد وقیه داری دانت عمارت صدعه ی حداد با وافر الهجر طاوران انولخی با وافر الهجر طاوران انولخی د مده ما دمان ما وافر الهجر عادی دهاس فتورد ها

(۱) صادر اعطشان اصدعه صدعاً شبله اصدی اولیل شبله ولد بدرق
 (۲) شخور حدیج شخی ددیاً والحرب الی صدا وصا ۲ عثث عاصمت د.

(٣) ن صا ۱ وص ۲۱ في هره ، مکان في ميله و ه

(£) في مصر درت عدرت ، في ح صدرعه « مكان و صلعه »

 (۵) في مصاد با و فر نسخر ، في ح ه أنصوب ۽ مکان د أنعوبل ۽ وفيها بوطني ۽ وق أو ح بيرسني مکان بوهي ، وقي دفت ، فيه مکان حب ه انو فر ، و نظويل ۽ والحب والسر ج ، من أخر لشمر . سر تي فكيف لى الوشاه لديعه (١) عندى فهل محمو به موضوعه م كنت با بدأب العداد أبيعه (٢) صب كن كن شاء العرام ضريعه

ما اس يرطرق سدنهم عي حمسي القل الهوى ووضعته من لي مدن او ساء قدي عدره دعبي وسهم سحط منه ه مي

### (۱۹۱) وقال عمر شاه

یشکو آئیٹ میٹم صب حماہ ہوعہ یعصی لعدوں علی ہوں سٹ لا یر با بصیعہ یکسیٹ می آء حوی ما صمتہ صبوعہ (۳) د م ٹرق اد فتا رفت علیہ دموعہ

## (۱۹۲) وقال عفر مد دوله

ما كنت الدب رامه وطويعا أن كنت يا قريعلي صويلعا (١) و تماد رأيب الرامة الين المقال الله عن صرفي منه أل بمنعا (٥)

(٢) اي طر ١ وط ١ ٢ من بي من لو راه

راه) في مصد عديك وفي ط ۲۰ يكـ م مكان يكسك . **ي** ح «رجوعه مكان د صنوعه و .

(١) مولم كور سرمك ويي همرماغ.

(٥) لأوحاد عد . ما ولا للمن به في مطا ومرد دكرهم في سلحه المرح ما ١٤٢.

صموليو هرأو مرصتيحشي ميي وصرمتم ببار صلعا فال عوادل لا من حديهم المديكة ماي وصالمصمعا (٣)

ماذ شماروع وأسكار من أن أشأه عطفت حق ن يتورعا یاسکی مرد د صفیع فران است کول کرهر و تصبعا (۱) قدر عم است عرفه عرا الطرف سام فحق أي ال احزعا و شد و فلب على حركم محد فيحوال له دمعي بي ب مرعار٢) وحلطت عهدكم وصبعته فالمساهد لأحدكم على من صابعا القراست الماء الماء الماسي

ب يده مشي بدن بينا سعي (£) من سريا في عمره دعو - الهاب منك سموة باراجعاره) لأنه يا تمر علاجمه حمد أن المسي أسر رواحتي بالضاع (١) ه رحما على ماج علم على تباسك بم من مرتعا

رال د اود ۲ کدی در

(١) أ ع يكن أحصادي، الجرب ديموه،

(۱۱) ئي د ۱ ئي ، سي طبع ، ،

(1) المحادث أما معال

ره) لاوحدد د ب في ص . . وردي صاوص ٢ و حه پ سه ال و مددد أن سه في ۱ دم هد جرده دا مسوده ۵

ه مواسي

ما سحر هرون مصرأ في سرما الحليث مربع كل قلب في هوى وهي القلوب الصائرات الداها ما حديد ما صداراً على الرابد مقربه لما عادر دعي وعالم مفنني بريد مقربه من كال مدمعه الحيماً الى هوى الرقت ها حدم كيف ريسك ألى أرقت ها

ي متسيخ من التنور خمع (۱)
من صدره و حعلته من مربعه (۲)
اما براهه ي حدث و قنعه
ما حدث به دمي فند نعه (۳)
صدعاً و شتن ناده بالصدعا (٤)
ترى خيال معذبي ان تهجعه (٥)
هيهات عذلك عنده ان ينجعه (١)
عبني وم ر قت تكفكف ادمعا

### (۱۹۳) وقد عدا بلاعده

بسطيتياس الشكي أماً عين رفيني فليته هجمارا) حدرها من أحداً فأنى أنا حتى ساعة وحتمعا

<sup>(</sup>١) هد ال عبر حوجود في ص ١١.

 <sup>(</sup>٣) ي ١٥٠ مره مكان مرعاً . وهد ب أيضاً عمر موحود في حديد ؟ .

<sup>(</sup>۳) ی د د در دونهی و داد

<sup>(</sup>۱) پاڄ عبد حکال ديم

<sup>(</sup>۵) في د ۱ مري حال معدي في تد ۲ سيجعده٠

 <sup>(</sup>۱) لنجح من سم ۱ کان ۱ کان السواد ۱ جع فره حصال و نوعظ و دواه الدواه الدواع

كيف غدت في لهوى وما عصلت مانعــــه الجمع والحلو" معا

(١٩٤) وقارحه الله

ن الدي مبرله من المحت دمعي أمرعا (۱) له أدر من بعدي، هل صيغ عهدي أما رعى

(۱۹۵) ودن عد شعه (۲)

بعثت لما حافظ سنرف ماطرة وي صحبه ببط بشاف مسمعا (٣) فحده مداماً مثل صعت رفاة وولا للصفوار والتسامك ملمعا (١)

(۱۹۲) وقال عمر شاله

طراف تعراص بعدكم لهجوع الارال داشرق بفيص دموع وحوا شا حمحت عبر حماسكا الاشتراب من عودكم برجوع يا عائمات وهم بدور هل لكما أن السمحوء الصوبلع بصوح

۱۱) في طروا وط الله من سمت علي

(٢) لا وحدد هندس البياس في مص

(٣) ششَّف سمع به شبف و شف ۱ ما عثق في أعلى لادر مراحل

(١) في ص ٢١ مثل حداً رقه

أوطانه ليست بأوصال ١٥ عنه ويس روعه بروع (١) واذا حيثم في محل ممحل كسيت محسه بكل ربيع (٢) من لي به مهم أيّة قمر به تسبيث بالمطور و مسموح (٣) رادت بطراه شعرها لمعروق فو في حبيها في حسها لمحموح (٤) فعجبت من تبث الدو ثب بعضها محمول حادب عصها موضوح (٥) قد براه المدر المير ووجهها والشامس المنتبث عن تربيع

فحصی مهر سهري و حاب هجوعي (۱)

وألدًا ما كان الوصال اد أن تشمعاً كل سوى غير شبيع (٧)

فرفعت عن تمك العقود قداعها ﴿ شره وم الله دونه بقنوع (٨)

فتنسَّمت عن مثل ما في حيدها الطنه فعاصب بسرور دموعي (٩)

(١) في ح م عدم وأيس رحومه رحوح

غر الخيال م و رت يقط

(۲) می ط ۱۱ وط ۱۲ و محدث مکار تمحل د فی مصر کاکسیٹ رہ ہ حس کل رامع د .

(٣) الفلمريّة ، لصم ألى عمري وهو من عصور المواحث لمعرّدة.
 القدمئريّة محركه أ مصونه بن المحر في ح المساور مكان السطور د.

(٤) نظره: طرف كل شيء في ح شعره حكان شعرها ،

(٥) لا توحد هد دبيت في ص

(٦) في ح لا وراوت ا وفي ص ١ وص ٢ ا فحا ت مكان و رارت

(٧) شمع العدد صبره وحاً نقال ، كال وحاً فشعه بأحر

(٨) ي ط ١ وص ١٦ فرميت ، مكان د فرفعت ،

(١) في ط ١١ د نطقا ١ . رفي ص ١٢ عقد ١ مكان ١ عمدا ١ .

### فتو محمت أتي كيت تحصاها

فتم صعت محرم عرض حصوعي (١)

فصممتم صم الكمام ورده حدد عي محموعه حميعي (١)

ولاالعدة ع عدمتهن معنى المعنى العدم كت صنوعي (٣)

مركان أحيي في مدار ديوها الوم الشبه موازه التوهيع. ٤

كالراوح فيها للموس حيات ورعها با أدلت للروح (٥)

كم مينت أنعد أغر في حياته أ في قراب حي أا عقيق حسيع (١٦)

في مرب كهن المار در هن لأ هر من اسي عرم رضيع (١)

عاقت سريع سيمه علماله الالميل فهو الأعام سريع (١٨)

عرب عاجم ورقهم تشدوعي أسم عهم بالمص مسحوع ٩)

#### () لا يوجد هم الشال جوف ١

(٢) ي ده ووصعه ياد حكال فصعه

(٣) بي د ٣ جريم مک عدد ١

(غ. في عدد شه ساعدا ومن

ابي له : ۲ و محيد د حسومها مكان المتعوس حالها ١٠

(٩) العقيق ١ الوادي وكن مدين د دسته حدي فدياً فوساهه و هو مم
 لعداً و أماكن في الاد العرب ١ في مصر العدالم الله ١ في ح الحصق حميج و
 وفي صدر ١ وطر ٢ المران حميم ١

(٧) کهلي ائيار ۽ في تماء مستوجها معرفين لا هر " في ماه نسخها ه

(A) معد ت عركه: أعصال لأشحار م

(٩) أوراق حمم و الده الحرابة ، في معد " في عن سجم بهم المعلق المسموع ١٠٠

في كل صلك الكماة وسرم (١) محمون سمرهم يسمر مثابها وهم ألعد فستي أخبى للحبع أمز حشدمو بالعاشفين أرصهم و لذَّعر با توشيح والتوشيع (٣) كي داديع رقبي من فارة نادي العواذل فيك غبر محاوب ودعوان سلمان عبراسمه لمصول رابع من حمال عليه (٣) I am your new or & ت هو نا حتی ت پر شصع م ادر کیف کسرت قبی و هو به

# و وال على عنه (١)

س دعا سری لأحله د ح

حافت من الرتفاء يوه و دعي قامت ودعني شب امن مما "حن" وباصر موتاح (۵) لله ركب ليس عهد ود دهم علم علم عب و با أي لمصاح منحوا للوطر بهجة وملاحة وحبت حدثهم عي لأسماح ر يو فعص الدن فو قي هو دح ﴿ وَسَرُو النَّارِ لِيمَ أَخْتَ قَدَاحٍ (٣)

(١) الصبك له العالى من كل من معدكر و مؤلث و مقصود هما صدك الرحام في خرب في مقد العموال سمرهي بديتس مامها

(۲) وشح مرأد ، بسهر بوساح باهو ، پشنه به شده ، شده عرأه مين عامها وكشحها النوشيع النوشاء أيدنا لعراموشع أبي موشير أوالوشم على على التعور تسعيمه البساء سدور ت كالره

- (۳) معن لما حرى حرا سها<sup>يد</sup> فهو معن
  - (٤) لا تو حد هده القصيدة في مص
- (٥) أحل أ أحبى في صدا ، و الله ي مرع
- (١) في ط ١٠ وسروا سور اللم ١ وفي ط ٢ ٤ ومروا فيدر الله ١

كم كاد يقصي عاشق سراقهم اولا الرحا وتعدّق الأطوع أعذول من عدق هوى في عادة علمد أمرت المرعبر مطاع (١) أو ماكناه برعه مما به فاتيته من عذبه سراع

(۱۹۸) وقال (دوبیت) (۱)

أفدي عرما حالم بو دي الحراج اليا وحشة باطري لهم في الربع ما تخفر عندي في فرقتنا اشتاق لهم مسايلا من دمعي (٣)

(١٩٩) ﴿ وَقُالَ فِي حَبِلَ مُنْصَفِي

يا حامع مال و هو يسعه عن راغب في تواله طامع" اصحت في المحل د عرفت به كأنثك الحدا حامع ما نع (٤)

<sup>(</sup>۱) لي ط ۳ مي عش اهوى عثر ده .

<sup>(</sup>۲) لا وحود هدين سيدين في مصر.

<sup>(</sup>٣) بي ط ١ أشات للم ، وفي ط ٢ د انساق هم ١١ .

 <sup>(4)</sup> تعریف اخد" . احامع لیکن افرادد ، والنابع نکل ما بنس مثه ،
 في افظ از فيد غرفت به د .

## قافية الغين

(۲۰۰) قد رحمه شه (۱)

قو والل صداً وأمن حَصًا في لحب أصحى عبده ملعى بحن سلونا عبث حكت النصر من يبدم يا بعا (٢)

(۲۰۱) وقال في أشع (۳)

والتع رار لكن رأى رقبى أصغى فقال أدحل او المصي الى متى أنت عد (٤)

(۲۰۲) وقال عما الله عنه (٥)

غیت باهموت عما ایشنهی والدهر قد آمنی من برعه (۱) فحمره وورده وآسه من ریفیه وحداه وصدعه

(١) و (٣) و (٥) لا وحود الانباب أسته في مصا

(٢) بعناء من أمليه سابعه باعي .

(٤) عَمْمَ عِيْ بَرْمُ أَخَارِحُ سَبَ بَرُومِهِ بَرْ فِي خَلَافِ عَوْمِي سَبَةً
 بن أبر والحوادي دخل البث على عبر فياس

(٣) البرح \* الأفعاد ولرح الشيفان ومناوسه .

### قامية الفاء

(۲۰۲) وقال عفر لله ديوله (۱)

کی شره کی محلک اعرف اثما آن اُن تحمو علی و تعصف' حمرت حهاتی ی هوات ولا اُری

سو أله ومالي علك ما عشت مصر ف (١)

فر دائی سحبی حیث شاخانه و حملت آت لدی سطر ف (r) ومثلی اُولی میں یموت صدانة و مثابت اولی می تحی کویسعف (t) آیا می به لحس بدی مهر اورای

ومن حاميني لاجدا ويوصف (٥) خامت ن تي کال شيءُ مکراته الله همت الله و قع الحوف

(١) لا ب ١ و١ و٩ من هند مصر، دمير موجوده في عصر،

(۲) في صدا من هو افياري في سائله من هو د فلا أرى

(٣) في صال كيب سب في - معرك أب المنك دهرف ه.

ق م ۲ کی سب قام عمرے

(٤) ي در ١ و د ١ م حود و حب

(۵) في صدا ( ومن صال معني ۽ في صالح ومن صدر معني ۽ اوفي ح الا يعدا أنسكان ( الا لحد و حرت حراك بيس ي الحقيمة، من دائماً في جهم ويشغف (۱) فيحدث و در درد درحس استحاسات بددان و سند في فيس (۲) و محدث بدان وسعرت مسل و دونت من و خصائه رهم (۳)

(۲۰۱) وقال تاکول ی جاد د

شكوب لى دال خرن صدا كديب حمي أنه قط لا نقط فلالت ل لأعصاف ، لحصر الله ل الكري كران شامر و الراق برادف (ه)

- m ma - 1:0 (4.0)

هن حدوث مر مد ال در الهر حدف الدكا الذات الدائد الدائد الدائد السبب الدكا الذات الدائد الدائ

- 111 -

#### (۲۰۹) وقال (دو بيت) (۱)

يه ممرض حسم ويا منامه كا تنسه همر ولا تصفه (۲) قو شيم كم حاف أسي في حشكم شيم لا يعرفه (۲)

(۲۰۷) وقال عثر لله له

یا رب قد عدیمه بد المعاطف آهید و اد حس العص الدی فی باطریه تأثیب هو المصعب لکن تک برانیس البسخ المصعب (ع) د آن دب با عسمو دون فسری قدعداه) کم رف راقه حصره فای لی میه حد (۱) وصنت می ذات العد را تعصما فتوقفیدا

(۱) لاوحرب الله با

(۲ مامه ه ، با کام و (صول ، واحاها و جسمنا ) ه تر د ۱ م ما شام سمه ،

(٣ ي ١ ١ م ١ م حس أبي

(٥)عمد لارو . الحي ولا من

(۱۳) لا وحود شد ما حی ص ۲

#### (۲۰۸) وقارحه شعبه (۱)

لاعقىر للصب أن ما يأعب سناها و للأحدة باله إلمو صناها (٢) من أين بي نسبة بالعن عسيدهم العي مشرة أي خاب وشعد (٣)

(۲۰۹) وقاياعتي عده (۲۰۹)

<sup>(</sup>١) لا وحود هدس لناسي في مص

 <sup>(</sup>۳) صئیف صنف عداج عا سے قدار عدد و دعی فوق دائے۔
 دعاراً وتلکاراً فهو صنف.

<sup>(</sup>٣) عي ط ١٠١ ي حب عدهم

<sup>(£)</sup> بفردسا ص ۱۰ تا ر د هاده تفصوعة

 <sup>(</sup>a) التصداعا على حرج مهله من مصح ثرياء و عامه حدو الدشر بالفتح ، الرئح لطبة ، أو أعم من دئ ، يدال ، الدرصيا العرف بالفتح ، للرائحة الفيلة

#### (۲۱۰) وها عمر مدونوند

الرك هجر باخل مكت في الحمال الملكة في الالمالية المن فكتمي العالمية المالية ا

لکدی اهره هم مه مه در حدت سر سر سه رست در و ارت و و دست و عدی و دوست و عدی و دوست و عدی و دوست و عدی و دوست و عدی و دوست

دی هر ۱ حد د و د دوس (۱)

را) جي جيءَ ۾ ٿي، جي جي جهد ٿي جي وي. لا اُنظمت هڪ ن

(۱) ئي ما اسالي في ما في م

(٣) في هـ ١ ١ م. ١ و ٢ م. وي ص عروف عروف

(ځ) ي د ۱ شروس و ۱۰۰۰ ده د دسي د

(۱) وصل عند في وسر به في ۱۰ ۱۰ د ۲ سرس ويوضي ۱۰

(۱) المافي الحوف و حار الحول الماء ماه مثارة و حد مي عشق أو حرب أراقي حيسا من صبا من محمد (د

4 4 4 4 (Y11)

دانه که کا کا کو دس فی الله می او د در این می افغاده و در این است سلوم یا در در در این در در این در در این در این

(۲) درمان ۱ فراد ف الدول با داراه و پا محمد داد. وفال شفر العجم المهمهمان فالمراد با فارد المراد في محمد ا

۱۳۱ و سا مرم بي قد ده ـ و سا محل بي د ساخت و ۱ رضي ۱ و مخت

316 m 1 ca Y a 1 1 1 1

(۵) ستمت من طاور ۲ مرم من این فان کیم منصف ۱

(٦) في ط ٢٠ عن مش ساهت

حمنتني بهواك "صعاف الدي بكفيك منه البعض في إصعافي وطلبت منك السخط اصمع في برصا

علماً على تحسد عماله هلاترف كوحشيث على فتى الجدالمبنى فى الوحد وهو مناف تسرفت في همري والينك حيث قد

أسرفت لا أسرفت في الأسراف (١)

يا طالم فتلي و حت عرجد إلى وعله حمى التصبر عافي (١)

(۲۱۲) وقال في هر ثور

تستم رهر أبور عن دار مسم

و صبح في حسس بحل عن الوصف (٣) هــلم " بيـــه بن قصف و تذه

قاب عصوب الرهو تصلح بشصف (٤)

<sup>(</sup>۱) في اص ۱ او النائ حاص قاد ا

<sup>(</sup>٢) في مصر والست مؤاحداً ﴿ فِي حِ ﴿ حَمِي التَصْرِفُ

<sup>(</sup>٣) في قط - تنسير رهر عنور عن طيب وضعه . وأقبل في حمس . . ح وا

<sup>(</sup>٤) لقصف الأول. المهو و معت والثاني الاحماع.

(۲۱۳) وقال سامحه الله (۱)

مولاي كيف شي عنك لرسول وله تكن خورده حدايه بمراشف (۱) حاءتك من عمر داك الحسن أؤلؤة فكيف ردات بلا ثقب ألى الصدف (۲)

(۲۱٤) وفال على عنه (۱)

يا من نشبي عرام عليه ايس حافي اصحى هو ك و فائي - فكيب الت حلافي

 (۱) لا وحود مدن پین فی مح عدو نا . پها و عدا مدی و ن فو ت پاویات اواور ماه عدد اسمدي في ام اي او ها او و لا نه اثبت پهها ادا هـ.
 در انها هـ.

(۲) في قوات نوفي . أن مكان شي

(٣) لصدف حروهو عنف الما وحد مصادية

(٤) لا وحود هدس الشيل في مص

#### (۲۱۵) و له تعمده شه رحمته (۱)

ورب احول الحرار ما المصال لحما ل عطمه (۲) كال وصل المراز بات المماكيان حساعي وصله (۲) من عال المطلم في محهد الدران با السهيم من طرفه

#### ۱) 🗘 خده و ساوندي دست

الای کے استور میں اس الحور کا میں شدہ ان مام میں ایک ایک ایک استاد کی آخور الا

Angel 1

1 177 / \$ w | works

### قامية القاف

#### (۲۱٦) وقال غفر الله له

لأتحف ما صبعت من الاشواف و شرح هو ال فكتما عشاق (١) قد كان يخني الحب لولا دمعك الصحاري و لولا قست الحماق (١) فعسى يعينك من شكوت له لهوي

حمله فالعاشمون وقامي لاتجزعن فلست أول مغرم دنكت به الوحات و لأحداق واصبر على همر الحبيب فرشما عدالوصاب وللهوى احلاق (٣) منتي و الأفكار في إحداق (١) يا رب قد بعد الدين أحدثهم عدى وقدا المالوفاق وراق (٥) واسود خصي عددهم ما سرى فيه سار صنابتي إحراق

کم ایلة اسهرت أحدثی ب

(١) في السحب من أوب العرب الأحب ما ومنت )

(٢) ان ط ۱۰ د د دهث عال

(٣) ق ح واصير على تحر حرب داله . رعا عاد الوصال عود . في جرة وياوي أحدثان ١

(٤) على المتحب من دب أمرت في صد ا وصد ٢ وحداً ، مكان ومنم ،

 (a) ان لمسحب من ديد العرب ، و ان صدر ۱ ، لب العراق فران ۱۱ ، م. مي حد : ٢ م دعب الدراقي رواقي ، ٠ فيسه عار دائم وتعافى (١) حصر اعبيه من بعيول نصاق (٢) ود ر، ولكديها إطراق

عرب رايت أصح ميثاق لحم أن لا يصح لديهم ميثاق وعبر البياق وفي لأكنة معرض ما به الا حاريث اردفه ترنه عدد الله في رضر قه

#### (۲۱۷) وقال رحمه شد

ما عهد، كذا تلكوب لرافاق كل يوء تحت و فراق (٣) يا قصد الراد عداً شراه الأشواق پس نصبو ی سو ك و أي و به في هوي بيك ستعر قي (1) بك بالا معتول التحدي والمتحافي ولفسر العشاق عبر في أرق علي ملك

حبث تبك أعطاف منك رقاق (٥)

<sup>(</sup>١) لأكه حمع كنس، وأهاهر أب شاعر عتبرها حمع كاله • وقال الما مميل هار الحيمع شاعر من بعده هو تمان أ معموق بأوسوان تحوله الم ة و الله عا قوى كان أحدم ولان باحو الوصول إن ما في كالتُّه « (٢) ، ا بهض حهدو، عنه ، ولم أه وه محريه بهضي , فلقلة ه ق ط دا وص ۲ مدمی را حدت أرد فه دا ای م ۱۱ مکل م ۱۱۸ · " " - " - " (")

<sup>(</sup>١) ي عصار بنا أصوال سوكاري الرابع الموي ي استعراق ١٠٠ (٥) ي ص ١ وعد ١٦٠ أبن عاول سعاً ١٠

# یا أمیر که اواء من الشتع رعلیه و کل قلب وصافی (۱) (۲۱۸) وقال علی عله

میحت بها گاختیان و لآماق من مائه موردین مدای که اندازار ویسعد مشدی فعلام کاساب انصیدود آذای اوحشتموا لصري فلكم من عبره لا الحصر العدكم العليق ولاحلا حتى البراكم الطري وتصلما لم أجن ذله مد عرفت هوكم

#### (۲۱۹) وقال تغمده مدرحمه

هاقد رئو رحمه وقد رفقو وز ب دئ لفراق والفرق (۱) و لم يتفق ود وما شاء بعد يتفق شر ك بالبكاء و الأرقى (۳) لاب مسه ديث الحنق (۱) ولاح برق الوصال يأتي (۵)

یه قلب که ذا الحموق والتمنی ملت آماییث والامات بهم فادح ای نقه بدوم نگ ال والدت به طرقی القریح آسی قد عمرت راه الزمان وقد وقد صفا و دا تمن کشت به

<sup>(</sup>١) الرَّضَاق بكسر أو أو الحمدة • تركبة لأصل ، حمعها وطاعات •

<sup>(</sup>٢) الفرق الدع ا

<sup>(</sup>٣) في ج ديا طرف لقرح المكان الما طرفي الفرح ال

<sup>(</sup>t) عي ج د ية الرمان ، مكان در له رمان ...

<sup>(</sup>٥) ألمق أ قا ونا بق وأعق العرق " لمع ١

و َطَلَبْتُ إِذْ رَارِنِي أَقَـلُه وَاحْتَنِي حَسَّهُ وَاعْتَنْقُ (١) (٣٢٠) وقال عمر الله له

نظر علی الآمن تبدای دنیره وجوله می کل نحم شاری (۲) کرقعهٔ انشظر نج پلا نها میتی یلا بقش والبیادی (۳)

#### (۲۲۱) وقال في مبيح حرحت يده

له تحرح السكايل كف معذاني لل معنى حسه متحقاق (1) هي مثل ما قد قبل حارجة الله تشواق (٥)

(١) صل يدهل كدا ده و غول ، در دث وصب و رددث و حتى السيء احتلاء : بطر الهـ ١

(۲) شاری : الشمس حین شرقی ۰ وقد یصن علی غیر الشمس مین
 الکواکت ۱

(٣) الشاطر حالكسر ؛ همة مشهورة أو سين أمه قده . الدوي وقبل دا اداب المعجمة ؛ المحسيات لحشدة إلى يحركها اللاء وباعلى أوحة الشصرك . في ص : ٣ د لم تبق عير النقس ه

(٤) في ط : ۲ الأخراج السكين ( في ط ۱ ) في الدوى بتحقق ،

(٥) حارجة : الأولى صفة ناكب ، والذية العصو من أعصاء الانسان .

#### (۲۲۲) وله عفا الله عنه (۱)

ولقد كتبت اليك لما جداني وحدي عليك وردت لاشو في وشكوت ما أنقاه من ألم الجوى في كي البراح ورفت ألوراق

#### (۲۲۳) وقال (دویت) ۲۱

مذمال دلالاً قدائ المشوق م ينق للا صناله محلوق قد حرث اللاحة والطفاوحيا ما أسعد من ألث له معشوق

#### (۲۲٤) وقال عبر شدوره (۳)

من لي به رق معنى فيه رويقه ماكان أكمله يوضيح موثقه (؛) لدن القوام حلت الفاطه فسنى قننى تمشطقه الرهى ومنطقه، ها استنظر الدهر يعنو عن تمامعني فيه كأني من لأباء أسرقه (١)

(١) و(٢) لا وجود لهائين القطوعتير في مصر

(٣) الأبيات ٢١ و٦ و ١١٠ من هده منصوعة عبر موجودة في مصه

(٤) ال عد ١ من ي تمن رق ٢ سقطت كنمة عام من ح ال ١
 ١ جن أروهه ١ إلى حاد اكه مكان أكنه

(a) المنطق بالكسر أ ما يتصل عدوي الساس . "رار به حجره »

(١) ق ط ١ استمهر الدمع الممواة

باحسه ات تدري فرط حنوته

تَغيرُ أَمْرِتُ قُلُوبُ النَّاسُ تَعَشَّقُهُ ۗ (١)

بالله يار قله 'لأحدال رق" على ﴿ ذَي بَاطُو لَمْ يَزْبُ هُمْ يُؤْرِقُهُ محداد مطل ميعادي ومحصه محراد الوب سنواني ومخاتمه (٢) ان طلُّ منك له وصلاً تحققه و حاذر الله فيه ال تحر قه (٣) لا اشتكي منك في و حد تحص به ﴿ قَنِي وَدُمْعُ بِأَحْمَانِي تُرْفُرُقُهُ (٤) تر عوه كف التأسى إدتمر قه (٥) م بين عدر وعذر بي العقه

ماص أنا سمع يوم الس فيث فهي يا آخذ القدم أر دده على حسدي فان کي معص صبر ستعبن به بارب قد صاع قبي في محلته

### (۲۲۵) وقال على عنه

مبيح كأن لحسن اصبح حاديا اليسوق اليه كل صب يشو أقه (١)

(۱) ی ج دیمشته مکان د مشته د .

(٢) في الاصول عدد ثوب ساو في ، أخلق الثوب : صبره بالياً .

(٣) في مصر ۱۹ دده على حسدي ، في صر ۱ وص ۲ ، أو حافر البار ۽ . ال تحرقه ٤ كنا ورد في الأصوب وعلى هذا الاساس تكون كنمة تحرقه منصوبة ن طعيدية . ولان النافية مرفوعة أحال صوابه ؛ إذ أتحرُّ قه . .

(\$) في صداً ١ وصد ٢ و دمعي وأحدثي ترقرقه ١

(٥) راه التوب رافوه "أصلحه والرفو أدل وع لحياطة وهو السح الحرق في الثوب حتى كأنه لم بكن فيه خرف

(٦) في مصد ، كل صرف بشوقه ، في ط أ ١١ كل قلب بشوقه ؛ :

تحمل منه الخصر ردفاً يقلُّه وحمَّل مهالصب ما لايطيقه (١) وحكم فيــه طرفه وقوامه فراشقه أبودي به ورشيقه

(۲۲۲) وقال رحمة الله عبه (۲)

لم يشق في قلب عشق ومقاً لله بدا والعيون ترمقه ا وكان عرمي على السابو ذا عشي العادون يوثقه وكيف يسلوه مغرم دنف يرى حميع الوحود يعشقة (٣)

(۲۲۷) وقال تعمده مله رحمته (٤)

ولما التقيبا عودج ومحوى مفني سكول طاب منه حفو ُقه ُ لشمت ثباياه وقد لمت فرقه وقد حدا وحد بالفؤاد پشوقه فقدر فني يوم أودج وراعبي عمس وحرد ورقه وفريقه (٥)

#### (۲۲۸) وقال عفا الله عنه

كتبت واو أي من الشوق قادر السارعت فيه بحو من المارقتُه و لو التي السعى الى دنث الحمى على لراس ما أديث ما تستجمه

(١) مي مط ۽ تحميل فيه الخصر ۽ و ۽ تعميل سه الصاب

(٢) و(٤) لا وجود ه ابن عنظر عبي في ص ٢

(٣) الد أنف ككتب الما لأرمه مرصه ح أداف

(٥) لدري أأصريق في شعر الرأس الدريق حهاعة من ثناس.

#### (۲۲۹) وقال (دوبیت) (۱)

المعرم من دكركم يقامه والعالى من الشواقكم تحراقه والمدعم من مدمعه يغرقه والعاشق فيث بدة العبقه (٢)

(۲۳۰) وقال عمر الله دوله

كم شمل صبر هجركم فرافه و ماصر العاداكا اراقه العكم رد طرف عين لكم وكم تركتم مهجة شيئه (۱) طور آخودون توصل ارى ينامه من فرلكم مشرقه (۱) وتارة الدون هجر فيا ويح حشى الحوكم سبقه (۵) مشاعتموني في هو كم وقد الحدائموال السي في حراد قه (۱)

(۱) لا وحود ها ي ، پن في مصر ٠

(٢) مالا ما كمير من اللي المدود.

(۳) ره آ ماه بایدا آله ساکلوب عارف استانت می خ کامهٔ ۱۰ وکه ۱۱ . این خا اشتانه امکان سایمه ۱۰ وی طال ۱۱ وی ۱۱ ۲ فکان کفر با عامل اکان افکار کار مهجای محرفه ۱۹

(\$) في ح صو ی مکان عو ۱۰ في تد ۱۱ وت. ۲ اکد می قرنه مشرقه ۱۱ .

(۵) ما شاه ما ساعه أمدو من عابات عال المراه سائمة المدر .
 في صاد ۱ وط ۲ ما شائمه

(٦) الشاف من يأحد حرف الراسيف محمسه في رأس تقدر ويأكله . =

(۲۳۱) و د (دوست) (۱)

حقىي نكم منامه صاعبه كما رفو فؤ دا اقتركم منز قه يامن هجره اطرق محموه كران الالماد عسى الحيال أن يطرقه

(٢٣٢) وقال ملعر في مقراص ١٠

ومحتمد من الحبيدة الأنم أو لل وصياً عليم واعتباق العمر أبرًان ما حبيدًا لمعنى السرى معنى المطلعة والنزاق

(۲۲۲) وقال عما مدعمه

لئنتي فومك مدشدق و الور وحهث المعشوق وللدمني المحلس ملتكر فد التوحصہ كاتم بي بسراه ال (۳) صلوع تحد م باطراب دم را دات ترمي برساق و شيق ومن الحال مالدالي د از حال يمن م ال رحيل الم

ی سب د مل دی مل دی می در د در د حرداد ادب معرف . فارسینه (رگرده) ج حرادق.

(١) و (١) لا يحر د . ا ديد

راه الإنساد و معي المحال المحال أنه ي

(١) ي ط ١ ، ١ الحديد ومن المدل له ، طرال على الح الا في ط ١٠١٤ من حراق إحراب حد راسل و اوره و دوع، و ۱۳۵ و وقعة في الطابق (۱)

السمال السلام مع راح و الرحد على المحميل (۱)

السمال كالما على المحميل (۱)

السمال على حد الأف، راك الله الله الله الله العلميل (۱)

الراسة العلميل من و ها الله الله الله الله العلميل (۱)

حث على الدال العلميل (۱)

الحد الله الله على المواد المحل المواد الله على شروق (۱)

المحل المحل المحل المحل المحل المحل المحل و الله المحل و المحل المحل (۱)

المحل الكاس المحلم المحل حاد المحل حاد و الحط المربق (۱)

المحل الكاس المحلم على المحلم الكال الكال المحل المربق (۱)

المحل المحل المحلم المحلم الكال الكال المحلم المحلم المحل الكال الكال المحلم المحلم المحلم المحلم المحلم الكال الكال المحلم المحلم المحلم المحلم الكال الكال الكال المحلم المحلم المحلم المحلم الكال الكال الكال الكال المحلم المحلم المحلم الكال الكال الكال المحلم المحلم المحلم الكال الكال الكال الكال الكال الكال الكال المحلم المحلم الكال الكال

### ا ۱۳۶۱ می ده

ڻ پڻ

Y 12 1 4 12 12 Y

μ ψ + + Y + μ μ 2 <sup>γγ</sup>)

(ځول د د و ۱۰۰ د مول

(۵) ئى ، ، ، ، ، ؛ (۵)

(3) حشار منافران

(١) ئي ڏهين ۾ آهن جا تي جي

(٨) ئي سے کہ دموج ہوں

واحع ل حسل له و برق ح عدر حجه سبوة بشهاق و لحسل ماس خافقه مان ده . پلا حمصات دما العشاق و الماحات الماحد و الماحد الماحد ماه محد الماحد فالماحد فالما

(100 m say we (140)

به والت عشرفي ولا حدد من حدد حدن الأحداق شعب سواد عيوم م في للمرها والواشحات اللاصهال اللاقي

(۲۳۴) وقال (دویت) د)

ياعص شارميس في لأمر في المسادحي فالع في لأصافي م

(۱) يي چوند ۱ عج ۱ په درود ۱

(٢) ئي مقد الد حق مايي قدت عبيد بال د د ُد ۽

ر٣٠ د آني و د دي - کانت يې د ده -

(d) 1 = 2 = 7 = 7

(٥) لأو حرد هذه عدمي في عصا

 ال تهجر أو تصما يا مدر أقل د هجرك محسول على لأحداق (۲۳۷) وفال ( دو بت ) ا

ياد المهر سار في لآفاق العام مي فائ ووحدي باقي كم تسعي عثر ب صداعيت على ال السمح ل م يوث الدرياق (۲)

( ", mar ( in , ) ) - 3 + ( YTA)

ما حب کے اومان المتفریق و ستنفس الدیام صهور الدی (٤) أصفت دموعی و هوالی فاس من اور فاری حشیه التعویق

12 2 (5774)

ع قرأ رأيم في ماتم من حريه شقاعي شقيعه ره) لا تعلم الحمد عنه أسم فريد شقاعي شقيقه (٥)

(۱) وراه، ورف ما رحود سال الله الم

رځې د رامۍ پر محمد کې در او ل د ساله این او ل رام په این و در افي شماه الله "

(٤) سائس أدخيه فينه ، سهم المرد في تحدود ما في صدا ١

وط ۲ و حه و د په

(١) شي حرق شده داحه ياشي د م عي احيه

(٧) شن: صعب، شفق الدت أخر ترجر

### قافية الكاف

(٢٤٠) قال تغمده الله رحمه

قد مال سمعي الى عاماله فيك

یکنیان تنویج هذا النمول یکنیک (۱)

کم ہے۔ عکر نعصا کیف سخصبی

ولت العكر حيًّا كيف ارضيكا (١)

يا ناصري ارفيناه لا بنجيات وي

قلبي استرح من هوي من كاد يسيكا

وكيف ارضي سسي أنا لسواد من

له برض اي به "صبحت ممنوكا (٣)

(۲٤۱) وقال ستر لله عيديه

أحمامه الذياح فيكم بالهبري الصب كي وحدالكم وتهنك

را) پر ۱ ۱۰۰ روز ۱ دی روز ایکدک کی کی کی ک

(۲) في ط ۲ کال فضلي ۱۰ کال ۱ کيف سخطي ١

(٣) سو د عوم و ۱ حمود مداند ان العد ان سو که ۱ في ط ۴

ه اي بد أنسحت مموكا ،

قدکاں یستحیی فیحمیہ وقد رح لحیا می عیبہ لما کی (۱) (۲۴۲) وقد رحمہ اللہ (۲)

اشیح فالو قد عد ساکا فست سار عد سالک (۳) لانعبر دارور من فعله که فالت تحسیه ناسکا (٤)

(0) ( Cyys) ( e) ( (tit)

ا مان رق گفت داند عایك از حم حازا سایل سمع علیث (۱) و سمح حیاف اندخی بصرف من گفتی دان اد به کشو ف الیک (۱)

<sup>(</sup>۱) ع سے خاطر ای تمارہ اللہ عصوصہ کی

<sup>(</sup>١) و(٥) لا وجود دس أ إلى إلى مص

 <sup>(</sup>٣) ساليكا ، الأور : صفائح صوفي عني ساكة طريق أرقد ومحاربه سدس الأمثارة بالسوء إلى إن يعمر إل شاصي، سائد، في اليوم الآخر

<sup>(\$)</sup> فتك ما أن م طائل ما واقده على منهم الناسك " براهما أهاك

<sup>(</sup>٦) في صدة ١ وص ٢٠ ارجم حدر با صالل المعلج ... وفي عد ٢٠ الدمع الدعل له مكان ... معلم عليث ١

<sup>(</sup>٧) قي ط: ١ ۽ يطرفه ۽ ۽ في ص ، ٢ ۽ عمر قبي ۽ مکان ۽ يصرف من ۽

## قافية اللام

(1) in and (188)

الا مسترسر وحهث أحمل وم ، في قبته متحمثل ولا عيب عمدي فيث ولاصداء الدك بركل درىء بشمال وحمد حتى وعلى لحجب شقى

حجماً ولا تساو لها كسب تمعل (٢)

لحاطات اسیاف دکور شاها کے خوا مثل لار می تعرال وما بال برهال اعمار مسلما او برمه ادمر اوقیام اسسسل وعهدی آل شمس الفائحوا دات

الله عال سکری من محیات یقبل (۳)

(١) ه د مصده عر در حده في در ۲

(۲) في طر ١ ، حجب مكب وحجاث

(٣) لا محدد أساير ال مادي ما في او ساوه شام (٣) و وسكري أراد الي عملا

حبيبي أنهن الحسن الك حرته وس فؤادي أنه لك مبرل (١)

ذکت د ود صحیح دریکی عشری لعد باحیث تموالوا (۲) راو منگ حطی یی اعمله و فرا

لد حرفو عني لحديث وولوا (٣)

(۲٤٥) وفال عند شعبه

حملت داخشه ها ملك فاتلُّ العهلِ ألت فيها بال الومباراتُ (٥) أرى باين مذ حجدات ما حاب لوله

سلى به يبي ويبك حائل(٥)

وما کنت محبوب هول قبل با بری

لتمسى من صماعيث في الأسر عاقل (١)

و ولاسب مي لخاصك قال مكت دري الطرفشة بل ٧١)

+ 4 1 + 6 > = 1 1,1,

۱۲۶ ځې مه اولي فو سا پر فالت اه اکي امکان د سر يې ه

و جي من في حس عود جا آه مکان ۽ قو ب ۽ تحرا ۽ مکان ۽ گو

(٤) سرب على ملان معان معاد ال

(ه) لايوحده، الماقيات الرادكوة

(٦) على العلم لكتر ماف الرامط الأن أن ما الان الان الواج اللي الأم عالى ال

ولار مارث أن را ما ما المان الومان المح الومان . المان الفيرف : الومان ا

### ولمالا صح الوحسد فيث ورطري

السحه حس من ستاك يتابل (١)

ولي منطق من خو شوقي صواله العيم معاني من حلافات شاغل أ أنسعدي يا طبعة المدر طاله ومرشموتي حصاحديث، أن (٢)

حت ولم تسمع فامنت الل وصاب عرص ف ال (٣)

واو الاقساء و صف ملك وحد الاعره الله وهو القل (؟) ولى ملك عرف من ودادك عاطر

و حاب م عرف وصيت عطل (٥)

على كال أمر منك عول فرشما ﴿ يعمل لدى أبلى بِما انتفاعل (٦) وفي ساحر في المحص للحدا حرس

وديل عصاف دمعي باذل (٧)

(١) سرد د ا ا مسه سرق د ا الكوادري ١

ق د ۲ عسیه حس

(۲) أصاح أما عدم به من أسعد و تنجس عدوع لكواكب بقول:
 ومن دعوتي حقد أسود كدر بـ خان بـ بـ عـ ثـ

(۳) ال با لأول العندائة الذي الدير فاعل من ال في طد الا با وضيا مك عراض :

(٥) ي ١٠٠ وي - ١١ ، ټه ل عرف ه

(٣) ئے مصلے میں کل آبر ہے۔ ؟ ۴ علی کن عوب مسائل عوب له ا

(٧ ي فو سا وه ت ا ساحر المحصر و د منځي بارال ١٠.

وتشعار كاليسل كان طالا في يه

قصير كحصى هن ماك دلائل (١)

نعم قل ماهي في عدام العاول وعمد أساهي يقصر سطاول (٢)

( + > 24 L 3 ) ( Y 5 %)

كب أيصعي عادل أو يميل معرم شته صبى وحول أ ب شعل دلحب حتى على الحب الدو على يتول العدول (1) ما محب معركاً يسحط ألف أثل فيسه والراسي المفتول معلول وما يكا ما لدى يصابع فيك المسوك والمسلول دول ين ما صاب مث حطوب أكالم الحسر المول (4) مسئل المساول والمحيل الما على الما والمحيد في فيل الما والمحيد في الما الما أن كال الله الما الما أن كال الله الما الما كيف الما والمحيد في سال

ا وا فلم الله الدين و والا بالحق فلم اللهال الع ولماء أنهال أدال لمولاً فله له الفلماً للحدي هن لم المملأ في المراكبة المراكبة في الفلم المحدي هن لم المملأ في المحدي

(۲) ي در ت او در د اي در د اي درود مكان

ال المحمد المول والمحمد المول في المحمد المولي

ال ي الله الله ومال العالم أن هي الله المعلول ال

۳) ها علما فاحم موجوا آيات الا والحييل من فيليل مجودسه الصحال الله مم

(٤) ئي سالة ڪي جي جو ب عام جاني ان علاقات

(ه) ي مصد دو يا بن توصد ، اهر جا الهران عموليا ،

ال شكا الطرف باكياً طوب من قبت مهالاً بيل الشد، طويل ما معيني على هوت عمر سب هو في خود در ت ايث يصول ١١) وس حارب أراس حده وس حاول لاحاء حيا ناكثير الأحسان لأكثير بد 17) m m 22 pt -4 وكرم الأحسان مصرك أسه 1 - 1 - 2 - 2 - 3 - 3 - 3 - 3 ن شهود من لوقاء عدول ا ي على هو ١ مي عمول ٣٠ ح فعدر تي علي اعراق مسول لاتاسى باكت قصير سائي ماد ها نحيط السال مبث ، صب 121 Jakes & warm gray and

(۲٤٧) وقال حد شعبه

ملامه لا رعائمه ولاحسان

دمي، هم ين باكابار فني هوي رخل عالم اليث و ما مواهب علي فاسما . تحاهل علله العارفان له حهال

 <sup>(</sup>۱ ددب آخدی فی ۱۶ جا العداد الحال دارات دارای در این در ۱۶ و در

<sup>(</sup>۲) في ظ علم مين مي حريه .

 <sup>(</sup>۳) عدول د الایل حمح عادل دراضي شهاده ۱ شا له مصادر عدل
 عن نظران پر حاد ۱۰

<sup>(\$)</sup> في ط ۲۰ به معمول والمقول ... ٠

<sup>(</sup>٥) في قط ١ يامل الهوى ١٠١٠ ل على مهوى ١٠٠

روحي وأهلى من اد عرصو لها سكري قائت دونه الروح والأهل ١١)

تعدات في لناهن مذكري ودكرها

وصاً. لأهل لحيُّ من دكره شغل ٢١

وم الحال إلا بالمدور وركاترون الله ويصبحوا في الصوب و بعد أوا ألت ارقتي إلا الدي بالتصلي الدوان

وعُرَّمَي إِلَمُ الْعَلْصَى الرَّتِي وَالْعَقْلِ

فو غسست ای جنبت وه آنی

وقدر ح ممنوءً في خوب والسهل (٣)

طریدا وی ماوی مناح وی حمی او حید ولی انتخاب عریب وی اهل ساحهاست اما استسایا او المنی

قصاري ما المصر أو ما حتى سطس (١)

ول مُ تصل في همتي سف بي و ميشح اشتيب في لمي غرل (٥)

<sup>(</sup>١) في صد أوص ٢ روحي و١٠ ت

<sup>(</sup>۲) في ط : ۲ مُدَّبُ في دادي وقيل له فضي

 <sup>(</sup>٣) أحرب: (١٠ عنظ من الأرض (١٠ وولما كول إلا مربعة ح أحراب)
 وأحرول

 <sup>(</sup>٤) سعس با عنج : حد ده السنت و سهيه و درمج ، ما لم بكن أم مقبض .
 هاذا كان له مقبض مهو سيف . ورعا حمي السبب عبلاً

 <sup>(</sup>٥) اللّمة بالكسر \* الشعر المجاوز شحمة الاذن , فاذا بلغت المكسِ
 عهي حملة , في عدد دار لم عدلي همي ، .

فلا نظرت عيني ولا ده مقبال ولا بصنت كبي ولاسعث الرحل (١) ومن عرف الأمر الذي أنا عارف

رای کل صعب کل در که سهل ۲۲ حد العرام أن أنه حود رأته العام والعيش يكون به الدل وللمرء من دامي الصيحة قالد الد م يعاده دوله لحم والمنس ٢) م الترب هذا الطبع والمنص م علا

فيسره بايكو وللسرة ألايعلو

وقال عنا الله عبه (YIA)

بي بره وأهبري التشبيل العائم في حدا السيال ديون (١) ق يوم بد خو الخليل خليل (a) م بال جمعك ما عراه همول

قل لي بعيشك هل على هذا الجماء أنهي قلوب أو "ندوم عقول" ما بال خداك جارا في نفسيمه یا طرفه و ارمح فیه نصاره يا من جعبت حدده ي عدد ما بال قلبك ما دعيه صدية

<sup>(</sup>۱) في - ، بطب ، مکار العشت

<sup>(</sup>۲) في صدة ١ وص ١٦٠ كن بر كه سهن

<sup>(</sup>۴) في ط ا ١ وص ٢ ، بالم يكن من دواء خبكة وحقل ) - في ح E Jul Hulden Jakl H

<sup>(</sup>٤) في طُا ٢٠ اقدةُه ويرمح فيه صارة

<sup>(</sup>٥) في - و أحاد ، مكاب و رحده ،

أين مودأة نتها عربرة أبي التوداد له لقبيل أبي لمعن على النصسة أهلها يلحف عبء الوحد فهو ثقيل أبي الدي تحري صدات محملا هابات عراد قا الها سبيل

> (٣٤٩) وله في مدح فتح الدين محمد بن محي الدين ن عبد الطاهر

رح بمینت ممت است معتش آمضی لاسته دا فولاده انکجل (۱) با من برینی ست به و سمها نظر

من السنوف مواضي و سمها مقل (٢)

ما ب خطت مرضي تحاربي كأما كل لحط فارس نصل (٣) ومد همو مث ساءت في صدر-مم فينهم علموا متي الدي جهلوا في دمنه الله الم حسمه أمم و قرح بمت في قلبي له شعل (١) من دوله كث من دوله حرس

من دويه قصب من دوم، الأسل (٥)

(۱) خولاد ادکرد خدید و د ویل سیف دکر هې شمر د وولاد
 وه د اشت

(۲) اي ه ۱۱۱۲ ري در سي

(٣) في - غاوي ، مك ، انحاري .

(٤) أمم محركه ، قرب ، لا يوجد هما الت في مص ،

(٥) هذا أنات عبر موجود في ملك ، الأمل أرماح .

ومعشر لماترك في الحرب بيصهم حمر الحدودومامن شأمها الحجل اذا المصوه مروقاً رداها سحما من دمسان مباعبر ص هطل (۱) بشي حديث الوعى عصامهم طرك كالدكر سايا بينهم طرك كالدكر سايا بينهم طرك كالدر حرب منه شنت وهم سحب

ه أرض قوم بهم فاصت وهم شعل (۲۶

می کل دی طراه سود و پیستها عیر ۱۰ می عباب استع منصل (۳) صاءت افسیم اتبک لخیام ک

صاعب باحد لى عبدا فياهر الداول

کا یہ کا صبح میں وحلتہ میں ایجس فی ساحہ یا لقبل(!) آعرا میں میں صحب لحمیہ سوی

المُصبِرة عن ١-٥ حين بيهمل ٥)

أَنَا قُبُ يُسْدُو مِثْلُ مَحْرِ فِيمَا قِي ﴿ فِي مُدَهِنَ مِهِ تَشْرُفُ مُمَالُ (٥)

ر٣) أهدت هـ الكثرة ، في صـ ١ صار عمي الا وحدهم البيت في مصر .

(٤) لا وحد هد التافي مصافي الا كأن كصب فانح الدين ا و السخم ، مكان الساخم! ٠٠

(۵) في ج على داد مكان على داده دومي أو ج ( مهمل مكان - لهمل ۱۱

(٩) مُدُل بسماس حمع في الحاجه من أفياء شبى الوقد لكونوب من أفياء شبى الوقد الكونوب من أفياء شبى الوقد الكونوب من أفيان ما مله الوراد كرام الله والحادات.

يدا لها كريد من قبعها سنة ت يدوكه ما يبده العدها تصل (۱) توجي لى كل قرصاس علاسه المحر البيان ومن اقلامه الرسل (۲) سمر تروفت راي المساعرية وما عديم معانيه لها حلل من الأسنة في اصرفها است ولا مقدره فله النها ذبل (۳) من كل معمدل كالميل درمدت عبل المعاد و مديه كل ما سألوا (٥) فيعد و مديه كل ما سألوا (٥) أصحب بده عقاد الحود واسطه

فبيس أيدري لحود بعدها عطل (١١)

بحود حتى يمثل الناس العمه والنس يمركه من بذلها ملل (١) سادتوسارت مها الاقواه معلنة عمد عمدت مثلاً يغدو مها لمثل

(۱) اليد الأولى: الكف ، و لا سي بي هده المهمة و لاحدان .
 (۲) في الله الوحي ، وفي المسجب من الدب العرب و الوحي ، وكان

الوحي ا

(٣) ي ح وي طرفها ، مكن ، في ، أمرافها ...

 (٤) لمين حدرده أو عرفه كلمان بها العدد الذي تكانت ويه في ضد ١١ مسها وفي ضا ٢ مسه مكان « تقسه

ره) ۱ ما في الصما وكان في المعطن وارزق ج ١ عمام ا

(٦) أو مطام من الدائدة الحريدة أن ومنصها والسمى عن اللاده العبا

العص الحيواً من لحدة العني في ١١ هـ بن يعني حد العدم عصل ال

(۱) في ط ۱ محمود حارثين . وفي س ۲ عود حاس يمل الناس ۲ . بنى الأندائه بيت العلى وثوى في ساد له آناؤه الأولى (١) كانوا التم أورى حوداًو باصمتو وأعظم لدس حلاماًو باحهلوا رالوا فأودح في لأسماح دكرهم بحسنا اودعب فسها مقل ٢١) امدح وقل في معانيه فضيد كرمت

لا يحسن التعول حتى بحسن العمل (٣) يا معدن الحود الا الغي السواك ولو عملت ذلك السداب عثلي السبل (٤)

ال اللي بالك محسوب عليك ولى حق العبودة مشتوع له لامل(ه)

(۲۵۰) وقال سنة الله عيوله

متى بالقرب حيرتي الراسون ويسمح الماما دهر حيل ويرجع فيث سر لحب حهر ويشي منث بالوصل العبيل وهاد لا تعتبره الكيان وحب لايمهم العدول (١)

(۱) توی ده و به آدام و در ۱ و در ۲ ( ی لا نه ۱۰

(١) يوح في من منه في الأسم .

(٣) يي ط ١٦ - كرمت و يي مصاوب كرمت و دما إحس الفول!!

() ئي دند ۽ لا أنعي سو ڪو ۾ ۽

(٥) هموناه الاسترفاق السوالد الأنوحد هذا البيت في مقد

(٩) نهره على سيء كمنه علم في ح ( الا نهمه مكان ( الا نهيه ه
 وفي مطاوط ( الردايك مكان ( وداد ) و الوحيك، مكان ( وحيه)

وعهده كنت تعهده صحيح وقلب كنت تسكنه عليمل وما بين الصلوح البك شوق ترول الراسيات ولا يزول (١) لا يرصدعا المارل والطلول وتمدأ فقد الكرى حص قرمح وقد أحد على العمر الصويل (٢) وصدت قد قصى شوق ووحدا يكون وحهك العمر الصويل (٣)

### (۲۵۱) وقال عبي عبه

ه کیف شات فسحسیت تمالل و صنبه النصبی لیه اثدال و احکم اسا ترصنی فات احق من

ميث الفؤ د يحور فيسه ويعمدل الي عبث و طسوا بريد شوقي اليث العذل للمحت تجملل المحتى السي سلوا تحدالا العاذات والمحت تجملل و بيث أوان ما سبت مع لهوى الما لحبيب هم لحبيب الأوان (٤) يا من يصور عن عبول حررا حسنا عليه كل روح تدلل (۵)

را) لا يرحم هذا إلى في ۱۰ اول ۱ ما ما في مكان المحال وحمال مكان الماث شوى الماث الم

(۴) في مصاد به العدد کرن فات سدير ما بيان ۱۱ و طار ۲ حديرعديل ه
 (۳) في مصاد قد فضي که "و شوط" او کرن جدرك اممر الصوبال ما

(١٤) ال ج من الست حكال ١٠ السيب --

(۵) في صا ۱ مي عمول عي سؤاد مرزاً افي صا ۲ عي معيون عرزاً كم ذا ألين وتعتريك قساءة وإلام أسمح بالوصال وتبحل يا معيدن الآمال أين العاشق كبيب المميك عن حيات معيد

(۲۵۲) وقال (دوست) (۱)

كم يشمت في في حسّك العد ل كم يكبر فيدن القيل في و هدال الصبر مكل حده أن بنى فى الحداج الدربك ويمشي لحال (٢٥٣) وقال رحمة لله عليه (٢)

مهجتي سيطان حسن عبد خور في لحب ولا يعدل ا يا عاشقيه إحقروا صدعه فهو الحشيشي الدي ينش (٣)

 (۱) انمردت ظ ؛ ۲ ا براد هدین المدان ، وورد دکر ۱۸ في فوات الوفیات ۲ : ۲۹ ؛ ۲۹ .

 (٣) لا وجود قدس الدين في صدر واحتمل انها من صمل الصحائف المجرومة

(٣) الصلَّدَ الصرِّ ما بين العين و بالدن ويصل الصاَّعي الشعر السدي على هذا الموضع الخشيشي '' عمرت يمين لوم ال حضرة ما بسميّا قامة القصد : عفرت الصدح . في ح الحدرو ، وفي الوفي بالوفادات فاحدروا . مكان و الحدروا في .

#### وقال تعمده بله رحمته (١) (Yos)

فليتث كم عن عليك عدب ولنس لدلك العشاق عدل (٢) وکم طوی د و فیت شوه کئی عبد شمس سدے طاح وصابك مصسر بعيد هو وهرك مظهر نبود وصل ٣ حميني كيف قيل الشاعر فرح وشعارك لاحالاحا فيك أصل سفاه ددمعي وأبل وصل فحد ب ع کر م فیه حل (۱) اذ حاویت حل سد ف ت معاضمه حماما لا نخل ه) اری عداره دور وارب (۱) خدا مله في الورد مثل و د يك فيهي منح ونذل (٧)

بروحی من علی حسیه ور د شبيه الريم ص طيب وصلى وال حليث يوحنه مساء وأرسل صدعه عرفا شرا فليس التصل والحسل بي سهل

(۱) المصيدة كالمهامي صارص لا والتصرت أعبى ايراد البيتين و۷ و۸ ه ولم برد في ١٠٠٠ لاحري شيء سهر

(٢) عي ص : ٢ د سيث لم عي ٠

(٣) في ط ۲ و هم مصهر

(\$) هي هند ١ شميه ادريم من سحل يو صبل ١ .

(۵) هي أوهي هو ت الوقيات و د م رمت حل سد

(١) الدور عود الليء ال ما كان عليه ، برن الرزع ولا وكا وتما

هی طب ۲ و میری بعداره و ·

(٧) أمض بر سهل و ير المأموب ، لقب الدي أفرياستين و المحرب - Y1Y -

كحودك او كحنقك بوم سلم ﴿ فَذَا فَضَلَّ وَذَا حَسَّ وَسَهِّلَ (٢٥٥) وقال عمر الله دنوله (١)

ا ست عن يمسى الديه محال (٢) شيي ولارد عرمال العدال (م) وعبري تعطف ووصال أني شيء من الصندود حلال ما به من سوى السله د كتحال

هات قل لى كم الحفا والدلال و أز دشالوصان ما صماك الوا اله لي ملك قسوة وصمود د بردلال اخرى والصف وفلي الادك الدي عهدت و نا حا ان تحييث اليما و لمالان يا كحيل الجفون لي فيك جنس

والساسة ، كالإحارة فصلحاً عاقلاً ﴿ وَلَمْ فِي سَرَحْسَ حَرَاسَانِ سَنَّهُ \$10وقيل هيها سنه ٢٠٢ ه . قدم حرعة عن احرم قبل الذالمأمون دسهم اليه . والحسن ل سهل ، احو المصل وأصغر منه سناً . وهو ابو بوران زوجة المأمون . ولد سنة ١٦٦ بسرخس ، وتوفي ، سنة ٢٣٦ هم كان وريراً للمأمون والمدير لامور دولته . اشتهر بال كام معرف و لأدب والفصاحة والبكرم وكان مجله وتنابغ في أكرامه

- (١) لا وجود لمذه المقطوعة مي مص،
- (۲) في ط ۱۰ دېشې په د وفي ط ۲۰ کېشې لدیه د 🕝
  - (۴) می ص ۱ ۱ ۱ ما صرك واشي ه

#### (٢٥٦) وله عمَّا الله عنه (١)

لى من حيث شاهد وكنين اليعن الأشواق لست احول (٣) به من تقاصر بيه لسروره ليلي كما شاء الغرام طويل عادرتني خشى سوب ومنه عبرى وقلب حظه التعليل (٣) في كل حنن مسهد موص وبكل خد" للدموع مسيل

#### (۲۵۷) وقال عفر الله (٤)

الله و ما مسكت يدي من أسمته و صلا علم يك لى اليه و صول (٥) - يونى الخلاف و قدهو يت مدال اد مريزل ابدًا بقيه نجول (٦)

#### (۲۵۸) وقال رحمه الله (۱)

يا يأيي معاطف واعين يصون مهارامح وتامل (٨)

- (١) لا يو حمله هماه المفعلوعة في مصار
  - (٢) عي ف ٢ ؛ عبي الأشوق ۽
- (٣) لا يوجد هذا البيت مي ص : ١ .
- (1) لا وجود الدين البيس الي مصر
- (۵) مي ص ۱۱ ولم لٿ لي ،
- (٦) في ص ٣ و وقد هو پټ مقاله ١
- (V) عردت ص ۲ بابراد هدس البتي
- (٨) لرامح : دو الرامح الدامل ، صاحب النيال والرامي بها .

# قهسته فوایل بو صر وهسته بو مو فویل (۱) (۲۵۹) وقال سر الله عبویه (۲)

ما لامه عبيك عدوله إلا و، د نحوك عدوله (٣) مغرى المؤاد صد عالى الحش اسيره مصبى هرى عليده (٤) قد أوقعت عيوله فؤده في عثرة ش به يقيده (٥) وافي نشوق نحوك مديده سرح وحد فيكه طويله (١) شامدى يصبر فدس وصدك بالدي هاه كم حليده (١) وغد و القد يشكو وحشة اليسك و نتم حلوله وي رشيق لفد لا يعطفه تعطب حوى ولا يسبله (٨)

 <sup>(</sup>۱) سرين تاون عدود سنه دراسح عوال لاحداد و طاية العروب الذوايل أي الباعشة ٠

<sup>(</sup>٢) لا توجد هذه العصيدة في مط ١

<sup>(</sup>۲) عدل مه رحم .

 <sup>(4)</sup> عدری<sup>2</sup> بوغ الحبی ادرض و هر با (وسوء حاب )

<sup>(</sup>۵) في تد ۱ قد وقت غير ١٠

 <sup>(</sup>٦) المائد والسراح والصوائل من حراشعر وقال منظمل اشاعر هذه.
 لاعاط بشعير عن واحده.

<sup>(</sup>١) في الأصل عمراً مكان يصر

 <sup>(</sup>A) لا عصفه الایشیه با عصب علیه ا أشس و راق آنه

لا و حد الله صمعي خدد فهو الدي أسمه أسيله، ١) فهمّا وسما فوامسه وسطبي والنَّضا كحيله (٢) عجبت مده اد بدا حراه الماصري كيف احتبي جميده ن ماطرو ماطره في فتنتي يلوم من دلاله ديمه (r)

(۲۹۰) وقال على عله (٤)

ال الحب" أم عتمه المله علو فؤادي للهوي عدله (٧)

حار فهایات پری عدیه او برتجی بعد الجفا وصله (٥) أهكدا بالله أحلاقه با من حكى لون الدحى فرعه ﴿ قُلُّ لِي هِجْوَافَكُ مَا أَصُّلُهُ (٦) اطلت في الحب تحليك والسموت ولا هذا الجماكلة و محماً من عادل لم يول ياد الذي يطلع في سلوني أهكدا قال له عقله

١١ ١حد أكسيل. الطوال لاملس.

٩ لقد رماح مانها عصمة من الرمل خدومه .

(۴) ، فر مسافره ؛ حید ۱

. a. 1 in place on at . Y (8)

(٥) في حدا مده

(٦) فرح مرأة ١ شعره

(٧) عي ط ١٤ د عد مكان ١ حدو ١

#### (٢٦١) وقال عنر الله ذير له (١)

وشادل بسبب العقول ولا سهلها في الهوى فيهملها تغرل الحاطه وكم فلكت في لمنت من رقه الملها (٢) حديده السحر له برب أبدأ حديثها في الهوى ومغرافسه

#### (۲۹۲) وقاب عدد بله عده (۲)

فدنك نفوس قد حلا بك حالها و التعلى هوك اعتلالها ملكت قلوب العشقين لطاء البروق حميع الناصرين حمالها وراد بك لحسن المدلع الصارة كم مثل وحه الملاحة حالها (1) سنت افؤاد الصاب المنت العاملة

حكى العصل منها مينها و عتداها (٥)

فعسل معره أحميه مست في الحديث ١٠٠١ مل وحد لا يتد في حياها (١)

( ) لا وحود هده سيلم سه ي ما

(٢) مرس خدد اک د در در در د. د.

رام) لا وحداهده مطوعاً في له الله و حلمل لها من قليمن محاويات فليجا عن المحروفة

(٥) لاوحوده ١٠ يث يي ح وأ

(٥) ق ص ٢ سبب فوت اله شين عامه .

(٣) لــــلاس . هموم وارساومال تصدر

- Y1V --

#### (٢٦٣) وقال عدر الله دُنية

عن أني دميه ولاح هذلا و شي صعده وقراً عو لا (۱) فيسائت حمل الدن دلالا و أن رحص دمعي فتعالا (۲) باعداً الحسل السائك الدف الرح شك الارد السؤ لا رشأ قد أصعب قيله عرامي وعصيت بالوام والعدالا فتسي حموله وهي مرضي السبسي قواي وهي كسلا (۲)

(۲۲٤) ﴿ وَقُلْ الْعَمَادُو لِلَّهُ رَحْمَتُهُ عُنَّ

کی ، کی و لا فاطرح قبل وقالاً ایم که تب صف حسال بله تعالی

(۲۹۰) وقالسر لله عيوله (۵)

وفقه کا در این وجرا دره اندخی اداخی

(١) ده عنو د مده ه در د د درد ه او روي هي من رحام
 وهاي من هاج عمرات د د في حمل المان الأحمل من دون العلادة
 د د مده ديمه

(٤) لأوجودها ل التيامات

ره) لا وحدهد مطوعه في سر ۱۰ وفي حسل الها من محمو الله الصحائف متقودة ما در ن موضعی و اکل آنی مصر م لحشاهد ه و دلا ) وتخيب منه فتسه دكى المحتال الراح كيب ستدالا

#### (۲۲۱) وقالي مسم محمد (۲)

عبرے وہ فنتی و یمینڈ (۴) و فصيدعم ريعث مشالا (١) والمدال عاره الله الله إلى إلى الله وفيا حمَمُت ي م ٨ وسولا Special section of the Suns Es usos i us ال أنبي عليث و ب أفولا ره) س ماستکت مسیلا (۱)

أفست يا محيثاء أن أوال وأرحو عبر ديث ل مر ما وأحطب عراشمست أناحي وقدا تعجت بي بناه ك مسم حعلت نحاهك العساء دولي وما أما ممكر ألبث العطاما ولا أما قدم الك من ود د على ني مبى فعل سبع

(۱) ال ۱۰ ۲۰ مبر ۱۸ ۲۰

(۲) غصدہ کا ہو کی اسانہ سامہ وال ہا ا باستشاه لبات الثالث ولا توجد منها في مصاسوي لا "م الساهر، ٨ و٩ و ١٠٠ عثمل أن الممدوح محمد الدين بن سحاب المحمد بن بعموت السوش سنة ١٩٥٥ (٣) في الأصول : أعدب با عمد

(٤) المقبل : موضع نساوا، المراحه في التنهيره.

(a) ي عد ٢ د وما الحد ·

(١) في مط 1 على التي في على سع، في ح د البه 1 مكان 1 م 1 .

دا مرات على أذفي فصيح سو شيعص صبعه طو ١٠(٢) الد عبده المرابه والحديد ترى شمال الصحى إلى بندو الوالنصر حين تنسب لاصولاره،

بالماص تحر للها لفوي منقاد اغريض ها دارلارا) وما أنا بالع بكثير مماحي المرالكرم الذي تحدي قبيلا وأنت أعراً أن تدعى عريراً ﴿ وَأَنْتُ أَحَالُ لِالْدَعَى حَالِيلًا (٣) والث الح لكل عريب دار ساني مطن الصب معنى ويشبي ذكرك الانف العبيلا اذ وهب (به ما عنول وهبت لم وهده عمولا فلالؤك من تدس له لأمان الله يتني اليث له وصولان ومن هو هون أن يرمو مطرف الليث فكيف تنظره عدملا الله و في يعيب شمس بوه. كناه على حهاته ديلا

(YTV) وقال رحمه شد (T)

قلد كان ما علم اللاحي وما حليه لا ﴿ وَصَارِ مَا كُنَّمُ اللَّهِ اللَّهِي وَمَا نَقَالًا

<sup>(</sup>۱) فی سا ۲ وج وج دو ۱ در دک در دولا و

<sup>(</sup>٢) ال المد المصل السعة درالا ،

<sup>(</sup>۲) وفي سر ۲ سيمي عرير ١

<sup>(\$)</sup> وفي ص ١١ وسئات مي دس ١١

 <sup>(</sup>٥) ق عد ١ ؛ العقول ؛ مكان الاصولا ؛ الخاله ؛ تنتسب الأصبار ؛ مكان وتنسب الاصولاء لان أصل أحمع على اصل وأصلان وآصال وأصائل.

<sup>(</sup>٦) لا وحود هده المصوعه في ص ١٠.

كان التكتيم برحى قمل بيكم أمن و قد حكمت داري العربي قال (١) وفي الركائب من رُّودته نصر" . و و "منت العدى ، وآدته قبلا آودی نقسی عمدنار رار و حشه

حسد ومن بعض ثبث الروض ما قتلا (٢١

### (۲٦٨) وقال مادح ٢٦٨)

ما ميهم من لشربه عمار (٥) حار عليه اعرام مد عدل (١) طال راج المؤاد فاعتدلا (١٠) أماله الوحل حين قبت سلا بيس پرتي ئي هوي به حاملاً

سری لارض کری تما وصلا ور م کیم هوی تما حصلا مستعرف لحال بالصبالة أو أراد نصفا تعترها حها(١٤) ساس فيا تحتسه فرق فکم يرغي وکم برام الله طب راع العندول فيه كي ما دال قبني وشأبه عب ن من العمل دامة حمد

<sup>(</sup>۱) في - كال مكير امل يرحى

<sup>(</sup>۲) انفر دک طی ۱۰ تا را د هم ۱۰ دک د

 <sup>(</sup>٣) لا وحود هده القصيدة أن مصا

<sup>(</sup>١) ي ص ٢ ، پستمري خال ، :

<sup>(</sup>a) & a You make 1.

<sup>(</sup>١) و صاده کرو و کراے وق صا فروعی و کروع ا

<sup>(</sup>٧) أن ظر: ١ وطال نزاع العدال ه : --

يا صاحب الصندق نهصة عرفت منت فقاد رمت حادثاً حللا يا من عسيند عسينك الدائف المستدق حقلق به من الأملا (١) مائي عرام الاستود بد

منك كعدل السعاب ال عطلا (٢)

" بعد ما حق منه أو "بطلا (۴)

أرسست مارحي نعه ده مثلا (١)

له ندر عبيك بعده عطلا (٥) و لحرا أو قال ما عسى فعلا يا من عدد دهني مسيده الطلا مذ العدمات عيني الد مشالا الأنظمان مداع من درر اليوم يقضي المكراته موعدد

#### (۲۲۹) وقال على عله (۲)

بان الحيال و با أن بريال وسرى شدك والمبعث رسولا فهممت ن حمو حياث عيرة شبخته قدل به وقبولا وحفضت سبته ابيث عمله من طبه أبي أرك بديلا ورغمت بالعهد بيس بصالح وأرى الصدود عبد دك دايلا ووعدتني بالكحظ مدك ريارة فوحدت مبعاد عبيل عبيلا

<sup>(</sup>۱) في صاد الصي عبيد .

<sup>(</sup>٢) في صدا وعد ٢٠ دست كال سيوس ١١

<sup>(</sup>٣) على الران "شجع . و الي الله المقط حكمه .

 <sup>(3)</sup> مثل لاول کے وضعیر ۱۱۰ میں میں لامدان

<sup>(</sup>٥) عصت المرأة الم كن عبراحي ؛ فهي عاطل وعاصم .

<sup>(</sup>٦) الفروت هـ : ٢ بالراد هدو العصيدة ١

أتمت حوى أمن أصمو وتقيلا (٢) يل حرى من و مفتولا فيهي "حكم قسيس فعيد لا (٣)

لله عيست يوم حنت سوى ماسق مضفها سا معمولا (١) ستربكن هود ودعت فسأكر شاء العرم حمولا كربنطة حشت على الحردني وفد ياهمد له الراك حمومت ، حمي ها اودعت لاق تعاسل يوسف

#### (۲۷۰) وقال عمر لله له ع

حامه بحس والعسل ان ۱۹ عن وحل

مذراته الشيمس في لحمل م كدائدو من لحجل (٥) عصب دال مثمر المرافع حجل لأعصب سيل ١٦٠ ورد حديه يصرحه حجل مي رحس عفل (١) وسوی دا آب مسیه من محبري من أ، حصه

(۱) في وأفسل الله عديمان والد خالب ال

ر۲) فيان شده وحدين حرب ، عالي ٠

رام، وسب وسب عامان ع موطه مرشحص آخر را شعر للاقبى والمدحة ا

(٤) لا وجود شام عصومه في صاد ١٠٠٠

(ه) حمل: برج بر اسه، من اوج ۱ مد .

(١) سال سايح معمدل شده به بدن عبر ۱۹ سند ۱۹

(٧) المرحسي الناب من أراحي أبادة على فيلغاز ١٠ أله اهر المستقار تشه به دلاعين ، يواحده ، حمه ، و کلمه بحده ،

# كتما أسائت صوارهها قال قبي قسد دنا اجلي (۲۷۱) وقال رحمة لله عليه

#### (۲۷۲) وقال عنا الله عنه

قاست عرا هو كه تدلل مع سى في فك لست باول با حارب وعادين بي سوى ما دول معدل حسكه معدل وحياكم أنه عنى إسراصكم حدي أعرا من لشاب المقبل ب بدكروب في بي له السكم و السمحول فاسي لم أحل (٢) يا عنوا ابن رما بيا يد حاركم حربي ومير يكم رامة ميري ما كان أسرح م اتبشاع عيمكم ومنعيم اله سمي عاني والولي (٣)

(١) في جو المدحل شرف مرب

(۲) في جَاءَ ب عدكروني او بي \* اللهجروني «كان بالدكرون». (۳) لوطنيَّي أأول عصر (« لولي \* المطر الفط بعد المطر ( كم كنت أحشى البين قبل وقوعه

فأتى لذي حاذرت في الستقبل (١)

وحذرت سهم فرافكا حتى اد أرستموه أصابي في المقتل (1) اليوم است حاب بعد سؤالكم ككت فيل أحاب اذلم أسأل فالدر لم تبعد وتفوادي لم يشب

والدُّل ۾ يعدا وحميَّتُ ما اُسبي (٣)

#### (۲۷۳) وقال غيرالله ديويه (١)

من أما حلك قتسي علاه حرامت وصلي فكيف أفوى لهجر وكيف أصغي لعدل أما لك لمستي وعسيري متملي (٥) ي كرم الناس عمدي فد لما م فيك دلي ملكت ما نور عبي في في ولمني وكلي يا عور متحل ٢٥)

<sup>(</sup>۱) من المراق التي عمد المعنى الذي حادرات ، ١

<sup>(</sup>۲) اې ملد اصاب دي د ي

 <sup>(</sup>٩) العبود أحالب برأس ثما ي لأبران الى لأمام • في ح + فالدو
 لم تبعد وسودي لم شب ه •

<sup>(4)</sup> قد أنحيث من ط ١٠ الأبيات من ١١ ال١٥٠ وأصحب قراعتها ماهدرة

<sup>(</sup>٥) تملي حييه عمتم عامطر الم صويلا

<sup>(</sup>٣) أنعي الشيء أحداً "لكشَّف وصهر ٠

وبعيد د ځ د ما رايت و حهي قول

يا أحسن الباس طرأ في حسن حلق وشكل فی کل نوح وحس می الحمال وفصل ارى معايث مدو حساً فتحجب عقلي ویس مثبث بهوی فی لحب هر دمثل (۱) ما دمت تهوی فو صل ٔ فلد رابیع مو پی حسى وحست ذق آئي شرقة شمي

#### (۲۷٤) وقال تعمده أنه رحمته

وعيون مرصل حسمي وأصدر من نتلني اواعج البلمال و حدود مش برياض رواهي اله لأياء حسم من روال (١) لم اکل مل حدام عبر با به و ب خراها بوم صال (٣)

(۲۷۵) وقال سر به غیره ۱۵)

حيال أحاف لحجر مسلم أواست وأرعب فيوصالي

<sup>(</sup>١) في صورة في الخروطي، ٠

<sup>(</sup>۲) في م و م م مكان و ما في صاوف الا ما لأيام وردها الم

<sup>(</sup>٣) ي - دم آران - اي ح لماكي حراب - ١٩١٠ و مط

دولي خرهال صاوب م

<sup>(</sup>٤) لا وحود هم إلى في في الوحمل ، من شعو الت الصحائف

وگلت عهدانني قده ً شحاء ً اثنال اليوه أفرغ من حيالي (١) (٢٧٦) وقال رحمه الله (١)

یادا الدی باء علی حدوثی اولمنه او حد والحوی ای حمیی حر حیاسه دموج شوقاً ای و حهث اهلای

(۲۷۷) وفات على عند ۱۳)

قلت لئلائم في أمام ع وقسد اله الحال منسان الحمعت عباً صار دمعي متوال (٤)

(۲۷۸) وقال غفر ند نه ره)

اراك تشم الحل في رمن الول فحل حديث الأصاء يا حلى فانيك بالطاعون وللشافد قصى الموت لدار عم و للمث في لخن

<sup>(</sup>١) الى ط ٢ الله ي طرت أوع من حري ا

 <sup>(</sup>۲) لا وجود هديل الدين في ادبوار او قد قنتهما من ارح آن الهرات
 ۸۸ / ۸ و وردهما الصفدي في الوافي

<sup>(</sup>٣) لا وحود هدس الميس في مص

 <sup>(</sup>٤) متواب المشابع ، وحلوال الواجه أي شاهه ، وقد التشوا الدلك الأنهم توليوا علماً وأهل يته واع

<sup>(</sup>٥) هده القطوعه من الرادب أي عردب ١٠ ص : ٢

#### (۲۷۹) وقال رحمة الله عليه (١)

أدام الله أيام الوصال وحند عمر هاتيث لليابي واسبغ ظل أعصان التدنى وراد قدودها حسى عندل ولا زالت ثمار الادس فيها تريد طافة في كل حال ولا برحت لنا فيها حبول تعارل مقاني حشف العرال غد مرت لد فيها لبال كأل تصامها عند اللآبي أقما في حيات أمير حسى عقدل عليه أأوية الحجال

#### (۲۸۰) وقال عدا مد عنه (۲)

طالت اليث رسائلي ووسائلي يا نور عيني بالوعود مماضي التحر يوصل منث أي فائي متى المائل التحر يوصل منث أي فائن متى المائل التحريف التحريف

(٢٨١) وقال مادحاً محمداً ومهنداً في شهر الصياء(١)

لورمت بقاء الودد خاله لم تعر طرفك بارتباد ثماله أما وقد سلامت بمسك مهوى فاتت بما تنقاه من أهواله (٤)

(١ و٢) ها من القصوعتين من الراردات التي عدردت بهاط ٢٠١

(٣) استمن ال الممدوح ما عمد ال يعتوب عبر لدين بن تمم ) أو عمد الله يعقوب الدين بن تمم ) أو عمد الله يعقوب الدين المحاس ؛ القاصي عبي الدين ٥ . والثاني أرجع . لا يوجد في مط مي هذه القصيدة سوى الاسات ، ٤ و ٥ و ٨ و ٩ و ١٢ و ١٣ و ١٤ ؛ من هذه القصيدة (٤) في الأصل ، فانت لما تلقاه من أهواله » :

حدق الحافرك ول شافع يامن يلوه الصب في برحائه من شغله بالحب عن محموله هو فلك القمر بدي القمر الدي الوكت من عهوده ووقاته الحرب بين عهوده ووقاته طالت مسافة هوه فكها دي المرار بروغ قسي صداة كيف الحلاص لمن تقسم قسه بالله يا رمح الشمال رساله قولي النياه الشمال مصرعياً

العقال حتى قل اسر عقاله (۱) يع السلامة لا نشبت محاله (۱) كيف المراح اله لى عثاله متدقص بدر الدحى حكم له المائي و أديت وردحيه (۲) كالسم بسروعوده ومقد له (۲) من جل عاشقه ومي آماله (۱) يا قرب شفته وبعد مده ما جل عار سيحي وعراله ما جل عار الها إكل ي رساله فسو ك اله (كل ي رساله يسدى مده مالا بشرح مقده و د فيمر شاو به مئو أه (٥)

(١) البِرَّحَاهُ بِالصِّمِ : الشَّدَةُ وَ الأَدَى فِي وَصَدَّرِ عَلَيْهُ مِنْ لَا يَعْتُ تُحَلِّمُهُ

(۲) پ ط ۱، مینه مکن سه ۱، پ م اراست و د ۱۰

(۳) سقطت می جادی، می کنده و عهوده این در ۱ وط ۳ و گالحرب و مکان و کالطیا ا

(٥) عان • معل امر من عنا ليني م أنده وأشهره عداً أسم الواله لمتحدير من شدة الوحد والم فعن ام من موالاد المناصرة والداعة . في الأصول وملك والم ع .

يحني علي كم حيى الأثار أمن اله الربعقوب على قلاله (١) لولا التفيوهو الذي وهسالتفي عمدته وعمدت حسن حلامه وجه تعر الشمسي منه ذ بد و تود و صعت على أمله (١) متهلل لقسهات نؤدن أبرصا وحه الكريم بيس عن أفعا له سمت اعلى عشقًا به و در الها متواضعاً فتمنعت بوصاله (٣) الباراء ث محداً فاستاب المعنه الأوراء تا وشدا فاستفداد مقاله (٤) أو حاربتك صروف دهرك فاستثر

مها وعتصم حساه أو شئت تاقي البحر عند هياحه 📗 فانظر اليه أحده يوم حديه بدري مقال الخصم قبل سماعه كلامه فيحيب قبل سؤاله عجرت به لأياء عن أمثاله

لمحمد في المجلد معجز سؤدد بمنحل في عرصه ودمامه سمح بدين خاهه وبساله مغص عن المحشاء يشعع حامه حدق الدكي تعقبة الشاله (٥)

<sup>(</sup>١) خِي , من حـ > ، و حـ ب ره سهـ بل لمدكور تي البيث الاول مي هده الصفحة في ظ ا ١ كذار اوق ص ١ كداد ، مكان الأنجار ال يقوب . جابة صاحبي علي قدر الدفع عي جديه قصاد ال يعقوب

<sup>(</sup>٢) أمثال جمع عن ما كسر: شبيه و مصير في ص ٢٠على تمثاله ..

<sup>(</sup>٣) الى طايا - التعكمت توصاء ،

<sup>(</sup>٤) فاستعد . كد مرد في لأصول ا و حسل م و فاهمد ۽ .

<sup>(</sup>۵) في حدة ۲ د بعثته نشده ، ر

من مقبد کماه و مهبد خلاه و محمد سؤله البيث من منعمم ووائه والمحر من يميته وسماله عي والديه فاعتجب ععاله معنى مدف محادد ئي له ويصل رشداعي طريق صلاه

ويسارس لدنيا عهدته من وي البامه مشره ساوقه بصاله (١) اتى التعت رايت من حساله الرامش هدة ومن احماله (٢) اعصى سبه حسن سار له التي شهدت مد قب آنه في محدد من معشر بهدي الدايل بنور هم و دا ستعت بهم عي كيد عد بهصو أطال على إلطه جيسو على النبث المحيط ودوبهم

هسيد ارد سمده وهلاله

من كل أمن ملقائد قبل عمائد الماشة من ماشتت من أفصاله ولامهانته لتي ثبت الوري عي قربه صلو علي دياله

تَدُّ حَرِ الْمُمَالَاتُ عَلَ أَقِدَاءَ ﴿ مِنْ هَمَةٌ فَيُؤْمَ أَرْبُ لِعَالِمُ مستغرق بالله يطهر لعصه المعاسي صهور طيف حياله لا يعرف عمد ، لاعل كر ماعلى كترمه وعلي هما ١١٥٥

(١) وقد خداً دالنعيل المعد حداده ، المصل و حديده السعيد ورعاض السيف صلاء

(٢) أحمل عبده حدُّ له و رها في ط ١٦ شاهي ۽ مكان a pualme s

(٣) همده الركه ولم التعميه عمد الرسهوال لا وحد هند البيث في ط ۴ ٢

لا عاجز ما رام في اهماله (۱) عنقه رافته و بعض عياله (۲) افي الشيع الحهد في افعا به (۳) ط لحساء عداه و صداله (۱) دراية لا فعال في اقداله (۵) في حس مقدمه و شده هلا به (۱) م يكول الرد في شواله م يرض مدث سيمه و زوائه م يستمق سطم من اشغاله (۷) م يعد ذكر ك ورضه في قاله (۸)

اغداد عروصف الشجاعة الله
ولمل بحارب في الأماء أسرهم
هيهات يبلغ وصفه مدح واو
يام لهم هم المن شما على
حد شهرك لآني سهجه عالم
شهرا حويب ثواله وحكيت ما
وقر شه مالر في شعاله
بوم يؤمل عوده مك ثاليا
أحد للما يبدلها ومهد عدر م

(۱) کمه و ۱ ا است فی لاصل د و حاله و لا ساخر ما رام فی عماله ها
 لا و حد هم . ب فی ص ۲ .

(۲) لا يو حد هذا باب في ص ۲

(٣ في ده ه ١٠ م وردب كلمه في لاصل و حد في أقواله عم

(4) ما جمع د ما حداً كل شيء را على جمع صم محداً مرعى أو ما ي أو جوهم وكم عالم العالمة صم العالم حداً دعمه .

(۵) اي د ۱ مهجدتام .

(٩) في ص ١ د وشر هلاء

(۱) في ص ۱۱ ومهد عدره ۱

(A) اسرصه البهرة في در ۱ دويعد دكرك فرصه بي.

## مصمانت العميا محط رحانه و مدن لاعلى محط رحاله (۱) (۲۸۲) (وقال عمد مدعمه) مدحاً الله (۲)

ماشئت من عبء لعر موهمه دع عبث ودلا لا يقوم نصله يه مسعدي في حمل ثقال لحوى متحملا تبعي معوم حمله هو تاعليك من التكلف واسترح ليس سقيد كمن يموح علمه (٣) يامن به سوق حيا أيداله في حب معشوق الفؤ ديداله ٤) متحكم أعطاه ميك حوضي ميث لحيال أقله و أحله يا بالمر رق بدي ود د صادق م شده لأشحال أولم تبه (٥) مياء حسن قد عراب عصوبه و ساء دمع قد دينا بدله الحدالي بعيش بالرصا ميث عصى

و د استحال بعینه فسانه (۱) قدکت اشکوس صدو دك بعصه و آن کیف و قد بهت بکله

 (۱) في طر ۱ د مصفات عليا شفد رحمه و وفي و ۲۰ دود ك لاعبى شفد رحاله ع .

(۲) احدمن ال مداوح ال لالم حلي الوالداء سماء لي الى حمد السمة الوالح و حول سامة 199 الاداماء الله المداوي مداول سامة المداول الله المداول المداو

(٤) عي تد 🔻 في احت جب معشوفي خيان نديه 🦳

(۵) له، لاو ، من را خسد البار باب یا یه ، من الم والمری تا بلت ، لاحد ر

(٢) في ط ۱ يغينه و تائمه و في ص ۲ دو ب سنجال ،

با موقف الدس الدي قد كان لي علماً نثارات الهوى من قبله كرية قصابينها شكرية أحذت على إيل محامع سنده(۱) منتصالاً من ذار مان وحوره متوصلاً لاس لا ير وعداله (۱) حتى بي طلم أصلال شمسه على وحرا لحادثات بصله عراف له لنرف سبف ما به تكون جلت محتسه ونقصله المحسيل لمن اساء رمانه وتقربت اوطانه عن الهله في المرع ما في اصله وزيادة

كالعص حص ساحي إمن أكله والمهم برسله الدي برمي به فاذا الصاب رمية فسصله

#### (۲۸۳) وقال غفر الله له (۳)

في عربي من لحصد دك العرب أحمار حسب قديمه الشاب عصن سقمه أدمعي بما ما أنسر منا مان إلا الملال وهيمه باقوت دمعي ولا يسمح لى مسمه باللآل حل ثلاث يه ها حمامه دو ثداً تعلق مها الغوال (٤) وثبت و تنصف دارا به يا سهري في ذي بايال الطوال

<sup>(</sup>١) في قد ٢ عطيم حكاله او حام سنه ٥٠.

<sup>(</sup>۲) و د ۱ س لامر ۱ مکار د را لائیره

 <sup>(</sup>٣) لا توجله هذه المقطوعة في صدرة وحدن ثها من صمن محتويات

عبدت ستوده

<sup>(\$)</sup> لغوال ، جمع عاليه : صرب من الدسة - ١٣٤ -

كايم احمد ، نظرف كابيل (١) الكل قصير د وهد طويل (٢) اصره في الأحشاء ار لحسل (٣) ويرأ عصفه دلالا حسل (٤) الكرت في طرف كحيل وقع فني في عريفس لفلويل (٥) ويحد أس قدره في حيل (١) رفقاً اله ما ألت إلا لقيل (١) أسير الحاط حدا أسيل في حدا أسيل في حدا أمن حطي من شعره أيس حديداً لى و حكت علي من ألبرك هطيم حشا دو و حدة أثر يدها شاهدد للاعب الشاهر على ردقه كم قدت من و حدي به مشعقاً يا ردقه حرت على حصره يا ردقه حرت على حصره

(۴) في آء من حصي كشعر له ۔ وفي ح اهدا ، مكان اداء . ۔

(٣) في أواق ، و وراث ، عمره ، مكان ، أصرم الحديل الرهيم
 عديه السلام

(٤) لا وجود لهذا لبات في ط / ١

(a) العربض الطول : كالة عن الردف والثمر ، وقد أكول كالة عن المثاكل الكثيرة ، كما يقال و دحت المصلة في عرص وصول ...

(٦) في خ اكنت وحدي , وحد ١ وضع عجر البيت ستي بي في على
 هجز هذا البيت واشمل الذي سهي .

(٧) و عد ٢ ه كه عدي ١١ ت إلا تقس ١

#### (۲۸۵) وقال ستر لله عبوله

يقول وقد رد على لحط صير وهر العصل في ورق العلائل ١١٠) القتاكم نصري م عطني فقلت بد بث فاكل دُنن سلام له ما هدت شول على ابث المعاصب والذي ش (٢)

#### (۲۸۹) وقارحه شد م

حدو فودی می شمر الکدی و عدا گسیر فتی (۱۵) وقولو عین د حتم قتیل عیوب حرم مقل وئی حمد عدد بیض افضا و دلاعی المحل می قبل (۵) وی قبر ما باد فی المحی و انصره المدر یلا فل

(۱) نوار فی محرکة ترجیل هیاه و بدا سی اندان به أحسن وراف فلال یاد کان حسی هیئة والمسه از محالاتی جمع خلاله تا شعار اللسی تحت اللوف. بدال حاصة با فی طرای ای وراف حیثن از.

(۲) عي صر ١ وصر ٢ و ما حصر سر مکان ما هيٽ و

 (٩) لا توحد هاء القصاده في الدوال وقد تمذيه من محموعه خطبة فديمة محرومة الاحرال هواد خامعه خدكمة إعداد و الهم كذا بالى منذ الردا وود آثرات القامها على ما هي عدم في الأصل

 (4) همود محركة: المصاص ، «لكن حمع كناه بالكـمر : عشاء رفيق مخاط كالبيث ؛ و تستر

(٥) لقبل ما يحسر العالة . بدل عالي به قبل ١٩ي طاقة

اشدياله في الممي و الكحل (١) المتر فها احمرر الحجل يصل بطراته مي يشا و-بادي هرامه مي صل (٢) وقد عدن الحسل في حديد عن به حرا ما عبيبالل واحصلت روادعه باكسن حب عراب و هوی امراب فست میل کی می عدب و دبت مرشهه ، غما (۴) او شرفت می فواق د کا کفل والذائب حين تخلي الصدح محي على حير هذا عمل وها ئر أست ي رحني هده شي فيه فعم أعسل دعابی الی رشف به شن سر م صحیح و مال قبل اذا فتكت في لحاصه غد يقسد فكيب أعمل هماك تري أدمعي السحبي وقلبي رمي اخير شتعل (١) و دمعي من الشوق به ١٠ حرى عميماً و ١٠ نته عمي دهل (٥)

فيا خجلة الطبي لما لدا ويا خمحمة الشمس لما بدب فعمت معاطمه بالشاط وقد علم الدس ب مرؤ ولا تبكر اليوم يا عاذلي فالحمت فامله بالعباق وكم ئهت في عور حصر 🛪 الما صراة مو صمح د كرى ولو ساعة بعدما فدفعل (١)

<sup>(</sup>١) المنعى بالشيث العمره في صل شعة الوسك مر يستحس.

<sup>(</sup>١) بأصرة بالعبير الحياة العراد الصير عن برحل وجهه

<sup>(</sup>٣) الحمت فلاياً النوب . السنه الماه

<sup>(</sup>٤) ، تري ، كه في لأصل واحد دسمت ،

<sup>(</sup>٥) كُمِل : تدبه وعاب عن رشده

<sup>(</sup>۱) كذا ورد صدر مت في الأصل و حده ۱ ما مه راري با كري ،

وذك العمري حزام قتل (۱)
وعما حرى بينما لا تسل
على وحديه با في حجل (كدا)
وم يث هد بعبر المقبل (۲)
تعادل أرواحما أنها احل
وروص السرور بها قد حصل
حلت من رقيب ما او عذل (۳)
حكة العداى وكم ذ قتل (٤)
سوى الفراص بما قد فعل
بدر أنما حسمه قله كمل
بدر أنما حسمه قله كمل
وا فرحي بو بلغت الأمل
وعاب الرقيب بي حيث ال (۱)

وسكنته في طي مهجني ومن عجب رو في يبة فصرت اشاهد تبث ارياض واقصف ورد أعصابه فلاه درية من ليبة زيك اذا استوت بهجة ولا عيب فيها سوى النها اللا فيل لله سيف المقل وما من قتيل لاهل لهوى المول في الوعي فارس والما يلك في الوعي فارس ذ قاتسي عيون الصا وعي الله يبه رو لحبي

(۱) د وسكاً به ، هكذا وردت اكلمه في الأصل واحسما و المكلَّيَّتِه ، .

(٢) المعلل محركة أن المصر القال ومقلته لعلني الوما مقلت علماي مثله ي

(٣) في الأصل : حات عن رقيب وعن عدن :

(4) قل السيف شمه و فائل مثل فل ، و الشفاد للما مة ، في الأصل الحلم مكان فلكل .

(٥) نظل ، اثناني دهل ماصبي " سقص حكمه و دهب صياءًا

 (٦) حيث أل ، نقصد ، حيث نمت رحلها ام قشعم، وفي ام قشعم أقوال : مها : انها كنية ناقه نمرت فرتعل نار عصيمة ، فأحمنت هاالقت رحمها = فحاله في سود العيون وقد مسواله معذاك المحل (۱) والصفت حسلاي القدامه وادست اهمصه المعل (۱) فرق وما العطافة فلست روحي ذك لميل وعامله وحملة وحمل الحياد ولححل وعامله وحملة وستر الصلام عيم فسدا وما اللي نا عما حمله المام وعلي عافل و قد عمل وحميت عي معصفية لحمل (۱) وأحميت عي معصفية لحمل (۱) وستر شاهد حمل و لا على و قل على وقل ما لحمل و المام و على على المام وحل و قد عمل وستر شاهد حمل في المام و المام

لله و مراكب في عدو ها ما فعيدر الدين مدلا يصراب بند هيد الدي الدعبي عديه ١٠ سو ١٠٠٠ كداية عن دهامه الن الدر

(١) في الأصل فأحيه مكان المحالمة

(۲) أحمص ما لا يصيب الأرس من باطن القلام ورثما أطلق على
 القدم كدنها

(٣) حل وب وحده على حدمه رفعه عنه الحامل حمع حليّة الصم . كل وب حدد الله

## (۲۸۷) و قال على عنه (۱)

اسرفت في عوم ولم تسطر وردت في أومث ياد العدول قاد رصيت مسي محدومها والله مون كثير العصمل (١)

(۲۸۸) وفال (دویت) ۳۱)

العادل في هو ك فدار داوقات العالم الفوال المعلموقات (١) الاتحسام أن لحسل في واحهث الحال فدا عم عم حداك الورد بحال

(۱) مردت آ بر - هدی سین
 (۲) بسول معال کنده میرا ادبائ و و عداجت و قرب و و لاولی لامر دو خار دوان "مم دو مد عصول حمع فصل
 (۳) مردت در ۲ د هدی بین
 (۶) دال د بدین می بر بعض .

## قافية المم

(٢٨٩) قال عفر بدائد ، في مدح فاصل أمضاه مهاء عدن يه سف ن حي سوش سد ١٥٠

و في واروح العديب يو من الدانين فيمامن العيناج منامية (١) ه که میں اسرت به و مدد و دور اور در استفادم وه کنت فاه علي رؤ ما ما المايا في مام ت طيب فالم (٢) at the same and the same and the بالصر من عطافه وكناء الحاف وبمهجي هو هاشواها

2 x 21 (xx 2 / 1 ) Engle Ares (r) = 1. Y) and against a second or the second of the

ولا عالم ليحدد إلى فك في عاوسا وعدا وتنسان أنحوفين فالكانات حفق فقوف سهجا وأنبا أرجان المرامياها بالامام فيعمره أنسره وهمي المداد المستسب جياني عن المساهر العي اليامط د و تمهجي هو ه شهر ١٠

فرع . أصل العسدة هل أرت الترب منه لحمه شمل فاطر (١) ہ ہو صر ہے 'اندو ہے ہو د تر ۔ اس قال حسافتکے ہن صوارہ المعالدين على أنعر م وقائم الصنعي لأوهام العوادل هاشم (٢) ف ب به د حدد د د و عم (۳) المحن وعص ممر رطب بأعم 18) + Necessay of + 181 و مد من سي ح کا (د) وه يه د خوال تد ځم ۲ & de gran or price and and a contract

هو حر متعشق وجواح الا المواطل للحوالي ومعام ه های بدی سرم کیم هام ال الى سالي و صا ا شکی حر ۱۰ تحمید أو حس حصر المدد to see and to be ه کیا دیا ہے کہ میکی استان کا کیا ہے۔ 

(۳) د ده ده ای لادی ده ده سی خوه

فكوت حمل موفاء مي المالوان الم

the state of the state of

الحمد هو حمد شان لا ماسيه الد حادد فوساً ، وحكم ١٠ وريب

او بہ تاہ جا بریس جی عاتمیں آتا یا تعرب و یس جر س عالم او آن خود و بس جرال الدي ا أو أن شار ما يس على طالم روي ای اک استیام ده قبیم و شام ، لاک در د. ک سا يده قيل مي هر عال "حسائم سائم سائم سائم

#### (49+) as due , will g

ي من حام عسم مرك الله ما ما معالم المعالم المعالم الم ولله ما سار ما الحسى الراب الأن الذكر كم ولاسرت می حود سه لا عرف ه ر کرد؛ ستى يايدا عن حجر حث دحده دحد، د a fraish it a see we have احساما مرح مسي و و و شوب ولاكار

<sup>(</sup>۲) «و دره ۱۱ فرنگ که دی تأسل جای و درک

<sup>(</sup>۳) في يد ۲ " م ح " ي حد ، ٠

<sup>(</sup>٤) و حسر و م ۱ در سرم در ده د

<sup>(</sup>٥) حامو موصه مراح الدوموضع حده م مصر في خ دعواً دول أرح عا مك ، مس

<sup>(</sup>۱) ہے ہا کہ

<sup>(</sup>V) خرخ ، سحق ، به شمیه کیم شده کی

شتل ربات الحدي عام و ادم حصر هر لحکر به

ما قاء هـ ما الكون إلا كا ما الوجود عمل الك ولی نوره، لحمی شد. م السياعة في هول ما ولا ما في حسيد لاء بصره حن ولا من منصبي مرصره في لحصه صرم ١ الكوالة مساء ه أي

> (YAY) 22 4 2 3 4

ولا قدم يل أن وهم عدده. عديا مروح فد فيات ياتم وه حيديهم فايا عيوم أستو حيم (١) حررمه فيه و ت مسالم در نقائم سيب فهم بالمصر فالم (١) هم ه مسمع هم م (م) من المرادي صدم د الي مسلف

د عدم و فوت أمر ل و باديو ... عره ـــ و فتيهم قد و صاد و م (۴). ولاعات إلا ق معرب لأعدقهم بالنص ملك معالى العار هوال فالم وبالسمر الأم تعتبه دريم سدف شد محرب تكونا النيفس مها نوار و فتديم دسعر حنى كانه وقد عم لأساء ث ل مم

(٢) سمعلت - ر - كسة و سه

(۴) في مصر د مدو و فاط سر

(في لأ وحده، سات ل مد

(٥) في أن الشيال ، وقال الصافات و ملايا الصافات ا

(٦) سُمِم عجله صاء عمره في ص ٢ العبوث الدو حيد

(V) ق مقد ، حتى كأم ،

the transfer of the

رام کاعواد ک ادامه می ایا ایا ایا ایا ایا در ایا د

 (٤) سه ه حدم سهد ، الوان آنوآب و و ح آن و ود ششه خین د عدا(هه کا سهام سو هی عداس ای در ۱۲ و حواهه د حاث انو حوه سو پر

145 Alba (4) Y & 3 (0)

وتحتقر انفرسان حتى كأبهم وهم أبهماً يوم الهياج المم (١) وتعطي يادلك التي بدك حتوب

و و أحمعت في راحتيث لأقـ (٢)

کانٹ ما ولادہ سرهم بنای وبعل ولادم ادائم (۳) تؤما رماح لخصا بیصٹ یی اوعی

كر فاسم بيص الوحوة المعاصم (3)

وتعصبي عي سحش، لا عي حي ت

والکی معلی اثرانه ملکارم ولی مداح بالعث فی الاعد وائدت فیها با بدی از عام وی فیمان آمال علیت دوعها فلاد فع دول بدی ات حاکم (۵) آمادات محری المحد فی هو فاحر

و بعدي يقول شعر من هو، طم ٢٠ وان اساب دو المتدر عابله اعلاك في مثل ومثبك عام

(١) بهم جمع نهمة إ عمر المحرج الأنوحة الماث في والد

(١) الآيادي جمع بلد معمة الدي حمع قديم ؛ المعرض لارص حص
 ماسم وشدير عن ميرد ولم أ من حمع الالهم عنى أدم

(٣) أنائم حمع أبياً رحل فقد روجته الواذ وحه فمدت روحها ، فهو
 وهي أبيرًا الا وحد هذا أبيت في نصا

(٤) م ج حد على (صافة ه و حد مرفأ بسيس به يحربن في ط : ٧
 ا إذه رماح حد منسك في الوعي

(٥) في ح د رئي فعث أمان عميث منوعه في عد ٢٠ ، و لا دافع م.

(١) في ص ١٠ د وبعد يقوب شمر ١

احر واحر والعطف و عصافا ما الحص كريماً ما موال الأكار م (۲۹۲) وقال ( دو بيت ) (۱)

مر دات سمام في فوي ولاكم الناف قلم حوى إلاكم ا م أعشكم ما لمات والله الكم السال علم يهو كم (٢)

(۲۹۳) و دن عبي عبه

يا من دسوب به عداد دعوله فأى حسب والصدود علائم (٣) فصدي أراك فان أبيب فالم فصدي حالم عليث النساء (٤)

(۲۹٤) وف عبر شد.

آحل لهوى الداطول الوحداء السقم

- صدق لحب م حالت له لاجها

ایت بائیال حلاماً عود اله و بدا قدشتی ده اهدی لحلم لا آخذ به حرب لده بدمی هم سامه یی و حد منه فلسنسوا و حترمو ای لهون و صنی و ما عطته ا

وحدير المنبري تس وما وحموا

١١) لا وجود على الله الله الله الله الله والله كا والله كا والله كا الله

hapter was well 1 - J (Y)

6 5 . 1 - 1 1 - 1 1 T - 1 1 T)

(3) = 7 - 7

وقیه محق حفظ به به معتبد کرد وه ارعیت لی عدیدم دمیم به ساندس دو حسن حاصر بهم اوع سن و ذبی فی العرام هم لا و حست ۱۰ کرد رکه به فیات ادام ۲۰ رمعانی حسکه حبر (۱) سر ۱۰ صرف الا و در دوستدر ب

شدد و یا دب را وهو مصطرم

فکن اسمان وصایم اداف و داخلته ربعه حرم (۲) هن عائدت و لأه یا ف اصدقت به

ده جسی وده ی حسکی می (۳) قاحت مد جسی باشنج ۱۵ شع

وسالة سفرت الثوق مصطرم ، ٤)

مسسمه و مهاکه ده دلسات انتسل موروسه در

الأيق يراحها إلى فالراويون

• 5-

الله منح هاند و بت حربه في لأهل وأحد و الديم الا وو بت ما مسام وه العلى أن حالت الوائد الوائد الاتحد ما الفارلات عما المساده والوون سكل الدخج

الحيام المراجع المواجع الما المراجع المواجع الماجع الماجع الماجع الماجع الماجع الماجع الماجع الماجع الماجع الم المنظمين المنظم الماجع الم

> (ه) في ع المال مكان المالي . - ۲۱۸ -

استودع شركة في هوادحهم محمد يس رعي عدد الديم (١) به من العصل قدا به هيب

ومي عرب فيس طرف به سقم (٢)

ملت قسى عليه حرقة وحوى به و له لا لا من لم عي شمر (۳) حاللت فيه و أسلى قاله حجر الله شف قصا عداً شدله الدون فو الدي را له من طرفه سائم او أو دن السحر فيه أنه فسم الا الله ي رادزدي الله ماله الحالت ألب يصل أله فسم (۵)

(۲۹۵) وقال (جمد شد عليه

<sup>· + + + + + + + (3)</sup> 

<sup>(</sup>۲) ئے ج ان مامشیل ا

<sup>(</sup>٣) ـ ، ٠ . ـ څ ت ٢ . ـ د ي محرو و د محويي

الگا) عن مين الدم مادان مع صمير ارفع الميدريط م طالبات ما دان مادان

ر (۱۵) این مح دری در وهی در توکند سیشه ا ماخ (۱۱) این ۱۲۰ دعر می مکان عدی در ۲۲۹ س

## هيئة اطرف ماك لابعرف الكرى

ا ما المست الحيال اليس مهم المفعد ومقعم المفعد ومقعم المفعد ومقعم المائن وحيا

المحمد عد روح كيف يعوه ١١)

، تھے سیجی باری مان جاند اوا اکر حال صاحب و جمیم

العلم الله الما الما الما المساع والله عليه والم

ور المال و حدد حدود ولحد دوهو كلم (ع)

the transfer of the same of th

^ -

\* . . . . .

\*

المناع المعالم المعالم

and the second of the second o

ع خند ی سی کرم عي حسال عدي أعجب إسه د و با سائد بسی در آن ما بعد الله فی باسد مسترات رسید إد عايت عيد " في في المحتري رافتر رام مده ما \* 2 .. 21 2×1 to be I recovered to be 2 . . . . . . . . . . . . ani - 5- 4 - 1 -ولان بيتا الماحي الساها and any with which but and you but

ویا شرفی ساعدہ ب تربہہ تی۔ ود حب مرا است د وعاس سع الى ومدار أحر مني ولا شوقي ده ه س Dies Dan Eugen ja ei وقل عرب لحس في - -وأحل علما فيا أواحث الجرأ

لأرت و يا صحب . الله

والرميح فع أن سي برسام سريا في فد او سيدا هي اول - پي مکي سي

11, 20 1,2,000 05,10 ری علی به ولی صاف ای اقی

(۱۲) أمر حمد با عليه كالحبوبال الأهابات الريم بي من مقدم سمان الممير اللحاطاء الراما والأحد الراما في ص ٣ وعدر قدر عد

(۵) ما سح در ال عال و م الراح الراح

علیت سلام می کثیب متینه تصل سدی و هو مدث سر ۱۱) (۲۹۳) و قال عد بند عده

عنا لله عن قوم عنا تصابر مايم

(٣) ق أوح هو مكا هو رويد ١٧ عي مكال ورد" (٤) في ص ٢ وأعصر وص ١ عوي ج وأي و مكال وأو و

هاه الموه ، حرج ، کسم ، مصل اولانی ه قی ج ، و خرع ص

۱۹) سردت ط ۲۰ ر دهد ست ۱۰ورد دکره في تصه لاب ۲/۹-ع وفي عفصل ۲ ۱۹۱

(V) في صوبة من الشوق معير و .

وما راعه ایلا گامر حرامه اولا عناده یلاهبای متقاده ا أطل دیار لحي ما قرید اویلا شها شخه تشدیل ) (۲۹۷) و قال عدر الله به ۲۱)

و بعادل فی رعیا به العرام

ه ال هد او السمع الگرام

حرام اله صدال الد احتام

و حدال مان به العام م الم

مدال الله الله المرائع

مدال الله الكرام

ه امل المراح كرام

ابرعی فی محتکم دماه ویمست شاه مد ومکم ه برجع حشا ماصره تده ویصدق میکم و عاد مذا ا ویسمو عی تمایا مدرا طر فایا حشرتما عی رب کا واقی بصی کی سار

(۲۹۸) وقال تعمده مدر سدمه ره

فيا شعره هن فيث بين التقصي الله السحة هن فلك صلحي بالد. ويا طرقه كيف السيل معرم العسك بن وصل وسيدك صارم

(۱) بفحة الرخ المعدي من يت هو أرد أ في جد سي مكان لا للسائر لا

. . . . . . Y + C . . (Y)

(٣) في محل المرح كامة مصورمة م سافع فا عم .

(٤) في لأصل: و يا مكان الرأة بين المجالة لأمانا .

(٥) لأوحود مده تشفيع في ص ٢٠

تُحَكِّمُ أَمَا تَهُوَى قَمَا أَمَا ثُلُّ وَلَا عَنْكُ يَشْبِي مِنَ الْوِحَادُ لَاثُمُّ وَيَ مَقَادُ قَادَ أُمْصِرَ الشَّوِقَ سَعَهَا ﴿ فِي دَمَعَهِ حَتَى تَرَكَّ أَرَكَمُ ( كَمَا ( ))

(۲۹۹) وقال ستر بله عيونه

افی مثل هد لحمل بعدن معرم شد تعب الالاحی به و متنو ۲٪ عد نصر فیه عست حهد عدد، به تشتی بعبون و تبعیم ۲٪ عید شیر د رمت بری عیست لیسه باطرا بند تدیر والی سد یو کان فدت حروفه الهیمی به مایشان و حشته فیم (۱)

(۲۰۰۱) وقال رحمه مد

مهده في مهجر د و هسد مي کاب حتی و ليمام د اد لا اُر ع و ات حار افستان البراحل و مقام

<sup>(</sup>۲) في ص ۲ ا الله شرح المكان المحمولات

<sup>(</sup>٣) في ح أحديه ما شق عبول ( ا

 <sup>(</sup>٤) قد حروف سائد أس ، إي تد ۲ « ماني سه ؛ و ه م شان لي
 وحشه فيه د ،

## (۲۰۱) وقال في رسه

قولوا ارتسامك المؤد معرمانا ه ۾ مئي سيسه فنن جي رمير (١)

(r) >300 (とう) (です)

و طبی شہر شاہ ہے تا سرال افقال بیان هو شاہ میں سو کم مدت بالا آبي به وعلايم

من أعجلاف وللوفاق مسائلاً والحصائلاً أو للعني الولاكم حسب سراحي في معاد شداء - اسكر و من قس معاد الدكم أوكنال وحبى العدا خمد موسل اساق لادهان في د کند و سوب استها في مداکم عهال حسالكم ودنات حسم وكعي ودناك حساكم وكتاكم لأوحشت نيمس لسدعة ملكم فسنؤهم مبعبق المتناكم

(۱) بی آ رسه کردے پر وی ص ۲ دے سه کرد و (۲) روحت ارام ماهاری از دارای داور م الله الأحديث المعالي عالى و ديا راج و و الراجولي حديثه + 45 (04 + 2) Y > C. (T)

## (۳۰۳) وقال على عند (۱)

ه، ت من حوف اهوی تاما م شريان و ي الله م ٢١) ولأحل عين سب عين ألكوه ٠٠ شف عبيه ١٠ عبره ١٠) فعالم بكسر عند ما تكلم (١) والدهر صمح والحوادث لوم قسحرو لاحدث مناشيراتم م) كد و ب شه وسعم امتهد في سنوه حيثه هاب سحده وأب المراج

لو با فعال بي رق ويرحم ومن تعجب التي والسهمان د رب همئائيم، عوم عدن ياحمه لصداني في وحده محيى عروك وهو ماص مررب أس الروءة والله صل تمكل ي روح وسب دي ي ها ي There is pare to give the g

## (۲۰۱) وفاحس بددونه

ائي اُن جراء ۾ اُملي عراما على أمادن فاسله مدرات أم رسيلاما ٢

را) د وجد صد عسده لي د

the second as we see property

(۳) شي ي د د د دوره و دد د

(٤) هاسي النب كم المال معلى معلى المالات ا

1 - 22 - 101

(") به رض صبحه به والله به رشه سعر ما سعر بالي على العارص المزمه

## (۳۰۵) ودن في كنتي

لله كنتي اصح صديبي فيهالمؤ دوحال لمو مه (۱) مدا للمريد على الحسيد فحدة - فحرا يصرا الدريوق عماما

## (٣٠٦) وفي مي قصيده في منح ي مصعب

المن شعري من قد أحل الحيام الحمط المهد أم صاح الدمام عراسه محدي مو أن يسام أن و صاحم مروعر أهم بادسان (۲) المحدود المؤاد أواما المحدود المؤاد أواما المحدود المواد المحدود ال

الله الأمان الأمان المنظم الم

و المراسم من سند المراسم من سنول المراسم من سنول المراسم من سنول المراسم المر

138 Se . Et (T)

(\$ اې د اسلام کال مهم دول له ۲ د مسان و للو ما ه.

رشقته العيون من اسهم السج ر وأصمت فؤاده المستهاما (۱) فهو مسي باس مصعب أصحى مستحيرًا بعدله ان يصاما

(٣٠٧) وقال رحمة الله عليه

واق ووصل عند ما أجرى المدامع عند ما (۱) ورس أن في سلما الوجسة قلبي سلما وثنى القوام فهراما جيوش صبري هراما (۴) وحمى مراشف ثعره أرايته رق الحمى

(٣٠٨) وقال عنا الله عنه

وئي واحدما رال بائس معرما عن واحدما رال بائسين مغرما رأى حسدي والدمع واعلب والحشى وأصى و في واستمال وثيتما

 <sup>(</sup>۱) شمی العبید را د دفینه مک به و مو یر ۱۵ بی ط ۲ ما عن سهم
 و د واقعت ۱ سقعت س ح کنمهٔ د س

<sup>(</sup>۲) المشدم المنح حشب بدت يصبح به داخر النوب و ما اله يصاً المشر او دم الأحوس .

 <sup>(</sup>٣) هر م الاولى مؤلمه من ۱ هـ ، الشيء حراكه و ۱ ما و الموضوعة
 معنى المدين والثالمة هرم الحيش كسره وقدم وولد شدد ت بعدائمة في
 حيوش و مكان و لحيوش :

### (۳۰۹) وقال عفر الله به

لا تطلس التموت من معشر ما عبدهم اصف ولا تر "حمه" من ليس في لحمه م قصلة ديس في قصلهم الحاسة (١)

#### (۳۱۰) وقاب تغمده الله رحمته

ياذا لذي بروي الحسد شوايس بروى بالقدم (٢) عدى عدى كحث النعيم عدى كحث النعيم ولقسم شربت حدامها في عقسم كالمات النصيم فالهض الي مهمة على حشاك من لهموم الحلى مسلام قسما طلب ت الشربها احلى بديم

### (۳۱۱) وقال ستر لله عيوله (۳)

صوت الى الصدامة والعرام وودع ماطري طيب لمام وساء القلب من اولاد سام عرال طرفه من آل حام (1)

<sup>(</sup>۱) في مصرة تحية و مكان الحية و .

<sup>(</sup>٢) القديم : يشير لي الحمرة لانها توصف ، تقدم .

<sup>(</sup>٣) الفردت ظ: ٢ بايراد هده القطوعة .

 <sup>(</sup>٤) سام وحام , ولدا نوح عنيه لسلام , يقال أن الأول أنو النيص ،
 والثاني أبو السود من البشر .

بريبي لموت في سيف ورمح متم في الأثوالحط والقواء حعلت تصاري سه ورائبي وصبرات العرام له أمامي فهل بالمسعد في لحسا برني الداد من أما للمداه (١)

(۳۱۲) وقال رحمة شاه دم

يا من شعبت به سراي و وها می او من المعلمان المادي او شامي و من أعمّت اراضاد (اراحت الحاسلة

وقرب مسته بأحساب ويعام

مأنس أقدمك اللاي سعت ومشب

ف ماس كنهم في صنت اسامي ،

(١) أسعده على الأمر عبو عار

(٣) أقدم، أود ، حمم فده الاحسال الداء عبد فلالوده. اي لدومغروف وصلمه الي حاكات الله ، وي ط . ٣ وفلمت چڻ حتى عن الاعداد أقدامي

(٣) النهل: أول ستى عنامي المنبيء ،

(1) في ج ( الدادمي : مكان ( السامي الرابيب هند البيب في مطار ( رابع .

### (۲۱۳) وفارعوعه

الهميع حقومت أن برق دان ال حال الا الأسهاء والل محمد الله المحمد المحمد

### (١٤٤) وفال عبر شديه

هد الذي القد سمحت لحده كم الما دمع مدونه ٣ لا تحرموني صمر سمر فدد بس كا سمال ما محرام ١

(١) في معد ١ منم حدوب ١

(۲) گشهر خرماً معالو بمعدده دو حجه و و عرم د و حسا لا پخور قبها دد د

(٣) في صد ١ د هند ال يا أن سامح في حام الروز عام الآني مر مردهي المشطم و .

(3) لاسمر دارمج عدد لما د حمه و حدد مسه ، ه ما هدد ارومج - ۲۹۱ - (۳۱۵) وقال في كأس

را كاس في كيس لحديث و قديم (١) لم أرل في كن ساقي او على ثعر مديم

(٣١٦) وقال فيه يصأ

ال من طف مرحي وصفاروحي وجسمي (۲) د ثر السي المتسدى والتثام الثغر رسمي (۲) د ثر (۳۱۷) وقال رحمة الله عليه (٤)

به حمد طبعث من قدم به حسن العالم في العسالم طبع تحلى وره ساصعاً حتى رأته مقمة الماثم به عائداً يحكم في مهجتى على طائت عبدة الحماكم عار على حست و شنكي حطي مسمه الله صالمي

(١) الكنس - لعمل والفضة و لصرف وحس متأني في الأموو .

(۲) ي ط ۲ انسي ، مکان د روحي ه .

 (٣) الرسم ما عصص سبي يقال هذا برمير كدا ، اي محصص له ـ مولد .

(٤) خردت ص ۲۰ باير اد هدد بقطوعة .

## (٣١٨) وقال يمدح حد الورراء ويعاتبه

أمل سعيت احد في تمامه فعلاه حل لدهر عنديصمه والىمتى يسعى الرمان القصرمة اسعى ك الحهد ق ار مه قام ردي مي حلقه و مامه واذ لفني قعدت قو تم حصه دء الورير ممتعاً حلوده فدواء تشبيد عبي بدو مه(١) السعد في ابوابه و لام في قىيمە والررق يى دامه (۲) تمسيمه وأبر في فسامه (٢) والشمس من قسما له و حد دي والسُّس في يفصانه و لحم في عندله و عليما ع کارمه (1) ععاله و بعدب في احكامه ره) والصدق في اقد اله و لحق في عد مو مدهر م حدمه (۱) والله من حفظائه والنصر من ملكت سجيته الجميل عيمه وسنمه وسأله وبالأمه (٧)

(۱) في قله ؛ ۱۲ تسديد ٥ مكان و شد ،

(٣) في أو ح و أحد صادر البيت خامس و عر البيث السادس فحمل منها.
 بيث مستقل واشمل الباتي :

(٣) أقسام : جمع قمير وهو اليمان . في ح ١٠ أخو في تمسيمه ٥ .

(3) ي أو ح ۱ اوها اه مكان و غفلاته ، ي مص و و الهلل في احكامه ،
 مكان و و العلم مل كلامه .

(ه) انفردت ظ 🕻 ۲ بایراد هذا البیت 🤋

(٦) ، وحود له، فالمث في صا ٢ ،

(٧) في ط . ٢ ١ مانگ منجيم ٢ .

حد در در ملشه حداده ۱) معله ياس و حجمه ١٣١١ حل على مرا في الثامة (١) حساسيعو دساس عمه ١٠) ر المراجع المر

حاد كر مساء حادهم وال مستعصر بالدائي حراكاته وسكدته وفعوده وقوامه ده ل مد که محمد این اینده و حال مداد ۱۳۱ ه د حک که قدم د الله المالية ا حادا رامدو سدمية رکد باه ل از هوال متصر شکه بره باو شامل حکامه ل درو دو سه حل مل اول بات هد مد رمرمه را) لا حدرا د - قام به الله ساده المامي الا مام ال as in a second of the man of the

your man was gon and و الله و

\*\* \* \* \* \* \* \* \* 4. 42. × T - + 0) لي ۲ به می د 44 2 4

the second second ا الله الما الما المان الكر الكرب، - 171 --

# الرزق احقر ن صبع مداتي بالمدّر عند سواكم وملامه (٣١٩) وقال عند بندعته

هربت أن يسحو أو و الأمله

من م يرب محرب لاس لامه (١)

متعراص المعاشفان منحصه نظر الكي ألى محصد سهامه (٢) الهر حست الورد أول مدائه وحلى على الوحد عند تمامه (٣) وأسته مد كان إلف مهده ورضعت ثدي هواه فيل فضامه تسديد أمري سد فيه عشمه وقو محلي صبر أغضل قوامه (٤) ومنيتم دهب عرام حدد محسد صديه على أحد (مه (٥)

حسد دوی بست وحده محده می خلفه وامامه (۱)

35 to 5' - 2-11 ( 2- 3 x (1)

(۴) کی دید برحد 💉 و -

(ؤ درأوه رأف في ١ ١ هومي ١٠٠

1842 Che 152 y 122 21 22 2 10)

(\*) في ص ۲۰ و م م م کی واع ه

\_ Y-,0 \_

## (۳۲۰) وقال (دولیت) ۱۱)

و رق فؤاده على معرمه ما صل بنظم الدر من مبسمه ما قصدي شمه و كل سرصني اللاح أحوبحة له في شهه

(۳۲۱) وقال عتر شه (۲)

له سمعت سطن حودكم وساير مامن لندي منكم: و فيت أطرق باب فصلكم افتصدُّقو أدفع البلا تعدكم

(۲۲۲) وقال (دوبيت) (۲)

العادب قاد عسف في لحسا و لاها مذاه بن قاد بد على حداك لاه(ع) يا لمار دحى قد مت في عشقته الهجر حلال مناث و او صل حراء

(۳۲۳) وفال (دو بيت) (۵)

ما ناح على الغصون في بدوح حماء ، ﴿ و شیت مبك بالشوق حمام

<sup>(</sup>١) و(٢) من الزيادات ي مد ب رد ٢

<sup>(</sup>١) المردت ص ١٠٠٠ هـ ٥٠

<sup>(</sup>٤) لام دي عد

<sup>(</sup>٥) القردت ط ٢٠١٢ د هدي السي

فارحم دنفاً قدارًا ده البعد سقام لا بعرف مد هجرته طعم مناء (۳۲٤) وقال تعمده نله برحمته

ودى ثبايا م تدع عاشماً ، لا عصى في حبه من بلوم كم نت أرعى في لمي ثعرها وشيمة العاشق رعي المحود (١)

 <sup>(</sup>٤) المنسى التفتح عمرة في ناص الشفة برعى المحوم و فيها .
 ٢٦٧ -

## قافية النون

(٢٢٥) قال رحمة مدعيد

حتاماً حصي بديك حرمان وكا كذ حدوة وهور الراب مصت وحل به الحدة في لحوى وحران وأين ودا عهدت صحنته وأين عهد وأين إيدان المائل لححر وعددوعلى قبي وماي عبيث عوال (١) يا عالماً عالماً تصول هـ به هنجر ها بلسوا مكال بالمحال والمحال و عدد على والمائل والمحان فاسلم والا للنفت الى مهج بها حوى الحال والمحان وحما حاية وقال كد وكد مركل ما طلعت المائلة واكد وكد مركل ما طلعت المائلة والله واكد

<sup>(</sup>١) يي مصروه يي سائ عوال

<sup>(</sup>٢) في ص ٢ ، تطاول مباك البعد ) .

<sup>(</sup>۴) قل كد وكد ا فل مشت مي سباب واشتانه أصفت أصفرت تعملان بكدر الله وسكول منها مدد ل بالمراب المحاور الله سهما رميه حجر . حد هما فديمة و لأحرى حد الدام اصد لأصلاح مدد لي في ص ٢ وم هيئاً و وامي صفت ه

## (۳۲٦) وفال عمر الله به

و تحوي به نعم پخار برضفه الدهل فيسم بله حوي حميع حديثه لحل ١١

(٣٢٧) وقال في ممرال

ومقری'صیب لألحادهیاج تی قال عرب به می فید جام پموت فی حدہ تنصیدہ کہ لأحل دے داوات مداہ

(MYA) وفال عمد نه مده

ملسی من هجره ثوب صبی و میرب شب به وعا هیمن اعظام یاکن می قدم رزن عقد اس م و محتی حل می صوارد محجن مد سامه سا یا مین لحس کی ب محسد از با مد یا محسد

## (٣٢٩) وقاب تعمده الله برحمته (١)

یا طائر آ باح ید طاح المی مه هیجت نصب یوه لحرب احرارا (۲) هیجت نصب یوه لحرب احرارا (۲) هیجت نصب یوه لحرب احرارا (۲) هم هم می می می می می می در بیاما (۳) یه محمل عصل بدی بیا و یوسع می میود بیاما (۳) ولاث ما هم حت الورق، بی فسل ولا ارقت نطبی بات وسیاما ورب کی می محمد فی دحمته می میکو عب آثار و عصاما ورب کی می میکو عب آثار و عصاما خیب میگر صاف بریک علی می میگیو د علی می میشود و علی می میشود البور عقیاما می میشود البور عقیاما حیب می میشود البور عقیاما

(۳۳۰) وقال بهجو قطا (٤)

لاطل صوب العوادي ساحني قصا ولا رعي لله من في ارضها قطا(ه)

<sup>(</sup>١) المردب ص ٣ بايراد هذه المصوعة

<sup>(</sup>٢) طاح به : يو همه و عدم عن و كره

 <sup>(</sup>٩) الألبال علاصقة و والسعق عالم الالكلوم حداجه إي المجدهم
 د ملاصقة في الأصل و من بهم د سام و

<sup>(</sup>٤) هردت د ۲ ر دهده شموعة ي

ره) قص محركة ، لاول المراسع، والماية يمعني سكل .

ا درآن بنقص حبی بی (۱) هم بصیموهما شینهٔ فکیف با و عمهمالمهمره شکر کارمی مما

ما الصفو لخضرالماني حداره. فاستطعي هنها موسى وصاحبه هجاهم الله في المرآن فاتحهم

(۲۳۱) وقالم شعوله

لو النا من "حله الراب على المالة" قربت شكر" الالسلم" لمناألما الماله ٢)

(۱) إلى هذا السبول من السبولات و حداد من الأم كا داد و حيا المال وراه سنطان أهديد الموافل في سبولات وحداد و حيا أو داب المعلس أو المال واست الحداث المداكورة في آلا المالكورة في آلا وطلسا فيهجاها و في المالكورة في آلا وقواها المالكورة في آلا وقواها المالكورة في ألا المالكورة في المال

وهای دیمان کمی جا در در مکام مکر دون من لاس حصد

## (۳۳۲) وقايا على عبه

م مَنْ قَدَ أَحَلَ قَدَى رَمِيحَ مَدَاعِمَةً وَرَاحَ قَدِي طَعِيدَهُ (١) يَسَ عَنِي سُوعَ أَرْ عِسَ صَبَ كَنْفَ أَيْمَتَى وَمَامِنْ فِي عَدِيدَةً (٢)

û 42 - 13 + (444)

و حداثاً في حركاً وهو في العلم مشاي عصم شاني (٣) سائلي مهان و حرص هوال الهاركا با ساكني العهان (١) سائل صاء كما على وال حال الله العليب كارال الساق (٠) هراثاً با ما طهار الهام عال الوارا على وسائل (١) و معاوم الهام عال وسائل (١)

١١١ ئي ۾ ٣ ميد 'حرو

(٣) من أم ث ن من ارس بدخ المدهب المسوب اليام.
 (٣) ثي مند و د ١٠ ممي م با ن عليم شأن

J. N. 10 - 3 T)

ر الراب من الراب الراب

حمر ل می و حدی به و صلوده حملا دمو عی قیه کامر حال (۲) ويوحنيه وعرصيه روق من عرت أواحقه أه مرحان (١) محبي المعمال الحوال على لذا الردافة في خاكيف حوالي (١٤) ه عادي وقال بال في حيداد من حطه الأمان ما لاماني (٥)

بالله يا أعطاقه ويهده مرابب الرمان في لمران (١)

### (٣٣٤) وقال عدر المددولة

ما ساک فلمی المعنی و نبس فیه سواد النی (۱) لاَن ُ معنی کسرت قسی و ما التَّقی فیه ساک ن

(٣٣٥) وقال ساعه الله

قد تعشقت حلافياً ا وتي فيمه معاني

(١) عرال علي عيد عدد راء العاج علم الي صلاة

ر؟) مرحان خرر احمر عدم من عروق خمر العدم من ألمحر كاصابع كمف و مداس مرحا

(٣) مرحال الدماريج ألا فال عمد ما شرة بي ساء بالشعر في وجهه

له یا حدی و صور علی سائر و باش ، وقیه که یا علی صول

صنيره ستر وسواده

(٥) كامان تا . لام و كار شه عامي شده تحار في صبحة خداد الام . ئى دىمد د قىد لاد يى

> (٩ سه ه : كند وردت لكلمه في لديوب واحممها ( سوك ( - 777 -

كلما حدين اله في فيسه ولحائي حنه من عرصيه لدلل اللوران

(۲۳۹) وقار حمة شعبه (دويب)

لا عندود الفلال قدوشج ورد لحاء ريحان د حالمه فد حصافی و حلم الاه كانت با علم الريحاني (١)

(۲۲۱) وقال عفر شاه (۲)

ئي في كنب من حودر حده كر حده وصب منه لانسان ما أسكسي ، معروف منه يد الروسراح تسرحاً باحسان (٣)

(١١ عد شاعد (٢٣٨)

(١) جي رخاپ اص محاج اسح ۽ شمل عن اڪ ۽ و اوري ان اخابي الي صا ١١ - ۽ وراحت علي رحيد

الأي سرمساند ٢٠ راد همال ململ

(۳) له فاصل ۱۰ سکت یی مکت ۱۰ سکت ی

(؛) د دت د ۱۰۴ هار ای

اهر علال ده حدد مهر منسول من دهات فاش م كمولاك

#### (۳۳۹) وقال (دوبیت) (۱)

ما باح همام گیٹ فی لاحصان ایل و تربیت کم انتخافی عودوا المعلی همرکم استنب الله علی کلیب عالی ۱۰، ما

(T, 4.2 ) in court i'es (TE+)

يميداً عطيب شد الرمان عددة شدت و يل لاهاى والراد الشباب و براد لمارات موضل لكعاب و ص لاهاى و راد لمارات موضل لكعاب و ص لاهان و روح الدان عدد المعصب من حدر باها و و رق من عباس من و مارق من عباس سي تا و كل رش والمارا على عصل با و كل رش والمارا على عصل با

را) مردت م ۲ رسه ما م

(۲) عصبي در س دن الما اللي بردد کني هي (سي ؛

الدينان

را عردت ما المار د مدد د دور عه

( څرد ، کول د ديم اول و اي ، شاح عنفس خر اکعاب جمع کاعب خاريه اي بهدائسي .

(ه) آر وح نفت بره وسکوت و و سم برج بیست حمل سال بالهیج د آداد کام لایمعد پلاگ چیز ۱۰ حرب ده خدور سحم سال کن عود بن ، ویشه به عوام بادن سعیت

(٣) مثني حمع مثني , ما هنا لاونا من و با عود

الينة رأ قشيب العسملي وحيب التماء خصيب المحاني (۱) أبي الاماء وفي الوقاء سبي السماء ممين البيان لأسعى لي لمحمد أسمو به على راوق عرا مكين المكال. ١٧،

(۳٤١) وفال سير لله عيوله

حدّه بلحى عبث من خلت الأحشاء منه من لأعج الخرن (٣) همه أطال الملام فبث فهل البلحن ما قال فط في الذاني كم حهد ما تفعل لمواشط في الوحه قسح من آنه لحسن (٤)

(٣٤٢) وقال على عله

تمشى نصح الحامع ليوء شادن على قده أعصان بان النقا أتثني فقات وقسد لاحث عليه حلاوه لا فانصرو هدي لحلاوة في الصح

 <sup>(</sup>۱) لإينه نقدي، وأحدج عن ألان سران بصادق. قشيب. عسف
 لا بشوبه شائده.

 <sup>(</sup>۳) الروق من النيب مندأمه ونفينق على بايب و لحيمه ويقال
 ه صرب روقه عمرل كد م.

<sup>(</sup>٣) لاعج لحرب العرق، ولامح عمرت. لمؤم.

<sup>(</sup>٤) في ظ : ٢ ه وجه مليح ۽ مكان ه وجه قبيح ۽ . .

وحدد مدث ه ست حدور وال حارب عن فني عندس (٢) وأسلع ص فالله لشكر مله عن قد له هنف للعسوب ٣٠) ه پاشت انتو د ني سيجوب ١٤) و با حملت دمه عي كالمعين

أعرت شة أيصار العيبات وصاعف د غيور ها فيه رأ وحدد عيلة خيس عقبول (١) و بني دوله الأعصاف لب وصاب حيد ب ه د ال الد با فکم فی خب من تبک بند ی حميت تسهلدي والشب هذا عن راسي ودائد عيوني

#### وقال عفر لله دلوله (YEE)

ال ليداوا أو سيد فيدور في عصوب أو رنوا طي كناس أو سطو بيث عريس مرحوا الوصل بهجر السيايا ومنوبا رها

<sup>(</sup>١) وريالهج في الله ما يا الله أصحت عمل إلا ي ا

<sup>(</sup>۲) می ظ ۲ دو اسی دو د لاعدت ، ۱ دی و ی او دات ۴/ ۱۳۰۰ وعلى القلب الطعس :

<sup>(</sup>٣) المُبِثُ : قبمور النص ورف حاصره

<sup>(\$)</sup> يي - د حد ، مكان ، حيد ب و ١٠ محول ، مكان د شجول ،

 <sup>(</sup>a) المثایا جمع دساً مو در سوب عباً مؤده وبكون واحدة وجمعاً ، والمنوى المدهر ، عرب أن لهم راب أدون ؟ اي حوادث الدهر واوحاعه في ح د ساي ومود ١

و کم بالهجر 'حرو العيون من عيوني حتهم روحي وراحي وهو ديباي وهييي أن لا أسمع عسدلا فيهم الله عدوي لأدان حسون الله عدوي رف هم عن غين (١) أبيم عرب كرم في هو هم سصفوني كم أصادي شعر وهساوي عسين

(۲٤٥) وقال عده لد

کاب نعیس فیما طعی استخره اردا کی علی و داشاه ما فصرات الله فسیمین

(۲۶۱) وفارحه به

کانسي و نابو حي يې محمله ا يېوه صدايل فدالد عدمايل (۳) وکيف طالب صنح ومو فله ا و لحصه ايسا ايسمي سيميل

(۳۵۷) وقال عفر بدله

وأهرف فاق لورد حساً يوحيه الراه طرفي فيرياص حيام، ٢٠)

 (۲) دو چي څمځ لاخي المائم العيميان الموضح الدي و قعب فيه الحراب الله المرا دلومان عي د عال و معاوية بن ايي سفيان سنه ۲۷ هـ

(٣) أبراً في الحرام من المراهم إلى المراحوا يشرهون الهاكل المراكل المراك

کانا مہاں حول حایہ جسرہ انشاب مقروریں یصطوم، (۱) (۳٤۸) عام عام اللہ عنہ (۱)

عصد عد يسل في احد د (۳) و اداره، سودج في مرح ده (۵) وردا ما فوق عصوب د ه و رشب و صح من حر ده د) اعده داهو دي مبد ده ٢) و عيس مسوب دن ده، حی عرائ سن می حماله و اسحر ما ستسه می خاصه کرت احمی می حبی حداد حیث اسم جالعدت می مرشمه مدر لا کنت بها مصرافی میار دمی بلد ما قد مصی

<sup>(</sup>٣) أحد يا حدي ؛ ١٥ سب ، وحدي علي او طاهر يا كلمه

فی الوصفائی بھی حتی ہے۔ (٤) سادھت ہے، الصهراد فلاحدہ او ساخت بار السنجراج فافقہ

<sup>\$ .</sup> Low Con 2 - - - - - - - - - - - - - (0)

adoles and - service 4)

## (۳٤٩) وفال غمده شارحمته (۱)

مش عرب طرق والده من درة مسلا ولا اعتش(۲) احس حتق بدوحه و شما بالم يكن احقاء لحس شي (۳) في حسمه وصادمه وشكه بده و لخصرة و لوجه الحس(٤)

### (۳۵۰) وقال (دویت) (۵)

قسیت مث عرام و تو حد سین از در این دکار و حین و بین (۱) ارضیت و در برد در یا عصما از بله کخ این بك الفلت یعین (۷)

(۱) د جرده د د سوس ۲

(۲) في د حتى عرب للدود

(٣) في الواب الرابد الما والرابي بالرابوب و أعلاب حتق الله العرا والمآلة

دغا ال دو ساوه ساق باره وحده و شکه او پی او دیات دال العراد و حده و صدعه

(۵) مات د ۲ راه د ادان اوقد ورد باکرها في فوات ولا ت ۲ / ۲۲

رة) في او ساء و و ات عجر الكال المحد و الأين و حدي الا .

(١) في فو سائول سا ولارباد مكاروما روي،

## قافية ألهاء ١٠

### (۱ ما) وقال ( دوبیت ) (۱)

قد اصبح آخر الهوى أواله الدعاذل في هواك مان واله ا بالله عيث أخل ما أنوله الوارجم ديما حشو حشاه وأنه (٣)

## (۲۵۲) وقال أيضاً ( دوبيت ) (۱)

الصب عند عسه وله والعاذل في هواك الي وله (٥) الصب عدد مده له تكده ما كان المصال هوى محمله

(١) في مواد فادنه عده ما عدالح لانا بنحل حرف اللام كدفية و أو آله لا ومنها ما صدح لان بنجل حرف الهاء كدفته و لذه ، و الفده الوكني وحدث الداء في معتسمها صال فاحدها له

(۲) لا وحود دمان الله الله منهم من او ت الوفيات ۲ ۲۲۲ .

> (٣) أو مين بارين سي أحد عيلات سند الوام عرم (ع) لا وجود هدين سي يلاقي صافح.

> > (٥) يي لاصل يهو کردمکان ي هواك ا

## (٣٥٣) وقال ايضاً ( دوبيت ) (١)

بامن أمر عرم و عنب له قداستم حسمي في هوءه والها كم يعمد بي الاء ديسه سمها الاعاقي هواك مائي واله

ودر رساره (دربت) (۲۵)

کم فلب معاط کی اساله الله دم علی می حلیماً فلی دل الصدود می سنام امل بعد بی علیث فاست به

(٣٥٥) نول يا (دور) (٣٥٥)

ب اله المعلمة المعلمة

الله راد الساور راف عن المعراق الحشاق هم شامعساها واطائل الله الى امراضان الداخرات عساد العامل لله

> (۱) و (۲) من د د ي د ، د ۲ (۳) اغردت د ۲ وبر دهد ي ،

> > - 1×1 -

#### (۳۵۷) وقال منغر" (۱)

وما السم الاحساروانسكه يد الواحقر شيء فيه الشرف ما فيه يقاده باكسر المن رام حبره الويضعف الصرب حين يقوأيه

(۳۵۸) وقال (دویت) (۲)

يا ممرص صده كثر اسيه أوردت فؤاده نحر أسيه (۳) الأيطلب مصبى معرم فيه سوى اللاح حويجة به في فيسه (۳۵۹) وقال سنر لله عيوله

اسرع وسر صال نامان الکن و در وکل مهمه (۱) وال الحی عادل حهول فلل به یا عدول مه مه

 <sup>(</sup>۱) حثمان آنه بمصدره مخمات الآن شرف ما فيها عمام وهو لا يساوي شائل و يها آخير مكسر و عماعت عدده ما صرب ، لا وجود هدس البيتين في طالح.

 <sup>(</sup>۲) عردت ص ۲ د در د هدین سدس ۱ و و دهم ای شکر ی او ت انوفدات ۲ ۴۲۲ ٠

 <sup>(</sup>٣) التياه الكسر ( لاول) الصابف و للكام و الدي الصابحات المراص حديم صدة شده ( )

<sup>(</sup>١) المهملة ، المارة التعدة واستد المتراح مهامه -

(۳۲۰) وقال (دوبیت) (۱)

به من عدت الفلوب في طوع بديه دا صنت كم تهدي تعنيث اليه (۲) عدل و تسهد ووحد وقي ما بم على العشو ما لم عليه (۳)

<sup>(</sup>۱) اعرف ط ۲۰ دير دهدي السين ، واوردهم الن شاكر في فوات الوفيات ۲ / ۲۲۲ .

<sup>(</sup>۲) في فوات الوقات وفي حكم بذره ، و

<sup>(</sup>٣) ي موات لومات ١٠٠ ثم على كلات ١٠

## 

(٣٦١) وقال عني عنه (١)

ب بادن في حد سوى ها ذك حركه لحو ، وأت حركت الهوى (٣)

مابس هجرك والنوى فدفت فيك من الحوي يا فانبي بمعاطف سحدت فاقصب اوى وحياة وحيك لا سلا عبث عب ولا يوي يا من حكى بقو مه قد المصيدما التوى (٢) ماأنت عبدي والقصب

(١) لا تو حد هده المقطوعة في ص ٢.

(٢) في قوات الوقيات ٢ / ٢٦٤ وشارات الدهب ٥ ٤١٥ : إذ ، فكان و مده ويأتي عد هد البيث في شدر ب الدهب أبيث البات

وماها أثرت على المارب من الصبالة والحوى ولأن قافيته بعس فافية لبات لاول رجحت عدم الجافة بهده المقطوعة والاكتهاء بالتبويه عبه

(٣) يې چ د خوي ه مکان د هو ۱۰ و د حرکت ۱ مکان ۱ حرکت ۱ .

#### (۲۹۲) وقال رحمه الله (۱)

لم السه لما أتى منسلا أولاني لوصل وما الوتى وقعت الرشف عى تغره وقع لمساطيل عني الحلوى (٢) (٣٦٣) وقال عنو الله دامه (٢)

ما سكرة من حمر مقامتك المنشوى في سكرة من حمر مقامتك المنشوى (٤) تحوذ على صعف العقول فلا تقوى (٤) بها العفل العقوب وحالي تحوات ومالك من من من فسل له سلوى (٥)

(١) لا وحود هدين الديتين في ص ٢ .

 (۲) المساطل حمح مستقول من أسكره الحشش اصطلاح عامي م يقال و سطله الدواء سطلاً أسكره من وقبل بي ما المستقول من الحشش شديد الرعمة من أكل الحاوي

(۴) لا وجود همال المنتمل في مط .

(٤) عُرِد أَحُوطُ وفي لأصل عور الرحم الْحُور ا

(۵) كذا ورد عجر النوب في لاصل ، و هذه د ومالك إس من فهل لي من ساوى ، ،

#### (٣٦٤) وقال سامحه لله

حرحت فؤاد مساهم فدوه وماثله في حمط الودادوساوه وأوص نه صعف خلوب فالله ﴿ يَقَاوِي مِنَ الْعَشَّاقِ مِنْ مَ يَقَاوِهُ عريبهوي يأوي ل لوحدقسه ﴿ وَأُو لَهُ فِي مَعْنِي رَصَاكُ وَ وَهُ وني مسم للي فتت بميمه عرماً وصلح فلافتت ووه (١)

(۳۲۵) وقال رحمة للمعليه (۲)

رأى رصاباً عن تسديد له أواوا لعشق سلواً ما ذافه وشافسه هما وماكيف وأو

(١) اللمي أ التمره مستحسه في باص شفه . في ح دولي مسد في وفي مط وقبرت ومكان وبال الراطوصيين و

(۲) لا وجود للدل . ال في الراب الرف عديه من فوات أوقيات . 170 . Y

### قافية الياء

(٣٦٦) وقال عنو لله له

حلا ثغراً وطع لى ثاناً يسوق ى انحب به لما با (١) والشد تعره ينعي فنحار أنا بن جلا وطلاع الشابا (٢)

(٣٦٧) وقال عمّا الله عنه (٣)

يا فلب صراً عار كوتك في الحب كيا الم

(۲۹۸) وقال تعماده الله برحمته (٤)

وحمري لحسدود برند عدي وقسي بالصدود كو ه كيا فقال لوحد با در سار سان و ها كشوق الأحقال هيا

(۱) في ه : ٢ سوق ١٠ حب در ١٠

(۲) العجر منتش من الله الله الرحي وهو الما

ا رحلاوللام : د للم عرمة عرفولي

(٢) و(١) من بر دات لي المردب بها ط ١٠٠٠

- YAA -

#### (٣٦٩) وقال سنر للدعيونه (١)

نعم هي الدر من بناديها وقد حمت عند حي ناديها (٢) أ ت من ادم من بناديها وقد حمت عند حي ناديها (٢)

أجدته في الهوى و كرمها أن منح لود غير ناديها (٣)

كم رقبي من ربيع أربعها راهرها -بيحة وزاهيها (t)

تهمم بوار برهم سائر عشاقها وساریها (۵)

وكم بها من مصوته صلباً محجبها غيرها ومحميها (١)

م ب حليهما ومسمه وطيب أنفاسها ووانيا (٧)

(۱) من لرداد سادي اعردس م ٢

(۲) بهم وقعب ها خودرا سؤ سامدر حمد أصبحت حمی لا پهترف اليه أحمد حي شدة عوم باد بها عامريا ، ومنه قو ه هائل با فليدع ده هاي عشير له و لنفسير أهل باد هـ.

(٣) الريالة فسها دعي تدري

ادوما حب الديار شعبل قبلي أو لكن حب من سكن الديروه (٤) أرابع صد الديد حدم الع : الدير الديد حات كا حد أو برام الطأ الحدة المادي واما حول لدار

(٥) اساري تا سي يسير عامه مال.

(٣) كدا ورد أ ت ال برصل والحميجة على ما طل إ

الركة بها من مصورة صالب المحجم عبرة وجعمها م

تصاب الرحل شجاع لمامي مسلساي مره وشأنه

(٧) و يها " تسيم عن يهي " من حالها ، يمان د نسيم ودير و أبي صعيف

اعترب

روضه حس پدیت من و به اشادت قلب المحت راعها و دو حة م عدم أرم تحمل الأسلك عيول عاديه (١) عريد بشويه وصاحبها شنيق ما فر من أفحها وم حلود . ورد يامه د د الحرد يه حال حاليه (١) ومن قدود د باب هيد" "فرده الحسن في تثنيها کا ہے ہے کیود أوجه سكے عن الحوى بحراتها صب رعی سه عرامات حجشه دوبها تنائیها کا ولا قسود بداسها (٤) منه بیا و کال پدسها

لقص صبر اعب من شد ما كحل الحس من معاسها (١) في بحر عب مي مي ومن أعور دمعي الطبيق م حبث یاف لسرور ساریه به وشرح کشاب حادیها و صبق على حيها سرح أ المحدال فيحوله وهو محومها وراح في لحب من تعليها يسحط أحشاءه ويرصبها ماشب فرح به فردعها و شاب فتنو به فیشیها والمسل ما كناب البعال ها الما فيلاق القراب من أمالها والم الحر بهام المام فيا به عصم بدأة بعادب

(١) أن سيء فالله الناراء عاجي أفي و عده

(١) لم سنة ما يا عاب مكر العداص كسمائم ومعوا على المنحمث في تعلدت والأحاص في الرفيد " ب (٤) النجير ، شده الحر

فدع وداعاً لأهل دار همي و عن مديباك عن مغاسه و ستحلها من رصاب ساقها ات دلائه لايا

واستحابها مي رصاب سائغها فهی مدم کالمتر ن مرحت

(۳۷۰) وقال على عبه ۱۱)

باصاحب لأبرغوي مصيدة فييس باعبل ولا لمويه الست ترى من عظيرما هو حاهل أنحب أنا لكو أو يصعن فيسلم

(۳۷۱) وقال رحمه الله

قلت وقد افس بسعی - صفر ، تُعکی فعل عبسه (۲) ال قسته باشمس في حسبه الانشسس في قبصة اكتيله

(٣٧٢) وقال غفر الله ذنوبه

ومستتر من سنا وجهه بشمس ما دبث الصدر في (٣) کوی نقب مبنی بلام انعذا ر فعرافنی انها لام کی.

<sup>(</sup>۱) عرف ف ۲ ، ردهان المدي

<sup>(</sup>٢) في ص ١٢ حرب وقد لاح في كنه كن اله فعال عليه لا (٣) الصادع ، عليم أم إلى العلى والأدن و على الصاعبي شعر المتملي على هذا الموضع وهما أصدعال ج أصداح . في ج ا وحداء مكان ا وحهه ١ .

#### (٣٧٣) وقال سامحه الله

قامت حروب الرّهر ما العلى الرياض السيدسيّة (۱) واتت حيوش لآس تع ارو اروضة الورد الجيئة الكته كسرب لأن الورد شوكته قويه (۲)

(۱) استدس ، رویق کد ج اوفی انکتاب ، هو غاری من خربر معرب وقبل عربی او هو می و فق دیمات .

(٣) شوكة : و حدد الشوث ، وهو ما يحرح من السات شبيها بالانو .
 و لشوكة . الناس و غوة ،

# الموشحات

(٣٧٤) وقال عما الدعمه

بدر على الوصل في خوى عدلاً مذهب ماي عسه ما حار و عسدلاً مذهب متراك الشخط بعطه حث (۱) الله تصبو الحشا وسعث (۱) الشكو طيسه و بيس يكترث دعا فؤادي بان بذوب قبى الموت والله من مقالي لا (۳) اقرب لم يبق لي مقبة ولا كند القرب وليس ببي لهجره أمند (٤) وليس ببي لهجره أمند (٤)

<sup>(</sup>١) أن ظ: ١ د مرك النظ خصه حث ٠٠.

 <sup>(</sup>۲) الحيثا : ما انفيمت عليه الصلوع ، نؤنث ، في معد و س ۲ ، بعسو
 الحشا وبنمث » :

<sup>(</sup>٣) مقطت كمة و لا ، من ج ، في ص ٠٠٠ و غوت والله من مقدة لا ٥٠

 <sup>(3)</sup> لا يوجه هذا الشطر في ح ٠ في ط ٢ ٠ و بيس فيه فحره مده ٠

لكن قلبي ن كان عسه سلا (۱) اعجب مالحس كل العقول قلد نهما و لحزب كن التمنوب فيند وهبا شمس و حكتني لديه هما (۲) فانصر بدك القوم كيف جلا عصم وكم بالحمل مسه حلا عيها (۳)

(۳۷۵) وقال غير الله له

قر بحو دحى عسس بهر الانصار مذ طهرا آمن من شهة الكنت (٤) دنت في حليه بالكنت (٥) لم يرن يسعى الله تنفي تركاب الدالة والصلف ته ولا أعل لحرس المت منه الوصل مقتدرا

(۱) يې مط و فؤادي و مکاب و تدي ه

<sup>(</sup>٧) الحباه : القبار ٥ او ما يشه الدخاب . وهو ما يبدث في صوء الشمس .

<sup>(</sup>٣) العلها - الصلعة ، والشديد صواد من الحل والسل ،

 <sup>(4)</sup> الكاف : شيء يعلو الوحه كا سمسم ، وتم تعاب على العمر أن في وجهه كلف ،

 <sup>(</sup>۵) الكلف : الحب الشديد . في ط ١٠ وص : ٢ ه من كبي ١ مكان
 ١ بالكيف ١ ١

یا میر حار امل کولیا
کیف لا ترنی س ادلیا
فیشند مست ی حس (۱)
فقد حلا طعماً وقد حسیا (۲)
قد حلا طعماً وقد حسیا (۲)
وسم او تیت می کیس (۳) جسد ش نقیت مصطرا
ان حد یا آن الفرح (ش)
رین د تذیرید والصرح (۵)
وحسدیث عاصر گرح
وحسدیث عاصر گرح
اور آئے لعص لم بسی قلبی دلا حرح
در ما ی الحمال سبی (۱)
در ما ی الحمال سبی (۱)

<sup>(</sup>١) في ص (١) و يتممر ممك فد حبور) وفي ص (٣) ومتعرك ممك قد حايا ٥

<sup>(</sup>۲) حبلا فی این شنج بلاء او حبلی فی عابی تکسر اللام.

<sup>(</sup>٣) الكينس حلاف لأحل.

<sup>(\$)</sup> في ح ۽ جند مکان ، حد ۽ آي مح عليب ٣ ٣١٢ بائي مد، ليت بعد الذي بليه ۽ بلسر تم ،

<sup>(</sup>٥) صرح لصم باحمره.

<sup>(</sup>٦) سي تر و عج طب هدا بيت مفده على اللهي عله هدا مده على اللهي عله هدا مده على الله ي علم الله ي ع

<sup>(</sup>V) سي سي رفعة

بمحيّاً دهر حسن قد سدي بدة الوسن (۱)
هو حشي وهو مفترسي فارو عن محوتي حبر (۲)
فقله في لحسالندور مدار٣)
با مستاب مهجتي كمد
هل تربي للحفا أماا (١)
عما أن تبرق الرمد (د)
ويستم للناطرين كسي (۱) حسال السنخار فالكسرا

(١) في عط وعلمستني عمك وعدماتي د .

(۱) الحشف عادث خاه. و بد نفي ون ها بوالد في ط ۱ ۵ هو حتي ه
 في ط ۲ ، الرعول اعجو بي ۱ .

(٣) عدد (عاره ، في ط ١٠ وص ١٠ د مث الطمس ، في نفح الطيب ؛
 أي هذا شطر عدد بدي بده .

(1) في مع صل ١١٢١٢ ل كحيلا كحمه عندما .

(۵, الله جاوح رسي رمد والله ما وحد ۲ و من ال ري الرمدا ه والي أو تريني رمدا ، وما أثبته عن سح عليك .

(١) في أنه ساهر من كسبي ، .

# فهرس الكتب

أور دنا في هذا عهر سي أسماء اكتب أبي ذكر، ها في التعليقات على الديم ب

- م أساس الملاغة المرمخشري تحميق عند رحم محمود مطبع الماهره الأفسيت سنة ١٩٥٣م
- ـ أعيان الشيعة المسلد محسل لأمان العاملي طبعتين الأولى و للدينة
- اقرب الله و د ٢ السعيد لحور ي الشرعوبي البروث ١٨٩٤م
- ـ السايه و بهايه الاس كثير ـ الطبعة لاولى ـ مصلعه السعادة ممصر سنة ١٩٣٧م
- م بغية الوعاة · "سيدطي أحتمل محمد بو مصل اراهم الطبعة الأولى بنصر ١٩٦٤م
- ـ تاریخ آداب عدد العرب حرجي ريدن ـ د هال بمصر ١٩٥٧ م
- ے تاریخ می الدر نے کھنٹی قسطنطان را یق و ۱۷۴۰ عز الدیں۔ المصنعة الامریکا مید میروت ۱۹۳۵ء

- ـ تاريخ لادب العربي : لحنا الفاخوري . لمطبعة البوليسية . دروت ١٩٥٣ء
- مارح گذب نفری گاهه حس اثریات ا در اللهامسة الله الله الله و ماره در ماره در

المسائل أديمة المسرم الأسائم المستناجس المسترار العلاد 1901ء

جریب گرم معالم معلی الدین یا عبد عباهر کمفتیق عراد کامن صلح کاون ۱۹۳۱م

ما ما ما الله المداء عمال المداعل المريس ١٨٤٠م ده الا عال أن الحليل شماء حمال المسعد المسرف حيث

د در رحسان سا صحد صدر ساوت ۱۹۳۱م. در در خوات حی سام لادم روت۱۳۱۷م ساس حد می مثل می در ماهمی الانام

سيم با د من الما د عي د صع د د د شاه د ۱۳،۳ م

من من من على المراعب سعير لحاواتي المراعب سعير لحاواتي المراعب المراع

- م الصحاح للحوهري · تحقيق مد عدد لعندي در الكتاب العربي مصر ١٩٥٦ م
- عصر سلاص م سف عدود راق سيم المعام المدود حية المصر الصعر السيد
- د فوات ۽ فيات العمال دراشاک کتي انجلين محمد محي اللي عمدالحمد المطلعة المعادة عصر ١٩٥١ م
- د کاموس همط عمره دری محمد بال محمد از رحمد ب دار مامون بمصد سند۱۹۳۱م
- ا قصه لأدب في لعام الأهماء مان أن حيث المصر الله ١٩٤٥م
- کشف نصب مح حدید سفیده د فی دهیه ... ۱۹۶۳ م
- مساب تعرب الأن منصور المصائل المعالم المعالم
- ۔ محالی ڈدے ہماریں شیخہ مصام کا میک مروث ۱۹۵۷ء
- محمع المحري عبر عي مصول عن حجر في صهر -سنة ١٢٩٨ه
- محموعہ حصدہ فی مکت جمعے خلا محمدہ و مسیحیہ برقم ( ٤٩ )
- مراصد لاصلاح على عال عدير من عدد عن معادي تحقيق عي محمد البحاء أن الطبعة الأوان الأصر منه ١٩٥٤م

- معجم بلدان ، ياقوت لحسول المضعة المحروسة معاسة عتبعه سنة ١٨٦٩ م.
- معجم مقابلس بعد الأحمد بن فارس بن ركزيا المحقيق عبدالسلام محمد هارون عشعه لاول العاهرة ١٣٦٦ هـ
- ـ مم كهة لخالات في تاريخ مصر و شام ... لان طولون ... تحقيق محمد مصطفى ... تذهرة ١٩٦٢ م
- ے مفصل فی آرج لادب انجرتی الاحمد لاسکندر فی فرافقائله المصنعة لامبر بدن بناهره ۱۹۶۲م
- لمنحد الموسى معلوف لصدا الرابعة عشرة البروت سنة 1408 م
- الموسوعة العربية الميدائرة الناشر ف محمد شفيق غربال . مؤسسة فر سكان الصاعة والناشر لالقاهرة ١٩٦٥م.
  - سحوه اثر هره الاس تغري بردي ادار الكتب المصرية.
- ماسح نصيب المحافظ التامم في الحميل عبي عدي عدد لحميد الصعه الأولى ١٩٤٩ هـ
- الهوية الاس لاير الحليق طاهر حمدائر وي و محمود محملا الصاحي در حياء الكت تعرب للصر ١٩٦٣ م.
- بو در محصاطات مكتب لاماء أسيد محسل الحكم . مطبعة البحث في اسحف لأشراف ١٩٦٢ م
- الو في دو فيات المصندي فسلاح الدين المصعبة الماشمية بدمشق سند ١٩٥٢م.

# تعويث

فارات	4 vez-	س	ص	صو ب	حصا	س	ص
( *)	( ")	4.	4.5	اعر دي	اعر می	4	٥
( ")	( 0)	4	45	ر في	فواب	77	33
( 2)	(-5)	4	45	دوه ت	الوقاصا		
( 1)	( 7)	١٠.	<b>4</b> V	د وي واد	ي و د	Α	10
<u>Edwarders</u>	الميهوالع	17	t T	م کتأتی	ه کنټ ي	3.4	10
(AA)	(71)	- 1	315	المووب	المفؤات	7.7	10
(7)	(Y)	ŧ	3 ( 9 )	أتمش	المعاري	۵	۱۷
(٨)	(3)	15	117	عيمر هذا الباث	هد البيث	10	£ +
وق ص ۲	و س ۲	3.4	MA	الحيل	1.3-1	١٨	73
عن ديث ۽ اِ	عن ديث	12	114	اثر	1,1	١A	1.5
ع ۲ (حیث					يالد ب	15	۰۸
بكرى الما يعيب				1251	ا کد	Α	04
القدر عاصر				*15	المواء	10	09
ل سال وما بعدها	الشطب كنبانا	10	1.5	Ş. 1	اً عي	3.8	7,7
(1)	(0)	4	171	أمحاراني	تحر بي	Y	-7.4h
( 1 1000)	( )	15	141	( ) ( )	(01)	1	V1
لم أمي		4	140	ط ۱	ي د ١	43	٨×
( 5 )	(Y)	Vi	TTV	ند س	حيش	-3	Λ£
أحيافث	اغلافك	3	AYE	(41)	( 20 )	33	44

صواب	tar .	فس	صواب	tier	ص
(V)	(1) 11	197	در	۲ دار	1771
بترياق	۱۲ کردی	197	في عصر	۱۸ في مطر	177.
ص:١	1 23 10	197	J# (187)	۲ ولان	14.1
المعاد البيات	اهم سيت	4 - 1	(٣)	( 4 ) /3	170
	ايصا		(7)	(1) 1	141
ال د: ١	1.09.18	7.3+	(1)	r) t	74A
محي اندس	وه عمداندي	414	- Jr.	ه څرپ	121
13 h	۱۲ با ور	445		$\omega \mapsto -V$	121
حاتاد	١٤ هاڻين	TTA	فتار	۲ ا در	120
المطرعتان	مقطو عتبي		(1)	( t) V	10"
در من هماه المصابدة)	۱۷ شیب حید	33.4	(₹)	(a) A	107
الصصر	الي في آحر		(٢)	(7) 4	107
ي بيت لاسق	١٤ره، في البيت	44.	ها برت	۱ هرول	179
4-	الرك م إها		4	4 . 10	AVE
	فبغجه		عر أ	1 .6 0	17.5
	۲ أي	44-1	وفي صـــ ١	1 2 2 17	140
	4127 12	424	45°,5	45 × 10	١٨٨
14 15	1415 Y.	757	(1)	(0) 1.	19%

صدر بندؤاف

١ ـ دو ل الديد خميري . حمعاً وأحدماً وثد حامدت بسر الله كا ته الخياة سروت سنة ١٩٦٦ م

٢- دوال الثاب عبرت (هذا) تُحدَّقاً وشرحاً وأند ف (١٨٥٠ ما الده ع في السح مطوعة ما ما

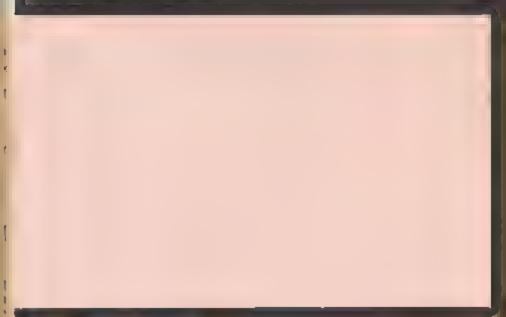
465



## استدراك

وحد في سيل مرآة الرمان ١ / ٢١٢ - بعد الانتهاء من خرج الديكتاب ( ١٧ ) عداً من العصيدة ( ٢٨٦ ) مصوبة الراحات الدي حتى من عالي بن الراهيم المنوق سنة ٦٤٩ هـ . شاكر هادي شكر

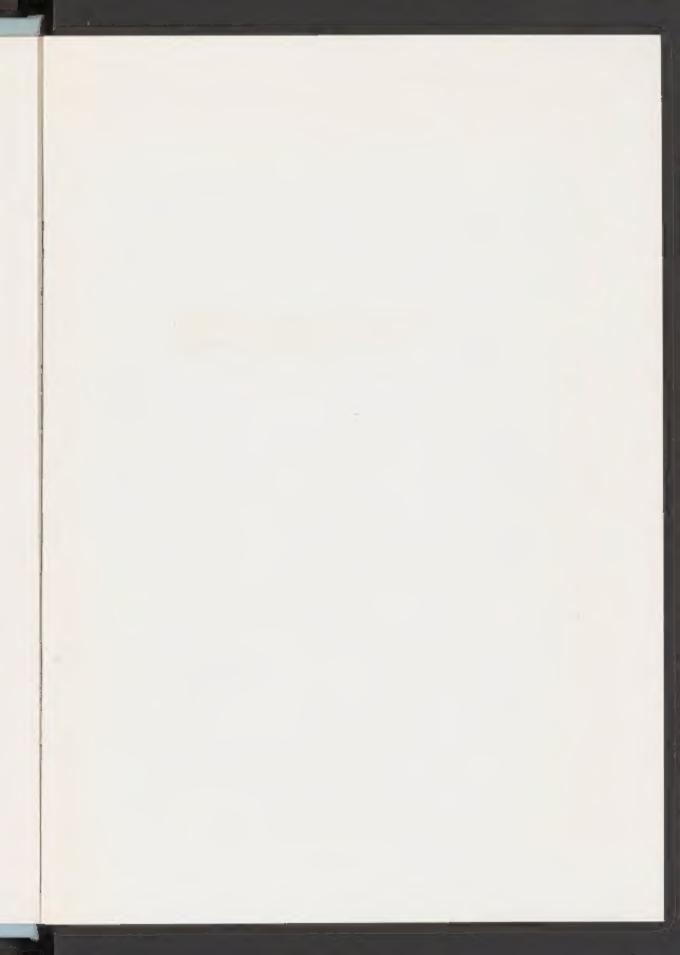














Elmer Holmes Bobst Library

> New York University

